

АНСАМБЛИ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

Младшая группа

Дуэт гитаристов

1. Россия, Южно-Сахалинск, МБУДО «ДМШ №1»

Руководитель: **Огай Виталий Сенирович**

Огай София (гитара)

Огай Данил (гитара)

- Поплянова – «Шуршащая песенка»
- Поплянова – «Наиграл сверчок»
- Де Милано – «Канцона», переложение О. Зубченко
- Кватромано – «Венесуэльский вальс», переложение А. Мамона
- Обработка Гонсалес – «Аргентинская мелодия»

Серебряные струны

2. Россия, Хабаровск, ДМШ №4

Руководитель: **Чертинова Ирина Леонидовна**

Сухов Владимир (гитара)

Лаврищева Варвара (гитара)

- Бартоли – Вальс
- Иванов-Крамской – Утушка луговая
- Веницкий – Один день в Марселе

Серебряные струны

3. Россия, Хабаровск, ДМШ №4

Руководитель: **Чертинова Ирина Леонидовна**

Кальницкая София (гитара)

Лаврищев Глеб (гитара)

- Ерзунов – У камина
- Веницкий – Счастливая парочка
- Копенков – Милонга

АНСАМБЛИ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

Средняя группа

Озорные наигрыши

1. Россия, Владивосток, ПККИ

Руководитель: **Снежко Борис Иванович**

Беда Татьяна (домра малая)

Ларина Виктория (домра малая)

Николаенко Данила (домра альт)

Козионов Евгений (баян)

Сосновенко Максим (контрабас)

- Товпеко – Джазовая миниатюра
- Даутов – Башкирская элегия
- Трофимов – Утушка в Латинской Америке
- Трофимов – Полкис

ВОКАЛЬНЫЕ АНСАМБЛИ

Средняя группа

Вокальный дуэт

1. Россия, Владивосток, ДВГИИ

Руководитель: **Алексейко Галина Степановна**

Заслуженная артистка РФ, профессор

Концертмейстер: **Пилипчук Елена Васильевна**

Лауреат международных конкурсов, доцент

Терейковская Валерия (сопрано)

Варламова Валерия (меццо-сопрано)

- Оффенбах – «Баркарола» из оперы «Сказки Гофмана»
- Перголези – Дуэт сопрано и альты №1 из кантаты «Stabat Mater»
- Шостакович – Заботливые мама и тёта из цикла «Еврейская народная поэзия»

ВОКАЛЬНЫЕ АНСАМБЛИ

Старшая группа

Дуэт

1. Россия, Владивосток,

Руководитель: **Проскурякова Анна Николаевна**

Парамонов Иван (тенор)

Парамонова Софья (альт)

- Римский-Корсаков – Дуэт Чёрта и Солохи из оперы «Ночь перед Рождеством»
- Мендельсон – Дуэт «Хотел бы в единое слово...»
- Бах – «Et misericordia» из Магнификат Ми-бемоль мажор