



**ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ ИСКУССТВ**
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования

690091, Приморский край, г. Владивосток, ул. Петра Великого 3 «а»
Телефон (факс): 8 (423) 226-49-22; e-mail: mail@dv-art.ru, www.dv-art.ru

«УТВЕРЖДАЮ»

Врио ректора
ФГБОУ ВО

«Дальневосточный
государственный
институт искусств»

А.А. Смородинова
2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

**о региональном конкурсе чтецов имени Народного артиста РФ
профессора Ткачева Л.А.
«Ткачёвские чтения 2023»**

Владивосток 2023

ПОЛОЖЕНИЕ

о региональном конкурсе чтецов имени Народного артиста РФ профессора Ткачева Л.А. «Ткачёвские чтения 2023»

Региональный конкурс чтецов имени Народного артиста Российской Федерации профессора Ткачева Л.А. «Ткачёвские чтения 2023» проводится раз в год на базе Дальневосточного государственного института искусств (ДВГИИ) при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Министерства культуры Приморского края, Приморского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации».

Каждый третий год конкурс проводится с приглашением студентов театральных вузов, институтов искусств и средних учебных заведений культуры, молодых актёров Дальневосточного региона.

Цели и задачи конкурса:

Цели и задачи конкурса – поддержка талантливой молодежи; предоставление возможности раскрыть многогранность и творческие способности исполнителей; улучшение профессиональной подготовки студентов и молодых актёров; совершенствование общей речевой культуры участников; воспитание художественного вкуса и приобщение участников к лучшим образцам литературы; сохранение традиций отечественных исполнительских школ.

Проведение конкурса на базе Дальневосточного государственного института искусств способствует укреплению творческих связей специалистов высшего и среднего профессионального образования, формированию профессиональных навыков, повышению педагогического мастерства участников конкурса.

Конкурс дает возможность молодым людям приобщиться к достижениям мировой литературы, повысить свой профессиональный уровень в созданном едином культурном пространстве.

Оргкомитет конкурса

Формируется из состава преподавателей института, актёров театров Приморского края, представителей Приморского регионального отделения

Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации».

По всем вопросам организации и участия в конкурсе обращаться:

Деканат театрального факультета ДВГИИ

- электронная почта: teatr@dv-art.ru

- тел.: 8 (423) 226-16-18

Вся информация о конкурсе на сайте: www.dv-art.ru

Условия участия в конкурсе:

В конкурсе могут принимать участие:

- студенты театральных факультетов институтов искусств;
- студенты высших учебных заведений культуры;
- студенты средних учебных заведений культуры;
- артисты театров в возрасте до 30 лет.

Конкурс проводится в один тур.

К участию в конкурсе принимаются работы на основе литературного материала, вокальные номера.

Основой могут служить:

- русская классическая литература;
- зарубежная классическая литература;
- современная российская и зарубежная и проза;
- музыкальные произведения российских и зарубежных авторов:
 - народная песня;
 - романсы;
 - арии и дуэты из оперетт;
 - авторские работы участников конкурсов.

Отрывки на основе произведений авторов, признанных иноагентами к участию в конкурсе, не допускаются.

В вокальной номинации допускается наличие минусовой фонограммы, музыкальное сопровождение концертмейстера.

В конкурсной работе может быть занято любое количество участников: соло, дуэты, трио и т.д.

Продолжительность чтецкой программы 10-12 минут.

Продолжительность вокального номера не более 5 минут.

Жюри конкурса

В состав жюри конкурса входят преподаватели театрального факультета ДВГИИ, актёры театров Дальнего Востока, представители Приморского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации».

Жюри оценивает работы в соответствии с регламентом, утвержденным Оргкомитетом конкурса: каждый участник и каждая конкурсная работа оцениваются по 10-ти бальной системе.

Председатель жюри имеет дополнительный решающий голос. По итогам голосования жюри объявляет лауреатов и присуждает премии по следующим номинациям (в чтении художественных произведений и вокале):

1. Гран – При;
2. Лауреат 1 степени;
3. Лауреат 2 степени;
4. Лауреат 3 степени;
5. Дипломант.

Жюри имеет право:

- присуждать не все премии или делить одну премию между участниками;
- присуждать специальные призы;
- **останавливать участников**, если они нарушают лимит времени, либо общепринятые этические нормы.

Критериями оценки жюри являются:

Для чтецкого номера

- техника речи – четкость и чистота дикции, сила и свобода голоса, верное распределение дыхания, подчинение правилам орфоэпии;
- единство формы и содержания, правильная расстановка логических ударений, темпоритм речи;
- знание и понимание текста – знание текста наизусть;
- исполнительское мастерство – создание целостности художественного образа, эмоциональное вовлечение слушателя;
- сценический образ – органичное существование на сцене, соответствие внешнего вида произведению.

Для вокального номера

- интонация – точность интонирования;
- вокальная техника – ровность и свобода голоса, тембральная окраска, разнообразные приемы владения голосом, четкая дикция;
- знание и понимание текста – знание текста наизусть;
- исполнительское мастерство – создание целостности художественного образа, эмоциональное вовлечение слушателя;
- сценический образ – органичное существование на сцене, соответствие внешнего вида произведению.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Состав жюри конкурса «Ткачёвские чтения 2023»:

Председатель Жюри:

Миллер Сергей Витальевич – заслуженный артист России, артист Приморского академического краевого драматического театра им. М. Горького.

Члены Жюри:

Запорожец Александр Иванович - заслуженный артист РФ, профессор, декан театрального факультета ДВГИИ, артист Приморского академического краевого драматического театра им. М. Горького.

Бакшеева Галина Федоровна - профессор кафедры мастерства актёра, сценической речи и сценического движения театрального факультета ДВГИИ, заведующая секцией сценической речи.

Лебединская Наталья Александровна - заслуженный работник высшей школы, доцент кафедры мастерства актёра, сценической речи и сценического движения театрального факультета ДВГИИ.

Копылова Галина Петровна - заслуженная артистка России, артистка Приморского краевого драматического театра молодежи, доцент кафедры мастерства актёра, сценической речи и сценического движения театрального факультета ДВГИИ.

Кустова Светлана Юрьевна - доцент кафедры мастерства актёра, сценической речи и сценического движения театрального факультета ДВГИИ.

Присяжнюк Наталья Александровна - старший преподаватель кафедры мастерства актёра, сценической речи и сценического движения театрального факультета ДВГИИ.

Шамрин Денис Сергеевич – старший преподаватель кафедры мастерства актёра, сценической речи и сценического движения театрального факультета ДВГИИ.

Рычкова Ирина Владимировна – старший преподаватель кафедры мастерства актёра, сценической речи и сценического движения театрального факультета ДВГИИ.

Макарова Инесса Эдуардовна - заместитель председателя Приморского регионального отделения Союза театральных деятелей России.

Календарный план и место проведения конкурса

Конкурс пройдёт в помещении ДВГИИ, аудитория № 220.

Дата проведение конкурса - **20 марта 2023 г. в 14 00**

Дата оглашения результатов и награждения будет объявлена дополнительно.

Прием и оформление заявок на участие в конкурсе

1. Заявки на участие в конкурсе принимаются до **16 марта 2023 г.**
2. Заявки на участие в конкурсе принимаются:

- в электронном виде, **исключительно в текстовом формате Microsoft Word** по электронному адресу **teatr@dv-art.ru**;

- в **распечатанном виде** по адресу г. Владивосток, ул. Петра Великого 3А, аудитория № 222 (Деканата театрального факультета ДВГИИ) в рабочие дни с 9 00 до 17 00.

3. В заявке необходимо указать:

- Ф.И.О. участника;
- дату рождения участника;
- город, учебное заведение, курс, театр (если участник служит в театре);
- адрес, контактный телефон с кодом города, электронную почту;
- автора произведения, на основе которого выполнена конкурсная работа;
- название произведения на основе которого выполнена конкурсная работа;
- роль, исполняемую участником в конкурсной работе (имя персонажа произведения);
- продолжительность конкурсной работы;
- дата заполнения заявки.

5. На каждого участника конкурса оформляется отдельная заявка.

6. По получению заявки Оргкомитет извещает о её приёме по телефону или электронной почте, указанной в заявке.

7. Заявки поданные после 16 марта 2023 г. **не принимаются.**

8. Заявки, несоответствующие требованиям, указанным в пункте №3, **не принимаются.**

9. Электронные заявки в других форматах, кроме Microsoft Word **не принимаются.**

10. Изменение конкурсной работы или её участников после приёма заявки **не допускается.**

ЗАЯВКА

на участие в конкурсе чтецов

«Ткачёвские чтения»

2023 г.

Участник фамилия, имя, отчество	
Число, месяц, год рождения	
Город, учебное заведение, курс, театр	
Звание, должность фамилия, имя, отчество преподавателя	
Адрес, контактный телефон с кодом города, e-mail	
Программа	
Автор	
Название	
Продолжительность	
Дата заполнения заявки	