

## Отборочный тур в Школу Олега Табакова

В институте искусств состоялся отборочный тур в Московский театральный колледж – Школу Олега Табакова. 16 марта ученики девярых классов из Приморья, Хабаровского края, Амурской области, Якутии, Камчатки смогли продемонстрировать свои таланты приемной комиссии.

Основатель Школы – народный артист СССР и РФ Олег Павлович Табаков – был уверен в том, что чем раньше у одаренного человека появится возможность проявить свой талант, тем ярче и насыщеннее будет его карьера. Отличием колледжа является то, что педагоги сами ездят по стране в поисках талантов. Для молодых людей участие в выездном туре – отличная возможность заявить о своем таланте и получить поддержку настоящих звезд театра и кино.

В приемную комиссию вошли актеры и педагоги Школы Олега Табакова: художественный руководитель Театра и Школы Олега Табакова, народный артист РФ Владимир Машков; заместитель художественного руководителя по творческой деятельности Павел Брюн; заслуженные артисты РФ Александр Марин и Сергей Беляев; заслуженная артистка РФ Анна Гуляренко. Они выбрали из всех приехавших ребят самых талантливых абитуриентов, которые смогут приехать в Москву для прохождения заключительного этапа.

Во время прослушиваний ребятам было предложено прочитать наизусть стихотворение, басню, отрывок из прозы, исполнить песню, показать пластический этюд. Педагоги школы: Павел Брюн, Анна Гуляренко, Александр Марин и Сергей Беляев – выбрали шесть человек, для которых свой отборочный тур провел художественный руководитель Театра и Школы Олега Табакова Владимир Машков. Результаты этого тура будут размещены на сайте Школы [www.tabakovschool.ru](http://www.tabakovschool.ru).

Во время пребывания во Владивостоке преподаватели Школы провели ознакомительную лекцию о деятельности Школы и лекцию «Введение в актерскую профессию». Артисты ответили на вопросы абитуриентов и их родителей, рассказали об актерской деятельности, об их учебном заведении, о театре. 16 марта состоялась пресс-конференция, в которой приняли участие Владимир Машков, Павел Брюн, Александр Марин, Сергей Беляев, Анна Гуляренко, а также и.о. директора департамента культуры Приморского края Анна Гоголева.

Репортаж с пресс-конференции от PrimaMedia.ru:

<https://primamedia.ru/news/795388/>

**Владимир Львович Машков** – художественный руководитель Театра и Школы Олега Табакова, народный артист России. Режиссер, продюсер, сценарист. Окончил ГИТИС, курс Олега Табакова. В Театре Олега Табакова Владимир Машков играл со дня его официального открытия в марте 1987 года по 1999 год. Первый исполнитель роли Абрама Шварца в легендарном спектакле «Матросская тишина». Поставил культовые спектакли Табакерки: «Звездный час по местному времени», «Страсти по Бумбарашу», «Смертельный номер». Лауреат премий «Ника», «Золотой орел», «ТЭФИ», театральной премии «Чайка». Член Гильдии актеров Голливуда (Screen Actors Guild).

**Павел Владимирович Брюн** – заместитель художественного руководителя по творческой деятельности Театра и Школы Олега Табакова. В течение десяти лет работал в качестве артистического директора и хореографа в канадской компании Cirque du Soleil, а так же был артистическим директором подразделения этой компании в Лас-Вегасе. Неоднократный участник и победитель международных фестивалей и конкурсов циркового искусства в Италии, Франции, Монако и др., а также обладатель престижной награды The Best of Las Vegas. С 2003 по 2006 год Павел Брюн работал исключительно с Селин Дион в качестве художественного руководителя ее шоу «A New Day». Один из последних крупных проектов – работа над постановкой шоу «La Perle» (Дубай) в 2017 году вместе с Франко Драгоне. Преподавал дисциплину «Актерское мастерство» на факультете Театра в университете Minneapolis-St. Paul.

**Сергей Васильевич Беляев** – заслуженный артист России, актер Театра Олега Табакова, педагог Школы Олега Табакова. Окончил ГИТИС (РАТИ). Более чем за двадцать лет служения в Московском театре-студии под руководством Олега Табакова Сергей Беляев сыграл множество ролей, памятным любителям театра: это Джироламо Медебак («Прощайте... и рукоплещите!»), Иван («Искусство»), Хосе Антонио Кукук («Признания авантюриста Феликса Круля»), Басин («Город»), Телегин («Дядя Ваня»), Зефиоров («Л.Г. Синичкин»), Йенпе («Йенпе-с-горы»), а кроме того, Яичница («Женитьба», МХТ) и Царь («Конек-Горбунок», МХТ).

**Александр Валентинович Марин** – заслуженный артист России, актер и режиссер Театра Олега Табакова, педагог Школы Олега Табакова. Стоял у истоков легендарной московской «Табакерки». Создатель и художественный руководитель одного из самых ярких театральных коллективов в Канаде – «Theatre Deuxieme Realite». В Московском художественном театре идет поставленная им «Утиная охота», в театре Табакова – «Идиот», «Песочный человек», «Сублимация любви». В Токио он

*широко известен своими работами с японской кинозвездой Комаки Курихара («Мамаша Кураж» и «Антоний и Клеопатра»). Нью-Йоркский зритель имел возможность увидеть его постановки «Macbeth.com» и «Чайка 22 88». Член факультета Института передового театрального обучения при Гарвардском Университете. Преподает в Национальной театральной школе Канады, Школе-студии МХАТ и в пяти других университетах США и Канады. Участник многих престижных театральных фестивалей и гастролей в Европе, Америке и Японии. Автор и постановщик пьес «Молчание-2», «28-28» и «Евангелие от Саломеи».*

**Анна Юрьевна Гуляренко** – заслуженная артистка РФ, актриса, педагог Школы Олега Табакова. Окончила ГИТИС (курс Олега Табакова). Лауреат премии Правительства Москвы (2008), в 2011 получила медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени. Актриса Театра имени Н.В. Гоголя (ныне «Гоголь-центр»). Снимается в кино, участвует в различных театральных постановках. Актерские театральные работы: «Русская красавицы», «Пробуждение весны», «Бешеные деньги», «Театральный роман», «Черное молоко», «Петербург», «Ночь перед Рождеством» и многие другие.