



Министерство культуры Российской Федерации
Министерство культуры Республики Бурятия
Восточно-Сибирский государственный институт культуры

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «БАЙКАЛЬСКИЕ ВСТРЕЧИ - XII: ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА КАК ОСНОВА СОХРАНЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ЭТНИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ»

(29-30 сентября 2022 г., г. Улан-Удэ – оз. Байкал, Россия)

Уважаемые коллеги!

Приглашаем вас принять участие в работе международной научно-практической конференции «Байкальские встречи-XII: Традиционная культура как основа сохранения и развития этнической идентичности», которая состоится 29-30 сентября 2022 г.

Конференция проводится в рамках Года культурного наследия народов России.

Основные направления работы конференции:

- Культура как этнической код социальной общности: теоретико-методологические и прикладные исследования.
- Язык и культура как средство обеспечения единства этнокультурного пространства, условие сохранения этнической целостности.
- Система духовно-религиозных, морально-нравственных, интеллектуальных и иных ценностей в формировании культурного ландшафта.
- Традиционная культура в практике этнического самоопределения человека и проблемы сохранения и передачи самоидентичности сообщества.
- Материальное и нематериальное наследие: проблемы сохранения, научного описания и презентации.
- Семья и детство: система родства, формирующая идентичность общества и ее трансформация в современном пространстве.
- Системное единство культурного и природного наследия в историческом контексте: художественные промыслы, ремесла, песенная и танцевальная культура народов.
- Фольклор как способ отражения культурного кода: поверья, предания, обряды, обычаи.
- Folk – Art – Net: новые горизонты творчества
- Проектная деятельность социокультурных учреждений как способ сохранения и развития культурного наследия: практики и перспективы.

В рамках конференции будет организован круглый стол «Традиционная художественная культура народов Сибири, Дальнего Востока и Центральной Азии как объект наследия», посвященный 80-летию ГАУК РБ «Бурятский национальный театр песни и танца «Байкал».

Вопросы для обсуждения:

- Роль художественного наследия как фактора устойчивого развития и основы национального достояния.
- Творческое наследие сказителей и традиции исполнения эпических сказаний народов Сибири, Дальнего Востока и Центральной Азии как объект культурного наследия.

- Традиции песенной и танцевальной культуры народов Сибири, Дальнего Востока и Центральной Азии: критерии аутентичности и целостности.
- Народная хореография, локальные певческие традиции и этническая история.
- Календарные обряды и праздники народов Сибири, Дальнего Востока и Центральной Азии как объект культурного наследия.

Возможно расширение проблематики конференции.

Рабочие языки конференции – русский, английский.

Заявка на участие в конференции заполняется по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/cloud/admin/622a004d9f717a1bd2e8fac7/edit>

Прием заявок до 1 сентября 2022 года.

К участию в конференции приглашаются руководители и специалисты органов власти, образовательных организаций, учреждений науки и культуры, научные и научно-педагогические работники, аспиранты, магистранты, студенты высших и средних учебных заведений и др. В рамках конференции планируется ряд мероприятий: пленарное заседание, работа секций, круглый стол, концертная программа с участием театра песни и танца «Байкал», выставки и др.

По итогам работы конференции будет издан сборник материалов, которому будет присвоен номер ISBN. Полный текст публикации будет размещен в национальной библиографической базе данных РИНЦ (Российский индекс научного цитирования - <http://elibrary.ru>).

Требования к оформлению текста статьи в Приложении. Файл должен быть назван по фамилии автора (Иванов.doc). Статья должна быть проверена в системе «Антиплагиат» (antiplagiat.ru) и иметь не менее 70% оригинального авторского текста. Оргкомитет оставляет за собой право отклонить материалы в случае несоответствия требованиям оформления или тематике конференции.

Рукопись статьи отправить по адресу: d210.002.02@yandex.ru

Контактная информация: 670031, г. Улан-Удэ, ул. Терешковой, 1, ФГБОУ ВО ВСГИК

Цыремпилова Ирина Семеновна, проректор по научной работе. Тел.: 8 (3012) 23-29-83 (ауд. 215).

Дашиева Надежда Базаржаповна, заведующий научно-исследовательской лаборатории истории и теории культуры (dashieva-n@yandex.ru) (ауд. 247).

Матвеева Елена Владимировна, старший научный сотрудник научно-исследовательской лаборатории истории и теории культуры (moniket@yandex.ru) (ауд. 247).

Требования к оформлению статей:

1. Объем статьи – не более 8 страниц.
2. Текст выполняется в редакторе Microsoft Office Word со следующим форматированием: шрифт - Times New Roman; основной текст - кегль 14; межстрочный интервал 1,5; верхнее и нижнее поля - 2 см; левое поле - 3 см, правое поле - 1,5 см; отступ абзаца – 1,25 см; формат А4, ориентация - книжная, без переносов, без постраничных сносок, без нумерации страниц.
3. УДК в левом верхнем углу.
4. Фамилия, имя, отчество автора (авторов), город, страна на русском и английском языках (выравнивание по правому краю).
5. Название статьи на русском и английском языках - заглавными буквами, жирным шрифтом (выравнивание по центру).
6. После названия статьи приводится аннотация 5-8 строк (на русском и английском языках).
7. После аннотации - ключевые слова, не более 10 слов (на русском и английском языках).
8. Библиографические ссылки («Примечания») располагаются в конце статьи, оформленные в соответствии с ГОСТ 7.05-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления». Примечания формируются **в порядке цитирования**. В тексте ссылка отмечается порядковой цифрой в квадратных скобках: [5] или [5, с. 22]. За правильность приведенных в библиографическом списке данных ответственность несут авторы.

Примеры библиографического описания:

1. Белоносова И. В. Музыкальная культура российских городов Восточной Сибири. Красноярск: КГИИ, 2015. 380 с.
2. Жерносенко И.А. Геополитический тренд России: от евразийства к ноосферогенезу // Байкальские встречи – X: Культурная память и культурная идентичность в условиях глобализации : материалы международной научно-практической конференции, 20-22 сентября 2018 г., Республика Бурятия, г. Улан-Удэ – оз. Байкал. Улан-Удэ : Издательско-полиграфический комплекс ФГБОУ ВО ВСГИК, 2018. С.273-282.

Ресурсы удаленного доступа:

3. Frost R. A task-based approach. URL: <http://www.teachingenglish.org.uk> (дата обращения: 19.01.2020).

Описание ссылок на архивные документы:

4. Дело об изменении Устава и штата // РГИА. Ф. 733. Оп. 15. Ед. хр. 784. Л. 1-15.

Образец оформления статьи

УДК

Петров Петр Петрович,
г. Москва, Россия
P. Petrov
Moscow, Russia

НАЗВАНИЕ СТАТЬИ
НАЗВАНИЕ СТАТЬИ (на английском языке)

Аннотация:

Abstract:

Ключевые слова: не более 10 слов

Keywords:

Текст статьи.....Текст статьи..... Текст статьи..... Текст статьи... Текст статьи...

Примечания

1....

2....

Оплата публикации в размере 100 рублей за 1 страницу вносится на расчетный счет. Отсканированная копия квитанции представляется в оргкомитет. Командировочные расходы участников конференции оплачивает направляющая сторона.

Реквизиты для оплаты публикации:

ИНН 0323015773/КПП 032301001

Управление Федерального казначейства по Республике Бурятия

(Восточно-Сибирский государственный институт культуры л/с 20026Х50430)

Единый казначейский счет 40102810545370000068

Отделение-НБ Республика Бурятия Банка России//

УФК по Республике Бурятия г. Улан-Удэ

Казначейский счет 03214643000000010200

БИК ТОФК 018142016

ОКТМО 81701000

В назначении платежа указать код дохода 000000000000000000130

За издание публикации МНПК «Байкальские встречи-ХII»