



Уважаемые коллеги!

**16-17 марта 2021 года**

Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки

проводит

Международную конференцию

**«Музыкальная культура России и Франции: история и современность»,**

посвященную перекрестному году регионального сотрудничества

России и Франции

Культурно-художественные, в том числе и музыкальные, связи между Россией и Францией обширны и многообразны; взаимный интерес художественных деятелей двух стран был и остается постоянным. Активное сотрудничество двух стран развивается по многим направлениям творческой, артистической, гуманитарной деятельности. Обе стороны нацелены на выработку стратегий культурного присутствия за рубежом и развитие культурной и научной дипломатии.

*Основные тематические направления конференции:*

- Российско-французские творческие взаимоотношения;

- Русская музыка и русские музыканты во Франции;

- Судьба композиторского наследия (прошлое и настоящее);

- Французская музыка: новейшие исследования;

- К юбилейным датам 2021: С. Прокофьев, Ш.Л.А. Тома, Дж. Мейербер.

К участию в конференции приглашаются преподаватели, студенты, аспиранты, докторанты (соискатели) вузов, музыковеды, композиторы, исполнители, сотрудники научно-исследовательских институтов, архивов, библиотек, представители учреждений культуры, общественных организаций и культурных центров.

Избранные статьи будут опубликованы в научном журнале Новосибирской консерватории «Вестник музыкальной науки» (JOURNAL OF MUSICAL SCIENCE), входящем в Перечень ВАК. Оргкомитет оставляет за собой право отбора и рекомендации статей для публикации. Требования к оформлению статьи в журнале размещены на сайте журнала «[Вестник музыкальной науки](http://vestnik.nsglinka.ru/)»: раздел Авторам - Требования к оформлению материалов.

Регламент выступления с докладом: не более 20 минут. Для участия в конференции необходимо подать [online-заявку](https://forms.gle/u1u2LSBi246RofXBA) до 5 марта 2021 года на странице конференции, размещенной на сайте Новосибирской консерватории <http://www.nsglinka.ru/konferencii/>

*Финансовые условия.* Проезд, проживание и командировочные расходы участников оплачиваются направляющей организацией. Оргвзнос за участие в конференции не взимается. Конференция состоится в очном или онлайн-формате (в зависимости от предписаний, действующих на момент проведения мероприятия). В обоих случаях предполагается возможность дистанционного участия в конференции с использованием средств видеоконференцсвязи. В случае проведения мероприятия в онлайн-формате все участники (выступающие и слушатели) получат на адрес электронной почты ссылку-приглашение на платформу видеоконференцсвязи и инструкцию по пользованию системой не менее, чем за час до начала мероприятия. Возможны выступления в формате видеодокладов.

Предусмотрена выдача сертификатов участникам и слушателям (последним – в случае непосредственного или онлайн-присутствия на всех заседаниях конференции).

*Оргкомитет конференции и контактная информация:*

*Милогулов Григорий Викторович* – заместитель министра культуры Новосибирской области;

*Антипова Юлия Владимировна* – и.о. проректора по научной работе, кандидат искусствоведения, доцент (383) 222-45-72; e-mail: [antikostin@mail.ru](mailto:antikostin@mail.ru); 8-913-953-2910;

*Санникова Наталья Владимировна* – и.о. по творческой деятельности, кандидат искусствоведения, доцент;

*Таушканова Анастасия Витальевна* – преподаватель кафедры гуманитарных дисциплин.