

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО "ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Нугунов А.М.

2018 г.

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 1 от 24.09.2018

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство Специализация № 1 "Артист драматического театра и кино"

Факультет: театральный

Квалификация: Артист драматического театра и кино

Форма обучения: Очная

Срок обучения: 4г

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018

Учебный год 2018-2019

Образовательный стандарт № 1128 от 16.11.2017

### СОГЛАСОВАНО

Проректор по НУР

Шушкова О.М. / Шушкова О.М./

Начальник УМУ

Перич О.В. / Перич О.В./

Декан

Запорожец А.И. / Запорожец А.И./

Зав. кафедрой

Славский А.П. / Славский А.П./

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 1										з.е.	Неделя	Семестр 2										з.е.	Неделя	Итого за курс										з.е.			
				Академических часов												Академических часов												Академических часов													
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль		Всего		
<b>ИТОГО (с факультативами)</b>				<b>1080</b>											<b>30</b>		<b>1080</b>											<b>30</b>		<b>2160</b>											<b>60</b>
<b>ИТОГО по ОП (без факультативов)</b>				<b>1080</b>											<b>30</b>	18 5/6	<b>1080</b>											<b>30</b>	21	<b>2160</b>											<b>60</b>
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>59.3</b>													<b>52</b>													<b>55.7</b>											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>39.3</b>													<b>48</b>													<b>43.7</b>											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>37.5</b>													<b>35.5</b>													<b>36.5</b>											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>37.5</b>													<b>35.5</b>													<b>36.5</b>											
<b>ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1080</b>	<b>640.5</b>	<b>106</b>	<b>440</b>	<b>68</b>	<b>18</b>	<b>4</b>	<b>372</b>	<b>4.5</b>	<b>67.5</b>	<b>30</b>	ТО: 17 Э: 1.5/6	<b>1080</b>	<b>647</b>	<b>74</b>	<b>465</b>	<b>72</b>	<b>19</b>	<b>8</b>	<b>298</b>	<b>9</b>	<b>135</b>	<b>30</b>	ТО: 18 Э: 3	<b>2160</b>	<b>1287.1</b>	<b>180</b>	<b>905</b>	<b>140</b>	<b>37</b>	<b>12</b>	<b>670</b>	<b>13.5</b>	<b>202.5</b>	<b>60</b>			
1	Б1.0.01	История (история России, всеобщая история)	Экз	108	37.5	17		17	1	2	35	0.5	35.5	3	Экз	108	39.5	18		18	1	2	33	0.5	35.5	3	Экз(2)	216	77	35		35	2	4	68	1	71	8			
2	Б1.0.03	Иностраный язык		72	34		34				38		2		Экз	72	36		36				36		2		Экз	144	70		70			74			4				
3	Б1.0.04	Основы государственной культурной политики РФ		72	34	17		17			38		2		Экз	72	36	18		18			36		2		Экз	144	70	35		35		74			4				
4	Б1.0.10	Безопасность жизнедеятельности	Экз	72	34	34					38		2		Экз										2		Экз	72	34	34				38			2				
5	Б1.0.11	Физическая культура		36	36	4	32						1		Экз	36	36	2	34						1		Экз	72	72	6	66					2					
6	Б1.0.12	История литературы	Экз	72	34	17		17			38		2		Экз	108	38.5	18		18		2	34	0.5	35.5	3	Экз Экз	180	72.5	35		35		2	72	0.5	35.5	5			
7	Б1.0.13	История театра	Экз	72	34	17		17			38		2		Экз	72	36	18		18			36		2		Экз Экз	144	70	35		35		74			4				
8	Б1.0.16	Актерское мастерство	Экз	252	178		170			2	44	4	32	7	Экз	252	186		180			2	34	4	32	7	Экз(2)	504	362		350			4	78	8	64	14			
9	Б1.0.17	Сценическая речь	Экз	108	85		68		17		23		3		Экз	144	96		72		18	2	16	4	32	4	Экз Экз	252	181		140		35	2	39	4	32	7			
10	Б1.0.18	Танец	Экз	72	68		68				4		2		Экз	72	68		68				4		2		Экз Экз	144	136		136			8			4				
11	Б1.0.22	Мастерство артиста драматического театра и кино		36	17		17				19		1		Экз	36	18		18				18		1		Экз	72	35		35			37			2				
12	Б1.В.05	Ритмика		36	34		34				2		1		Экз	36	34		34				2		1		Экз	72	68		68			4			2				
13	Б1.В.06	Хор		36	17		17				19		1		Экз	36	18		18				18		1		Экз	72	35		35			37			2				
14	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура		47							47				Экз	47							47				Экз	94						94							
15	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)		47							47				Экз	47							47				Экз	94						94							
16	Б2.0.01(У)	Ознакомительная практика		36							36		1		Экз	36	5		5				31		1		Экз	72	5		5			67			2				
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>				Экз(2) Экз(4) Экз										Экз(4) Экз(4) Экз(4)										Экз(6) Экз(8) Экз(5)																	
<b>ПРАКТИКИ</b>				(План)																																					
<b>ГИА</b>				(План)																																					
<b>КАНИКУЛЫ</b>														2										8																	

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 3													з.е.	Неделя	Контроль	Семестр 4													з.е.	Неделя	Контроль	Итого за курс											з.е.
				Академических часов											Всего	Академических часов											Всего																				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль	Всего		Кон такт.				Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА		Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр				Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль	Всего					
ИТОГО (с факультативами)				1008												28	18 5/6		1152												32	21		2160												60	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1008												28	18 5/6		1152												32	21		2160												60	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			53															54															53.5													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			59															60															59.5													
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			32.3															34.5															33.4													
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			32.3															34.5															33.4													
ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1008	556.5	51	425	51	18	4	351	7.5	100.5	28	ТО: 17 Э: 15/6		1152	631	114	413	66	19	9	351	10	170	32	ТО: 18 Э: 3		2160	1187.4	165	838	117	37	13	702	17.5	270.5	60							
1	Б1.0.02	Философия	ЗвО	72	35	17		17	1		37			2	Экз	108	39.5	18		18	1	2	33	0.5	35.5	3	Экз ЗвО	180	74.5	35		35	2	2	70	0.5	35.5	5									
2	Б1.0.03	Иностранный язык		72	34		34				38			2	Экз	108	38		36			1	35	1	35	3	Экз	180	72		70			1	73	1	35	5									
3	Б1.0.05	Русский язык и культура речи	Зв	72	34		34				38			2	Зв	72	34										Зв	180	72	34		34			38			2									
4	Б1.0.12	История литературы	Зв	72	34	17		17			38			2	Экз	108	38.5	18		18		2	34	0.5	35.5	3	Экз Зв	180	72.5	35		35		2	72	0.5	35.5	5									
5	Б1.0.13	История театра	Экз	108	36.5	17		17		2	36	0.5	35.5	3	Зв	72	36	18		18			36			2	Экз Зв	180	72.5	35		35		2	72	0.5	35.5	5									
6	Б1.0.15	История музыки													Зв	72	36	24		12			36			2	Зв	180	72	36	24		12		36			2									
7	Б1.0.16	Актерское мастерство	Экз	252	176		170			2	44	4	32	7	Экз	252	186		180			2	34	4	32	7	Экз(2)	504	362		350			4	78	8	64	14									
8	Б1.0.17	Сценическая речь	ЗвО	72	51		34	17			21			2	Экз	108	60		36		18	2	16	4	32	3	Экз ЗвО	180	111		70		35	2	37	4	32	5									
9	Б1.0.18	Танец	Экз	108	71		68				4	3	33	3	ЗвО	72	68		68				4			2	Экз ЗвО	180	139		136				8	3	33	5									
10	Б1.0.19	Сценическое движение		36	34		34				2			1	ЗвО	36	34		34				2			1	ЗвО	72	68		68			4			2										
11	Б1.0.22	Мастерство артиста драматического театра и кино		36	17		17				19			1		36	18		18				18			1		72	35		35			37			2										
12	Б1.В.03	Теория актерского искусства														72	36	36					36			2		72	36	36				36			2										
13	Б1.В.06	Хор		36	17		17				19			1	Зв	36	18		18				18			1	Зв	72	35		35			37			2										
14	Б1.В.08	Вокальный ансамбль		36	17		17				19			1	ЗвО	36	18		18				18			1	ЗвО	72	35		35			37			2										
15	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура		47							47				Зв	47	2		2				45				Зв	94	2		2			92													
16	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)		47							47				Зв	47	2		2				45				Зв	94	2		2			92													
17	Б2.0.02(П)	Исполнительская практика		36							36			1		36	5		5				31			1		72	5		5			67			2										
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Экз(3) Зв(2) ЗвО(2)												Экз(5) Зв(3) ЗвО(3)												Экз(8) Зв(5) ЗвО(5)																			
ПРАКТИКИ			(План)																																												
ГИА			(План)																																												
КАНИКУЛЫ															2												8																				

№	Индекс	Наименование	Семестр 5													Семестр 6													Итого за курс														
			Контроль	Академических часов											з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов											з.е.														
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль	Всего				Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль	Всего	Кон такт.		Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль	Всего					
ИТОГО (с факультативами)				1080											30	18 5/6		1188											33	21		2268											63
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1044											29			1152											32			2196											61
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			57.2														60														58.6											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			59														36														47.5											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			33.2														35														34.1											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			33.2														35														34.1											
Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																											
<b>ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				1080	608	102	425	34	34	2	375	11	97	30	ТО: 17 Э: 1 5/6		1188	676	108	445	72	36	4	415	11	97	33	ТО: 18 Э: 3		2268	1284	210	870	106	70	6	790	22	194	63			
1	Б1.О.07	Экономика и основы менеджмента														Эв	72	36	18		18					2		Эв	72	36	18		18					36		2			
2	Б1.О.08	Психология и педагогика														Эв	72	36	18		18					2		Эв	72	36	18		18					36		2			
3	Б1.О.13	История театра	ЗвО	72	34	17							17			Эв	72	36	18		18					2		Эв	72	36	18		18					36		2			
4	Б1.О.14	История кинематографа		72	34	17							17			ЭвО	72	36	18		18					2		ЭвО	72	36	18		18					36		2			
5	Б1.О.16	Актерское мастерство	Экз	252	176			170					2	44	4	32	7						2	34	4	32	7		Экз(2)	504	362		350			4	78	8	64	14			
6	Б1.О.17	Сценическая речь	Экз	108	38			34								Экз	108	42		36			2	34	4	32	3		Экз(2)	216	80		70			2	72	8	64	6			
7	Б1.О.18	Танец	Экз	108	71			68								Экз	108	71		68				4	3	33	3		Экз(2)	216	142		136					8	6	66	6		
8	Б1.О.20	Сценический бой		36	34			34								Эв	36	34		34						1		Эв	72	68		68						4		2			
9	Б1.О.21	Методика преподавания профессиональных дисциплин	ЗвО	72	34	34																				2		ЗвО	72	34	34							38		2			
10	Б1.О.22	Мастерство артиста драматического театра и кино		36	17			17									36	18		18						1			72	35		35						37		2			
11	Б1.В.02	Речь в дипломном спектакле		36	17			17									36	18			18					1			72	35			35					37		2			
12	Б1.В.03	Теория актерского искусства	Эв	72	34	34							17			72	36	36								2		Эв	144	70	70							74		4			
13	Б1.В.04	Пластика в драматическом театре		72	68			68								ЭвО	72	68		68						2		ЭвО	144	136		136						8		4			
14	Б1.В.07	Сольное пение		36	17			17									36	18			18					1			72	35			35					37		2			
15	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура		47									17			Эв	47	2		2								Эв	94	2		2						92					
16	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)		47									17			Эв	47	2		2								Эв	94	2		2						92					
17	Б2.О.02(П)	Исполнительская практика		72													108	5		5						3			180	5		5						175		5			
18	ФТД.В.01	Применение холодного оружия в сценических условиях		36	34			34								Эв	36	36		36						1		Эв	72	70		70						2		2			
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>				Экз(3) Зв(2)												Экз(3) Эв(5) ЭвО(2)												Экз(6) Эв(6) ЭвО(4)															
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																								
<b>ГИА</b>			(План)																																								
<b>КАНИКУЛЫ</b>															2												8																

№	Индекс	Наименование	Семестр 7											Семестр 8											Итого за курс																	
			Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов										з.е.		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль		Всего	
ИТОГО (с факультативами)			1116											31	18 5/6		1080											30	21		2196											61
ИТОГО по ОП (без факультативов)			1080											30			1044											29			2124											59
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)		57.2														54														55.6											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)		78.6														36														57.3											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		32.6														23.6														28.1											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		32.6														23.6														28.1											
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																									
<b>ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>			1116	598.5	68	447	34	34	4	385	11.5	132.5	31	ТО: 17 Э: 1 5/6		756	317	48	245		12	2	341	10	98	21	ТО: 12 Э: 3		1872	915.5	116	692	34	46	6	726	21.5	230.5	52			
1	Б1.0.06	Основы права	Зв	72	34	17		17					2															Зв	72	34	17		17			38		2				
2	Б1.0.09	Современные информационные технологии	Зв	72	34		34						2															Зв	72	34		34				38		2				
3	Б1.0.13	История театра	Экз	108	36.5	17		17					3															Экз	108	36.5	17		17		2	36	0.5	35.5	3			
4	Б1.0.16	Актерское мастерство	Экз	252	176		170						7		Экз	216	126		120			2	58	4	32	6		Экз(2)	468	302		290			4	102	8	64	13			
5	Б1.0.17	Сценическая речь	Экз	108	38		34						3															Экз	108	38		34				38	4	32	3			
6	Б1.0.18	Танец	Экз	108	71		68						3															Экз	108	71		68				4	3	33	3			
7	Б1.0.22	Мастерство артиста драматического театра и кино	ЗвО	72	34		34						2															ЗвО	72	34		34				38		2				
8	Б1.В.01	Грим													Зв	72	24		24									Зв	72	24		24				48		2				
9	Б1.В.02	Речь в дипломном спектакле		38	17								1		Экз	72	16				12		24	4	32	2		Экз	108	33				29		43	4	32	3			
10	Б1.В.03	Теория актерского искусства	Зв	72	34	34							2		Зв	36	24	24					12			1		Зв(2)	108	58	58					50		3				
11	Б1.В.04	Пластика в драматическом театре		72	68		68						2		ЗвО	72	48		48				24			2		ЗвО	144	116		116				28		4				
12	Б1.В.07	Сольное пение	ЗвО	36	17								1															ЗвО	36	17				17		19		1				
13	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура	Зв	46	2		2																					Зв	46	2		2				44						
14	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)	Зв	46	2		2																					Зв	46	2		2				44						
15	Б1.В.ДВ.02.01	Техника речи													Экз	108	26		24				48	2	34	3		Экз	108	26		24				48	2	34	3			
16	Б1.В.ДВ.02.02	Художественное чтение													Экз	108	26		24				48	2	34	3		Экз	108	26		24				48	2	34	3			
17	Б1.В.ДВ.03.01	Основы искусства сценографии													Зв	72	24	24					48			2		Зв	72	24	24					48		2				
18	Б1.В.ДВ.03.02	Организация театрального (концертного) дела													Зв	72	24	24					48			2		Зв	72	24	24					48		2				
19	Б2.0.02(П)	Исполнительская практика	Зв	36	5		5						1															Зв	36	5		5				31		1				
20	Б2.0.03(П)	Преддипломная практика		36									1		Зв	72	5		5				67			2		Зв	108	5		5				103		3				
21	ФТД.В.02	Постановка сценического боя в спектакле		36	34		34						1		Зв	36	24		24				12			1		Зв	72	58		58				14		2				
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>			Экз(4) Зв(4) ЗвО(2)											Экз(3) Зв(5) ЗвО											Экз(7) Зв(9) ЗвО(3)																	
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																							
<b>ГИА</b>			(План)																																							
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена "Теория актерского искусства"														108	13	12				1		95			3		108	13	12				1		95		3			
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы "Роль в спектакле"														216	30		30					186			6	4	216	30		30					186		6			
<b>КАНИКУЛЫ</b>														1 2/6											8 4/6																	