

Утверждаю

Ректор



Цыгунов Андрей Матвеевич

03.03.2015

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Дальневосточная государственная академия искусств"

*наименование образовательного учреждения (организации)*

по специальности среднего профессионального образования

530204

Вокальное искусство

*код*

*наименование специальности*

по программе углубленной подготовки

уровень образования основное общее образование

квалификация:

Артист-вокалист, преподаватель

форма обучения

Очная

Срок получения СПО по ППССЗ:

3г 10м

год начала подготовки по УП 2014

профиль получаемого профессионального образования

*при реализации программы среднего (полного) общего образования*

Приказ об утверждении ФГОС

от 27.10.2014

№ 1381

### 1 Календарный учебный график

Курс	Сентябрь				Октябрь			Ноябрь			Декабрь				Январь			Февраль			Март			Апрель			Май			Июнь			Июль			Август																
	1-7	8-14	15-21	22-28	29 сент - 5 окт	6-12	13-19	20-26	27 окт - 2 ноя	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29 дек - 4 янв	5-11	12-18	19-25	26 янв - 1 фев	2-8	9-15	16-22	23 фев - 1 мар	2-8	9-15	16-22	23-29	30 мар - 5 апр	6-12	13-19	20-26	27 апр - 3 май	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29 июн - 5 июл	6-12	13-19	20-26	27 июл - 2 авг	3-9	10-16	17-23	24-31
I	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У
II	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У
III	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У
IV	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У

Обозначения:

<input type="checkbox"/>	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	<input type="checkbox"/>	Учебная практика	<input type="checkbox"/>	Подготовка к государственной итоговой аттестации
<input type="checkbox"/>	Промежуточная аттестация	<input type="checkbox"/>	Производственная практика (по профилю специальности)	<input type="checkbox"/>	Государственная итоговая аттестация
<input type="checkbox"/>	Каникулы	<input type="checkbox"/>	Производственная практика (преддипломная)	<input type="checkbox"/>	Неделя отсутствует

### 2 Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, в том числе учебная практика						Промежуточная аттестация			Практики						ГИА		Каникулы	Всего	Студентов	Групп
	Всего		1 сем		2 сем		Всего	1 сем	2 сем	Производственная практика (по профилю специальности)		Производственная практика (преддипломная)		Подготовка	Проведение						
	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий				нед.	нед.	нед.	нед.			нед.	нед.				
I	36	1296	16	576	20	720	4	2	2	1		1						11	52		
II	36	1297	16	576	20	721	4	2	2	2		2						10	52		
III	36	1295	16	576	20	719	4	2	2	2		2						10	52		
IV	35	1260	16	576	19	684	1	1				1	1	1	3			2	43		
<b>Всего</b>	<b>143</b>	<b>5148</b>		<b>2304</b>		<b>2844</b>	<b>13</b>			<b>5</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>			<b>33</b>	<b>199</b>		

**3. План учебного процесса**

№	Индекс	Наименование учебных циклов, разделов, модулей	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка обучающегося	Самостоятельная нагрузка обучающегося, часов	В том числе часов обязательных учебных занятий				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
			экзаменов	зачетов	контрольных работ			Всего	В том числе			1с.	2с.	3с.	4с.	5с.	6с.	7с.	8с.
									групповые	мелкогрупповые	индивидуальные								
1	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
	<b>ОД</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>				<b>2106/39</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>											
	<b>ОД.00</b>	<b>Учебные дисциплины</b>				<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>											
	ОД.01.01	Иностранный язык		34	12	156	52	104		104		2	2	1	1				
	ОД.01.02	Обществознание		3		48	16	32	32					2					
	ОД.01.03	Математика и информатика	2		1	108	36	72	72			2	2						
	ОД.01.04	Естествознание		23	1	156	52	104	104			2	2	2					
	ОД.01.05	География		1		48	16	32	32			2							
	ОД.01.06	Физическая культура		4	1-3	216	72	144	144			2	2	2	2				
	ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	108	36	72	72			2	2						
	ОД.01.08	Русский язык	4		1-3	108	36	72	72			1	1	1	1				
	ОД.01.09	Литература	4		1-3	186	62	124	124			2	2	2	1				
		<b>Профильные учебные дисциплины</b>				<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>											
	ОД.02.01	История мировой культуры		4	123	216	72	144	144			2	2	2	2				
	ОД.02.02	История	4	3	12	216	72	144	144			2	2	2	2				
	ОД.02.03	Народная музыкальная культура	2		1	54	18	36	36			1	1						
	ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	146	25	3	486	162	324	324			3	3	3	3	3	3		
		<b>Обязательная часть учебных циклов ПССЗ</b>				<b>4590</b>	<b>1530</b>	<b>3060</b>											
	<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>				<b>530</b>	<b>176</b>	<b>354</b>											
	ОГСЭ.01	Основы философии	5			62	14	48	48							3			
	ОГСЭ.02	История	6			62	14	48	48								3		
	ОГСЭ.03	Психология общения			7	62	14	48	48									3	
	ОГСЭ.04	Иностранный язык	7	6	5	136	30	106		106						2	2	2	
	ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		208	104	104	104							2	2	2	
	<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>				<b>4060</b>	<b>1353</b>	<b>2706</b>											
	<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>				<b>1822</b>	<b>607</b>	<b>1215</b>											
	ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8	7	166	55	111	111									3	3
	ОП.02	Сольфеджио	37	268	145	426	142	284		284		2	2	2	2	2	2	2	2
	ОП.03	Музыкальная грамота	2	1		105	35	70		70		2	2						
	ОП.04	Элементарная теория музыки	4	3		106	36	70		70				2	2				
	ОП.05	Гармония	7	6	5	156	52	104		104						2	2	2	
	ОП.05	Анализ музыкальных произведений			8	57	19	38		38									2
	ОП.06	Музыкальная информатика		4	3	105	35	70		70				2	2				

№	Индекс	Наименование учебных циклов, разделов, модулей	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка обучающегося (час./нед.)	Самостоятельная нагрузка обучающегося, часов	Обязательная учебная нагрузка, часов				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
			экзаменов	зачетов	контрольных работ			Всего	В том числе			1с.	2с.	3с.	4с.	5с.	6с.	7с.	8с.
									Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные								
											16	20	16	20	16	20	16	19	
1	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		5	4	102	34	68	68						2	2			
	ОП.08	Массовая музыкальная культура			8	57	19	38	38										2
	ОП.09	Музыкальная культура Дальнего Востока			4	60	20	40	40						2				
	ОП.10	Хоровой класс			1-8	428	142	286	286			2	2	2	2	2	2	2	2
	ОП.11	Современная музыка			8	54	18	36	36										2
	<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>				<b>2238</b>	<b>747</b>	<b>1491</b>											
	<b>ПМ.01</b>	<b>Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность</b>				<b>1647</b>	<b>550</b>	<b>1097</b>											
	МДК.01.01	Сольное камерное и оперное исполнительство	23567		148	863	288	575			575	4	4	4	4	4	4	4	4
	МДК.01.02	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	67		3458	376	126	250		250				2	2	2	2	3	3
	МДК.01.03		7			<b>294</b>	<b>98</b>	<b>196</b>											
		Фортепиано, чтение с листа			1-7	246	82	164			164	1	1	1	1	2	2	1	
		Хоровое сольфеджио			7	48	16	32	32									2	
	МДК.01.04				8	<b>114</b>	<b>38</b>	<b>76</b>											
		Сценическая подготовка			8	57	19	38	38										2
		Сценическое мастерство			8	57	19	38	38										2
	<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>				<b>591</b>	<b>197</b>	<b>394</b>											
	МДК.02.01	<i>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</i>		8		<b>327</b>	<b>109</b>	<b>218</b>											
		Основы психологии и педагогики			56	108	36	72	72							2	2		
		Основы психологии музыкального восприятия			8	57	19	38	38										2
		Теория и методика музыкального воспитания и образования			6-8	162	54	108	108								2	2	2
	МДК.02.02	<i>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</i>		8		<b>264</b>	<b>87</b>	<b>176</b>											
		Методика преподавания вокальных дисциплин			456	156	52	104		104					2	2	2		
		Ритмика			2	60	20	40	40				2						
		Изучение педагогического репертуара ДМШ			8	48	16	32			32								2
	<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>				<b>1026</b>	<b>342</b>	<b>684</b>											
	УП.01	Сценическая речь		8		108	36	72		72								2	2
	УП.02	Сценическая подготовка		8		216	72	144	144						2	2	2	2	2
	УП.03	Сценическое движение		4		216	72	144	144			2	2	2	2				

№	Индекс	Наименование учебных циклов, разделов, модулей	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка обучающегося (час./нед.)	Самостоятельная нагрузка обучающегося, часов	Обязательная учебная нагрузка, часов				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
			экзаменов	зачетов	контрольных работ			Всего	В том числе			1с.	2с.	3с.	4с.	5с.	6с.	7с.	8с.
									Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные								
1	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
	УП.04	Мастерство актера		8		216	72	144	144							2	2	2	2
	УП.05	Хоровое исполнительство		7		193	64	129	129					2	1	2		1	
	УП.06	Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе		7		77	26	51											
		Методика			6	48	16	32									2		
		Учебная практика по педагогической работе			7	29	10	19										1	
		<b>Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки часов в неделю</b>										<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
		<b>Максимальный объем учебной нагрузки часов в неделю</b>										<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>
		<i>Всего часов обучения по циклам ППССЗ</i>				<b>5616/104</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>											
		<i>Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл</i>				<b>7722/143</b>	<b>2574</b>	<b>5148</b>											
	<b>ПП.00</b>	<i>Производственная практика (по профилю специальности)</i>				<b>5 нед.</b>													
	<b>ПП.01</b>	<i>Исполнительская практика</i>		6		<i>4 нед.</i>	<i>144</i>						2		4		2		
	<b>ПП.02</b>	<i>Педагогическая практика</i>		6		<i>1 нед.</i>		36									2		
	<b>ПДП.00</b>	<i>Производственная практика (преддипломная)</i>		7		<b>1 нед.</b>		36										2	
	<b>ПА.00</b>	<i>Промежуточная аттестация</i>				<b>13 нед.</b>													
	<b>ГИА.00</b>	<i>Государственная итоговая аттестация</i>				<b>4 нед.</b>													
	ГИА.01	<i>Подготовка выпускной квалификационной работы</i>				<b>1 нед.</b>													
	ГИА.02	<i>Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)</i>				<b>1 нед.</b>													
	ГИА.03	<i>Государственный экзамен</i>				<b>1 нед.</b>													
	ГИА.04	<i>Государственный экзамен</i>				<b>1 нед.</b>													
	<b>Всего форм контроля</b>										<b>Экз.</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	
											<b>Зач.</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>7</b>

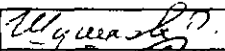


**ПЕРЕЧЕНЬ ЛАБОРАТОРИЙ, КАБИНЕТОВ, МАСТЕРСКИХ И ДР.**

1	Кабинет русского языка и литературы
2	Кабинет математики и информатики
3	Кабинет истории, географии и обществознания
4	Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	Кабинет мировой художественной культуры
6	Кабинет музыкально-теоретических дисциплин
7	Кабинет музыкальной литературы
8	Учебные классы для групповых и индивидуальных занятий
9	Учебные классы для занятий по междисциплинарному курсу "Сольное камерное и оперное исполнительство" со специализированным оборудованием
10	Учебные классы для занятий по междисциплинарному курсу "Ансамблевое камерное и оперное исполнительство" со специализированным оборудованием
11	Спортивный зал
12	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
13	Стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы
14	Концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
15	Малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
16	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
17	Фонотека, видеотека, фильмотека, просмотрный видеозал

## ПОЯСНЕНИЯ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

1. Учебный план предназначен для реализации Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.04 Вокальное искусство
2. Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.
3. Нормативный срок освоения ППССЗ углубленной подготовки составляет 199 недель, в том числе: общеобразовательный учебный цикл 39 недель; обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика 104 недели; производственная практика (по профилю специальности) 5 недель; производственная практика (преддипломная) 1 неделя; промежуточная аттестация 13 недель; Государственная итоговая аттестация 4 недели; каникулы 33 недели.
4. График учебного процесса предполагает 16 недель в I полугодии и 20 недель во II полугодии на I-III курсах; 16 недель в I полугодии и 19 недель во II полугодии на IV курсе. Максимальный объем нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю.
5. Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.
6. Контрольные работы, зачеты и экзамены являются формой промежуточной аттестации. Зачеты и контрольные уроки проводятся в счет времени, отводимого на дисциплину. Предусматриваются зачеты дифференцированные (по 5-балльной системе) и недифференцированные ("зачтено"). Недифференцированные зачеты проводятся по следующим дисциплинам: "Физическая культура", "Основы безопасности жизнедеятельности", "Безопасность жизнедеятельности", всем видам практик. Экзамены по времени планируются отдельно в счет времени, отведенного на экзаменационные сессии. В один учебный год должно быть запланировано до 8 экзаменов и 10 зачетов, не включая зачеты по дисциплине "Физическая культура".
7. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом: групповые занятия - не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; по дисциплине "Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)" - не более 15 человек; мелкогрупповые занятия - от 2 до 8 человек; индивидуальные занятия - 1 человек.
8. Вариативная часть циклов ППССЗ распределена в учебном плане следующим образом: "Массовая музыкальная культура" - 38 часов в 8 семестре; "Музыкальная культура Дальнего Востока" - 40 часов в 4 семестре; "Хоровой класс" - 286 часов в 1-8 семестрах; "Современная музыка" - 36 часов в 8 семестре; "Хоровое сольфеджио" - 32 часа в 7 семестре; "Сценическое мастерство" - 38 часов в 8 семестре; "Фортепиано, чтение с листа" - 40 часов в 5-6 семестрах; "Ансамблевое камерное и оперное исполнительство" - 66 часов в 7-8 семестрах.
9. Государственная итоговая аттестация включает: выпускную квалификационную работу - "Исполнение сольной программы"; государственные экзамен по междисциплинарному курсу "Ансамблевое камерное и оперное исполнительство"; государственный экзамен по междисциплинарному модулю "Педагогическая деятельность".

### Согласовано

Проректор по НУР		Шушкова О.М.
Зав. музыкальным колледжем		Перич О.В.
Зав. кафедрой сольного пения и оперной подготовки		Воронин В.В.