

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 1 от 24.09.2018

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета



53.05.01

Специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства Специализация № 4 "Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты"

Кафедра: духовых и ударных инструментов  
Факультет: музыкальный

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Форма обучения: Очная

Срок обучения: 5л

	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018  
Учебный год 2018-2019  
Образовательный стандарт № 731 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по НУР

Начальник УМУ

Декан

Зав. кафедрой

Шушкова О.М. / Шушкова О.М./  
Перич О.В. / Перич О.В./  
Фиденко Ю.Л. / Фиденко Ю.Л./  
Ещенко А.Б. / Ещенко А.Б./

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 1											Семестр 2											Итого за курс																		
				Академических часов											з.е.	Неделя	Академических часов											з.е.	Неделя	Академических часов											з.е.			
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль	Всего			Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль	Всего	Кон такт.			Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль	Всего						
<b>ИТОГО (с факультативами)</b>				<b>1044</b>												<b>29</b>	<b>18 5/6</b>	<b>1188</b>												<b>33</b>	<b>21</b>	<b>2232</b>												<b>62</b>
<b>ИТОГО по ОП (без факультативов)</b>				<b>1044</b>												<b>29</b>		<b>1188</b>												<b>33</b>		<b>2232</b>												<b>62</b>
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)															56														55.6													
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)															60														59.5													
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)															26.3														27.4													
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)															26.3														27.4													
<b>ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1044</b>	<b>485</b>	<b>155</b>	<b>221</b>	<b>34</b>	<b>69</b>	<b>4</b>	<b>453</b>	<b>2</b>	<b>106</b>	<b>29</b>	ТО: 17 Э: 15/6	<b>1188</b>	<b>476.3</b>	<b>128</b>	<b>232</b>	<b>36</b>	<b>71</b>	<b>6</b>	<b>535</b>	<b>3.3</b>	<b>176.7</b>	<b>33</b>	ТО: 18 Э: 3	<b>2232</b>	<b>961.3</b>	<b>283</b>	<b>453</b>	<b>70</b>	<b>140</b>	<b>10</b>	<b>988</b>	<b>5.3</b>	<b>282.7</b>	<b>62</b>						
1	Б1.0.01	История (история России, всеобщая история)	Экз	108	37.5	17		17	1	2	35	0.5	35.5	3	Экз	108	39.5	18		18	1	2	33	0.5	35.5	3	Экз(2)	216	77	35		35	2	4	68	1	71	6						
2	Б1.0.03	Иностранный язык		72	34		34				38			2	ЭкзО	72	36		36				36			2	ЭкзО	144	70		70				74		4							
3	Б1.0.04	Основы государственной культурной политики РФ		72	34	34					38			2	Экз	72	36	36					36			2	Экз	144	70	70					74		4							
4	Б1.0.08	Психология и педагогика													Экз	72	36	36					36			2	Экз	72	36	36					36		2							
5	Б1.0.11	Безопасность жизнедеятельности	Экз	72	34	34					38			2	Экз	72	36	2	34				36			2	Экз	72	34	34					38		2							
6	Б1.0.12	Физическая культура		72	34	2	32				38			2	Экз	72	36	2	34				36			2	Экз	144	70	4	66				74		4							
7	Б1.0.13	История музыки	Экз	108	38.5	17		17		2	36	0.5	35.5	3	Экз	108	38.5	18		18		2	34	0.5	35.5	3	Экз(2)	216	75	35		35		4	70	1	71	6						
8	Б1.0.14	Гармония		72	34	17	17				38			2	Экз	108	39	18	18			2	34	1	35	3	Экз	180	73	35	35			2	72	1	35	5						
9	Б1.0.16	Специальный инструмент	Экз	144	52				51		57	1	35	4	Экз	144	52				51		57	1	35	4	Экз(2)	288	104				102		114	2	70	8						
10	Б1.В.04	Фортелиано		36	17				17		19			1	Экз	72	18.3				18		18	0.3	35.7	2	Экз	108	35.3				35		37	0.3	35.7	3						
11	Б1.В.08	Оркестровый класс	Экз	108	68		68				40			3	Экз	108	72		72				36			3	Экз(2)	216	140		140				76		6							
12	Б1.В.11	Сольфеджио	Экз	72	34		34				38			2	Экз	108	36		36				72			3	Экз	180	70		70				110		5							
13	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура		47	34	34					13					47	36		36				11					94	70		70				24									
14	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)		47	34	34					13					47	36		36				11					94	70		70				24									
15	Б1.В.ДВ.04.01	Массовая музыкальная культура	Экз	72	34	34					38			2													Экз	72	34	34					38		2							
16	Б1.В.ДВ.04.02	Музыкальная культура народов Востока	Экз	72	34	34					38			2													Экз	72	34	34					38		2							
17	Б2.0.01(У)	Исполнительская практика (Оркестровый класс)		36	36		36							1		36	36		36						1		72	72		72						2								
18	Б2.0.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков														108	1				1		107			3		108	1				1		107		3							
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>				Экз(3) Экз(3)											Экз(5) Экз(5) ЭкзО											Экз(6) Экз(6) ЭкзО																		
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																									
<b>ГИА</b>			(План)																																									
<b>КАНИКУЛЫ</b>																																												
														2																8														













№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 9										з.е.	Неделя	Контроль	Семестр А										з.е.	Неделя	Контроль	Итого за курс										з.е.
				Академических часов													Академических часов													Академических часов										
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль	
<b>ИТОГО (с факультативами)</b>				<b>792</b>											<b>22</b>	<b>18</b>	<b>5/6</b>	<b>1260</b>											<b>35</b>	<b>21</b>	<b>2052</b>									<b>57</b>
<b>ИТОГО по ОП (без факультативов)</b>				<b>792</b>											<b>22</b>			<b>1260</b>										<b>35</b>		<b>2052</b>								<b>57</b>		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		<b>44.5</b>														<b>69</b>												<b>56.8</b>										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>19.7</b>															<b>36</b>											<b>27.9</b>										
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>15</b>															<b>18.2</b>											<b>16.6</b>										
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>15</b>															<b>18.2</b>											<b>16.6</b>										
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																						
<b>ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>792</b>	<b>256</b>	<b>204</b>	<b>51</b>	<b>501</b>	<b>1</b>	<b>35</b>	<b>22</b>	ТО: 17 Э: 15/6		<b>936</b>	<b>221</b>	<b>24</b>	<b>156</b>	<b>38</b>	<b>610</b>	<b>3</b>	<b>105</b>	<b>26</b>	ТО: 12 Э: 3		<b>1728</b>	<b>477</b>	<b>24</b>	<b>360</b>	<b>89</b>	<b>1111</b>	<b>4</b>	<b>140</b>	<b>48</b>							
1	Б1.0.16	Специальный инструмент	Экз	144	52			51		57	1	35	4		Экз	144	37			36		72	1	35	4		Экз(2)	288	89			87	129	2	70	8				
2	Б1.В.01	Духовой оркестр	Экз	72	34		34			38			2		Экз	72	24		24		48				2		Экз	144	58		58		86			4				
3	Б1.В.02	Камерный ансамбль	Экз	72	34		34			38			2		Экз	108	37		36		36	1	35	3		Экз Экз(2)	180	71		70		74	1	35	5					
4	Б1.В.05	Планирование и организация учебного процесса	Экз												Экз	72	24		24		48			2		Экз	72	24		24			48			2				
5	Б1.В.08	Оркестровый класс	Экз	144	102		102			42			4		Экз	108	72		72		36			3		Экз(2)	252	174		174			78			7				
6	Б1.В.09	Ансамбль духовых / ударных инструментов	Экз	72	34		34			38			2		Экз	144	25		24		84	1	35	4		Экз Экз(2)	216	59		58			122	1	35	6				
7	Б2.0.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и навыков	Экз	180						180			5		Экз	180	1			1	179			5		Экз	360	1			1	359				10				
8	Б2.0.04(П)	Преддипломная практика	Экз	108						108			3		Экз	108	1			1	107			3		Экз	216	1			1	215				6				
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>				Экз Экз Экз(2)										Экз(3) Экз(5)										Экз(4) Экз(6) Экз(2)																
<b>ПРАКТИКИ</b>				(План)																																				
<b>ГИД</b>				(План)																																				
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена "Музыкальное исполнительство и педагогика"														108	15			15		93		3			108	15			15		93			3				
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы "Исполнение концертных программ"														216	27			27		189		6	4		216	27			27		189			6				
<b>КАНИКУЛЫ</b>														12/6										84/6																