

СВЕДЕНИЯ О ПЕРСОНАЛЬНОМ СОСТАВЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ в 2022/2023 учебном году

по основной образовательной программе высшего образования- программе специалитета **53.05.01 Искусство концертного исполнительства**
специализация **КОНЦЕРТНЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**

дата 01.09.2022

| № п / п | Фамилия, имя, отчество | Занимаемая должность | Преподаваемые дисциплины | Уровень образования/ Квалификация | Наименование направления подготовки и (или) специальности, по которой проходил обучение педагогический работник | Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Ученая степень | Ученое звание, Почетное звание | 1. штатный (в том числе внутренний совместитель) 2.внештатный (внешний совместитель /почасовая оплата) |
|---------|--------------------------------------|---|---|---|---|--|-------------------|------------------------------|---------------------------|--|---|
| 1. | Арбуз Сергей Иванович | Профессор кафедры народных инструментов | Оркестровый класс Исполнительская практика (Оркестровая) | Высшее, Специалитет, Концертный исполнитель, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов | Народные инструменты, баян | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041009 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации №252400002098 от 16.10.2021 «Дирижирование (по видам исполнительских коллективов: дирижирование оркестром народных инструментов, духовым оркестром)», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ. | 41 | 41 | Заслуженный артист РФ | профессор по кафедре народных инструментов | Внешний совместитель |
| 2. | Ахмыловская Лариса Алексеевна | Доцент кафедры общегуманитарных дисциплин (секция иностранных языков) | Иностранный язык | Высшее, Специалитет, Филолог, преподаватель английского языка, переводчик Диплом о профессиональной переподготовке, Преподаватель итальянского | Английский язык Итальянский язык и педагогика | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304997 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации № 252400002083 от 16.10.2021 «Использование информационно-коммуникационных | 37 | 27 | кандидат искусствоведения | доцент по кафедре лингвистики | Штатный |

| | | | | | | | | | | | |
|----|----------------------------------|--|------------|---|---------------|---|----|----|---------------------------------|--|---------|
| | | | | языка | | технологий в образовательных организациях отрасли культуры», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | | | | | |
| 3. | Бабухина Елена Викторовна | Доцент кафедры теории музыки | Гармония | Высшее, Специалитет, Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304975 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041010 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации №252400002058 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 21 | 18 | | | Штатный |
| 4. | Безручко Елена Васильевна | Доцент кафедры фортепиано (секция общего фортепиано) | Фортепиано | Высшее, Специалитет, Преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля | Фортепиано | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041012 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации 252400001429 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар | 43 | 43 | лауреат международного конкурса | | Штатный |

| | | | | | | | | | | | | |
|----|------------------------------------|---|--|--|------------|---|----|----|--------------------------------------|--|---------|--|
| | | | | | | пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | | | | | | |
| 5. | Белькевич Татьяна Сергеевна | Профессор кафедры фортепиано (секция камерного ансамбля и концертмейстерского класса) | Ансамбль | Высшее, Специалитет, Преподаватель, концертмейстер, ансамблист | Фортепиано | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304976 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041013 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации 252400001491 от 21.11.2020 «Творческая мастерская концертмейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 46 | 43 | Заслуженный работник высшей школы РФ | профессор по кафедре камерного ансамбля и концертмейстерского класса | Штатный | |
| 6. | Борщева Любовь Борисовна | Профессор кафедры оркестровых инструментов (секция струнных инструментов) | Специальный инструмент Квартет Изучение концертного репертуара Музыкально-педагогический практикум практика по получению профессиональных умений и навыков Современный исполнительский | Высшее, Специалитет, Артист оркестра, педагог | Альт | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041014 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации 252400001446 от 21.11.2020 «Специфика оркестрового и сольного исполнительства на струнных инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 53 | 53 | Заслуженный артист РФ | профессор по кафедре струнных инструментов | Штатный | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---------------------------------------|---|--|--|---------------|--|----|----|--------------------------------------|--|---------|
| | | | репертуар Педагогическая практика Преддипломная практика Подготовка к сдаче государственного экзамена Подготовка к процедуре защиты и защиты ВКР | | | | | | | | |
| 7. | Вайман Леонид Анисимович | Профессор кафедры оркестровых инструментов (секция струнных инструментов) | Методика обучения игре на инструменте Специальный инструмент Квартет Музыкально-педагогический практикум Практика по получению профессиональных умений и навыков Изучение концертного репертуара Педагогическая практика | Высшее, Специалитет, Концертный исполнитель, солист оркестра и педагог | Скрипка | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304977 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041016 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации 252400001447 от 21.11.2020 «Специфика оркестрового и сольного исполнительства на струнных инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 59 | 53 | Заслуженный работник высшей школы РФ | профессор по кафедре струнных инструментов | Штатный |
| 8. | Домбраускене Галина Николаевна | Профессор кафедры истории музыки | История музыки | Высшее, Специалитет, Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304995 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных | 18 | 18 | доктор искусствоведения | доцент по кафедре истории искусства и культуры | Штатный |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---------------------------------|---|---------------------------------------|---|----------------------------------|--|----|----|---------------------------------|--|---------|
| | | | | | | <p>учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041068 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации №252405246516 от 18.04.2019 «Современные информационные образовательные технологии: организация преподавателем самостоятельной работы обучающихся в электронно-информационной образовательной среде», 16 часов, ФАМРТ ФГБОУ ВО «МГУ им.адмирала Г.И.Невельского»;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации №252400002060 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».</p> | | | | | |
| 9. | Ещенко Алексей Борисович | Доцент кафедры оркестровых инструментов (секция духовых и ударных инструментов) | Современные информационные технологии | Высшее, Специалитет, Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель, дирижер оркестра народных | Инструментальное исполнительство | <p>Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304991 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации</p> | 18 | 12 | Лауреат международного конкурса | | Штатный |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|--|----|----|--------------------------|---|---------------------------------------|
| | | | | инструментов Музыковед, преподавател ь | Музыковеден ие | КПК-І 03041020 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации №252400002061 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | | | | | |
| 10 | Исаченко Сергей Александрович | Преподаватель | Безопасность жизнедеятель ности | Высшее, Специалитет, Врач- лечебник Профессиона льная переподготов ка. Специалист по государствен ному и муниципальн ому управлению. | Лечебное дело Государственн ое и муниципально е управление | Удостоверение № 655 от 27.09.2019 «Руководитель противопожарного формирования» Курсы гражданской обороны г.Владивостока | 6 | 1 | | | На условиях почасовой оплаты |
| 11 | Кальман Феликс Гинелевич | Заведующий кафедрой оркестровых инструментов | Специальный инструмент Изучение концертного репертуара Педагогическ ая практика Преддипломн ая практика Практика по получению профессиона льных умений и навыков Музыкально- | Высшее, Специалитет, Концертный исполнитель, преподавател ь, солист оркестра, артист камерного ансамбля | Оркестровые инструменты (скрипка) | Удостоверение о повышении квалификации КПК-І 0304978 от 10.10.2018 «Информационно- коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». Удостоверение о повышении квалификации КПК-І 03041025 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и | 50 | 47 | Заслуженный артист РФ | профессор по кафедре струнных инструмент ов | Штатный |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---------------------------------------|--|--|---|----------------------------------|--|----|----|----------------------------------|---|---------|
| | | | педагогический практикум Подготовка к сдаче государственного экзамена Подготовка к процедуре защиты и защиты ВКР | | | практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации 252400001448 от 21.11.2020 «Специфика оркестрового и сольного исполнительства на струнных инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | | | | | |
| 12 | Кирилович Татьяна Владимировна | Доцент кафедры фортепиано (секция камерного ансамбля и концертмейстерского класса) | Ансамбль Подготовка к процедуре защиты и защиты ВКР | Высшее, Специалитет, Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041027 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации 252400001508 от 21.11.2020 «Творческая мастерская концертмейстера», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 25 | 22 | лауреат международных конкурсов. | доцент по специальности «Музыкальное искусство» | Штатный |
| 13 | Ключко Светлана Иосифовна | Доцент кафедры теории музыки | Психология музыкальной деятельности История нотации | Высшее, Специалитет, Музыкавед-лектор, преподаватель, исследователь | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041028 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации 252400001459 от 21.11.2020 «Современные практики обучения исполнителей на духовых инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 34 | 23 | кандидат искусствоведения | доцент по специальности «Виды искусства» | Штатный |
| 14 | Лавринойтис Татьяна | Профессор кафедры | Квартет | Высшее, Специалитет, | Оркестровые инструменты | Удостоверение о повышении квалификации | 52 | 46 | Заслуженный артист РФ | профессор по кафедре | Штатный |

| | | | | | | | | | | | |
|----|------------------------------------|--|---|--|-----------------------------------|---|----|----|----------------------------------|---|---------|
| | Андреевна | оркестровых инструментов (секция струнных инструментов) | | Концертный исполнитель, солист оркестра, преподаватель, артист камерного ансамбля | (Скрипка) | КПК-І 0304980 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». Удостоверение о повышении квалификации КПК-І 03041034 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации 252400001449 от 21.11.2020 «Специфика оркестрового и сольного исполнительства на струнных инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | | | | струнных инструментов | |
| 15 | Логунов Владимир Леонидович | Профессор кафедры оркестровых инструментов (секция струнных инструментов). | Специальный инструмент Преддипломная практика Практика по получению профессиональных умений и навыков Подготовка к сдаче государственного экзамена Подготовка к процедуре защиты и защиты ВКР | Высшее, Специалитет, Концертный исполнитель, солист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель | Струнные инструменты – виолончель | Удостоверение о повышении квалификации КПК-І 0304981 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». Удостоверение о повышении квалификации КПК-І 03041036 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации | 41 | 35 | лауреат международного конкурса. | доцент по кафедре струнных инструментов | Штатный |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---------------------------------|---|---|--|----------------------------------|---|----|----|---------------------------------|---------------------------------|---------|
| | | | | | | 252400001450 от 21.11.2020 «Специфика оркестрового и сольного исполнительства на струнных инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | | | | | |
| 16 | Лупинос Сергей Борисович | Заведующий кафедрой теории музыки | Музыкальная культура народов Востока Полифония | Высшее, Специалитет, Музыковед, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, критик | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304982 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041039 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации №252400002076 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 47 | 46 | кандидат искусствоведения | доцент по кафедре теории музыки | Штатный |
| 17 | Лушна Ирина Валериевна | Доцент кафедры фортепиано (секция общего фортепиано). | Фортепиано | Высшее, Специалитет, Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации №772409495284 от 25.10.2019 «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства» Российская академия им.Гнесиных; Удостоверение о повышении квалификации № 252400002788 от 08.04.2022 «Основные | 20 | 13 | лауреат международного конкурса | | Штатный |

| | | | | | | | | | | | |
|----|----------------------------------|---|---|---|---------|---|----|----|-------------------------|-----------------------------|---------|
| | | | | | | критерии подбора педагогического репертуара пианиста», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | | | | | |
| 18 | Митина Наталья Георгиевна | Профессор кафедры общегуманитарных дисциплин (секция философии и истории) | История искусства Культурология Экономика и основы менеджмента Основы государственной культурной политики РФ | Высшее, Специалитет, Историк, преподаватель истории и обществоведения | История | Удостоверение о повышении квалификации КПК-1 03049983 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». Удостоверение о повышении квалификации УПК 18 070968 от 13.05.2019 «История и философия науки», 72 часа, ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов»; Удостоверение о повышении квалификации 782410827418 от 06.05.2020 «Технология создания электронных обучающих курсов в системе дистанционного обучения на базе LMSMoodle», 72 часа, ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг»; Удостоверение о повышении квалификации №782412100296 от 04.12.2020 «Современные технологии обучения предпринимательству, в том числе социальному», 108 часов, ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг ЛАНЬ»; Удостоверение о повышении квалификации 782700585328 от 26.05.2021 «Особенности преподавания учебных дисциплин предметной области «Искусство» по ФГОС», 108 | 41 | 41 | доктор философских наук | доцент по кафедре философии | Штатный |

| | | | | | | | | | | | |
|----|----------------------------------|---|--|---|-----------------------------------|--|----|----|---|---|---------|
| | | | | | | часов, ООО «Центр Развития Педагогики»; Удостоверение о повышении квалификации №31121 00252160 от 06.02.2021 «Тренды цифрового образования», 72 часа, ООО «Юрайт-Академия»; Удостоверение о повышении квалификации №9998709715 от 28.05.2022 «Актуальные образовательные технологии и формы реализации воспитательной работы», 6 часов, ООО «Высшая школа делового администрирования» | | | | | |
| 19 | Моисеева Любовь Андреевна | Профессор кафедры общегуманитарных дисциплин (секция философии и истории) | История (история России, всеобщая история) | Высшее, Специалитет, Учитель русского языка и литературы, истории | Русский язык, литература, история | Удостоверение о повышении квалификации № 252400002087 от 16.10.2021 «Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательных организациях отрасли культуры», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 61 | 61 | доктор исторических наук; Заслуженный работник высшей школы РФ | профессор по кафедре отечественной истории, | Штатный |
| 20 | Можарова Ирина Игоревна | Доцент кафедры фортепиано (секция общего фортепиано) | Фортепиано | Высшее, Специалитет, Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации № 770400063239 «Психологические аспекты музыкального исполнительства и педагогической деятельности музыкантов», 72 часа, Московская государственная консерватория им.П.И.Чайковского. Удостоверение о повышении квалификации КПК-1 03041042 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного | 19 | 16 | лауреат международного конкурса | | Штатный |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|--|---|--|---|----|----|---------------------------|--|-------------------------|
| | | | | | | музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации 252400001439 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | | | | | |
| 21 | Огаркова Екатерина Александровна | Старший преподаватель кафедры фортепиано (секция общего фортепиано) | Фортепиано | Высшее, Специалитет Концертный исполнитель Артист камерного ансамбля. Концертмейстер Преподаватель. | Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган) | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304993 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041043 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». Удостоверение о повышении квалификации 252400001440 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 25 | 4 | | | Штатный |
| 22 | Перич Олеся Валерьевна | Доцент кафедры истории музыки | Планирование и организация учебного процесса | Высшее, Специалитет, Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации № 772408323670 от 12.10.2018 «Подготовка экспертов, привлекаемых к процедурам государственной аккредитации образовательной деятельности», 24 часа, | 20 | 20 | кандидат искусствоведения | доцент по специальности «Виды искусства» | Внутренний совместитель |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|------------------------------------|--|----------------------------------|---|----|----|---------------------------|---|--|
| | | | | | | <p>Академия дополнительного образования детей и взрослых Российского государственного университета им.А.Н.Косыгина.</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации ПК АНОВО «Московская международная высшая школа бизнеса «МИРБИС» (Институт), 2018.</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 77ПК19001194 от 24.06.2019 «Разработка и актуализация основных образовательных программ высшего образования и рабочих программ дисциплин в соответствии с ФГОС3++ и профессиональными стандартами», 72 часа, АНО ДПО «Межотраслевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров»;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации №252400002066 от 15.04.2021 «Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».</p> | | | | | |
| 23 | Прокопчук Александра Владимировна | Доцент кафедры оркестровых инструментов (секция струнных инструментов) | История исполнительского искусства | Высшее, Специалитет, Артист оркестра. Артист камерного ансамбля. Преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации № 252400002102 от 16.10.2021 «Специфика оркестрового и сольного исполнительства на струнных инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 28 | 28 | кандидат искусствоведения | доцент по специальности «Теория и история культуры» | Внешний совместитель с почасовой оплатой |
| | | | | Магистратура, | Социально-культурная | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|------------------------------------|---|----------------|--|-------------------------------|---|----|----|---------------------------|---|---------|
| 24 | Полунина Елена Николаевна | Доцент кафедры истории музыки | История музыки | магистр Высшее, Специалитет, Музыковед, преподаватель | деятельность Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304985 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041070 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации №252400002067 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 25 | 25 | кандидат искусствоведения | доцент по специальности «Музыкальное искусство» | Штатный |
| 25 | Разувакина Татьяна Петровна | Старший преподаватель кафедры истории музыки. | История музыки | Высшее, Специалитет, Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304986 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041050 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», | 42 | 34 | | | Штатный |

| | | | | | | | | | | | |
|----|------------------------------------|--|--|---|---------------------------|---|----|----|--|------------------------------|---------|
| | | | | | | 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации №252400002068 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | | | | | |
| 26 | Райх Калина Геннадьевна | Заведующий кафедрой общегуманитарных дисциплин | Основы права Психология и педагогика Русская философия | Высшее, Специалитет, Учитель истории, обществоведения, советского права; Юрист | История; Юриспруденция | Удостоверение о повышении квалификации ПК МГУ № 018222 от 26.12.2018 «История и философия науки», 72 часа, ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова»; Удостоверение о повышении квалификации 772411784768 от 17.09.2021 «Авторское право: как применять в образовательных и научных организациях. Спорные вопросы», 16 часов, АНО ДПО «Профессорская академия образования»; Диплом о профессиональной переподготовке 582416402076 от 11.02.2022 «Педагогика профессионального образования. Психология», 506 часов, ФГБОУ ВО «ПензГТУ». | 30 | 29 | Дипломант всероссийского конкурса, кандидат философских наук | | Штатный |
| 27 | Рыкова Мирослава Михайловна | Доцент кафедры общегуманитарных дисциплин (секция философии и истории) | Философия Эстетика Этика Русский язык и культура речи Западная Философия XX века | Высшее, Специалитет, Филолог, преподаватель русского языка и литературы | Русский язык и литература | Удостоверение о повышении квалификации КПК-1 0304954 от 25.09.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о | 47 | 47 | кандидат философских наук | доцент по кафедре философии. | Штатный |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--------------------------------------|---|------------------|---|-----------------|---|----|----|----------------------------|--|---------|
| | | | | | | <p>повышении квалификации ПК № 0018881 от 10.08.2021 «Основы религиозных культур и светской этики», 108 часов, ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов»;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации РК 3101017080 от 08.07.2021 «Когнитивно-поведенческая терапия», 16 часов, АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет»;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации ПК № 0019473 от 2022 года «Основы антропологии и этнопсихологии», 108 часов, ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов».</p> | | | | | |
| 28 | Сапелкин Андрей Александрович | Доцент кафедры общегуманитарных дисциплин (секция иностранных языков) | Иностранный язык | Высшее, Специалитет, Филолог, преподаватель английского языка, переводчик; Профессиональная переподготовка Учитель географии | Английский язык | Удостоверение о повышении квалификации от 12.10.2020 № 362412671761 «Ведение профессиональной деятельности с использованием дистанционных технологий обучения в образовательных организациях», 36 часов, АНО ДПО «Институт современного образования». | 34 | 26 | кандидат исторических наук | | Штатный |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------------------------|---|---|---|-----------------------|--|----|----|-------------------------|----------------------------------|-------------------------|
| 29 | Смородинова Алла Алексеевна | Доцент кафедры теории музыки | Сольфеджио | Высшее, Специалитет, Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации № 180002225940 от 30.04.2020 «Интеллектуальная собственность в цифровой экономике: от заявки до внедрения», 24 часа, ФГБУ «Федеральный институт промышленной безопасности»; Удостоверение о повышении квалификации КПК-1 № 03041145 от 15.06.2020 «Методика и практика музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ в контексте традиций и инноваций» ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации №252400002070 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 42 | 42 | | | Внутренний совместитель |
| 30 | Суворова Светлана Николаевна | Доцент кафедры общегуманитарных дисциплин (секция физического воспитания) | Физическая культура и спорт Прикладная физическая культура | Высшее, Специалитет, Учитель средней школы | Физическое воспитание | Удостоверение о повышении квалификации от 18.09.2019 рег. №1150 «Сценическое движение и танец в актерском искусстве», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 43 | 43 | | | Штатный |
| 31 | Фиденко Юлия Леонидовна | Декан музыкального факультета | История музыки | Высшее, Специалитет, Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-1 №0304989 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». Удостоверение о повышении квалификации КПК-1 03041060 от | 33 | 29 | доктор искусствоведения | доцент по кафедре истории музыки | Штатный |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | | | <p>19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации 77ПК19001230 от 19.07.2019 «Новое в деятельности декана факультета образовательной организации высшего образования: цифровые компетенции и инновации в учебной, методической, воспитательной, научной работе и управлении персоналом», 72 часа, АНО ДПО «Межотраслевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров» (МИПК).</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации №770400170048 от 12.10.2019 «Современные методы анализа оперы», 72 часа, Московская государственная консерватория им.П.И.Чайковского.</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации №180002225933 от 30.04.2020 «Интеллектуальная собственность в цифровой экономике: от заявки до внедрения», 24 часа, ФГБУ «Федеральный институт промышленной безопасности»;</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации №252400002071 от</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | | |
|----|-----------------------------------|------------------------------------|-------------------|--|---------------|---|----|----|---|-------------------------------------|---------|
| | | | | | | 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | | | | | |
| 32 | Четыркина Людмила Ивановна | Доцент кафедры истории музыки | История музыки | Высшее, Специалитет, Лектор, преподаватель музыкально-исторических и теоретических дисциплин | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041061 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; Удостоверение о повышении квалификации №252400002072 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 52 | 52 | Заслуженный работник высшей школы РФ | доцент по кафедре истории музыки | Штатный |
| 33 | Шушкова Ольга Михайловна | Заведующий кафедрой истории музыки | Музыкальная форма | Высшее, Специалитет, Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I №0304994 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041066 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». Удостоверение о повышении квалификации | 38 | 38 | Доктор искусствоведения; Заслуженный работник высшей школы РФ | профессор по кафедре истории музыки | Штатный |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | | | | №180002225920 от 30.04.2020 «Интеллектуальная собственность в цифровой экономике: от заявки до внедрения», 24 часа, ФГБУ «Федеральный институт промышленной безопасности»; Удостоверение о повышении квалификации №252400002073 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|