МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Дальневосточный государственный институт искусств"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 9 от 23.05.2022

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Врио ректора _____ *Перич О.В.*

"___" _____ 20___ г.

по программе бакалавриата

53.03.02

Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

Кафедра: Кафедра народных инструментов

Факультет: Музыкальный

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5л

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018

Учебный год 2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по НУР _____ */ Перич О.В./*

Начальник УМУ _____ */ Евдокимова Е.В./*

Декан _____ */ Фиденко Ю.Л./*

Зав. кафедрой _____ */ Семененко В.Т./*

Документ подписан усиленной квалифицированной электронной подписью

сведения о сертификате эп

Сертификат: 6e4029586ff45b0b7d77c7ec97415182e0ecd1b9

Владелец: Врио ректора Перич Олеся Валерьевна

Действителен: с 28 января 2022 г. по 28 апреля 2023 г.

ПланСвод Учебный план бакалавриата '53.03.02 Муз-инстр. иск-во. нар. зо с сем..plx', код направления 53.03.02, профиль : Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты, год начала

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
															Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)						211	211	7596	7596	654.3	629.3	6513	428.7	1152	27	33	21	26	25	25	17	20	8	9
Обязательная часть						134	134	4824	4824	468.3	443.3	4086	269.7	1152	21	28	15	18	14	14	7	9	4	4
+	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	12			6	6	216	216	17	13	182	17		3	3								
+	Б1.О.02	Философия	4		3	5	5	180	180	18.8	16.8	149	12.2			2	1	2						
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4		2	9	9	324	324	17.8	16.8	294	12.2		2	2	2	3						
+	Б1.О.04	Основы государственной культурной политики РФ		2		4	4	144	144	6.3	6.3	134	3.7		2	2								
+	Б1.О.05	Основы права		7		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7							1	1			
+	Б1.О.06	Экономика и основы менеджмента		6		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7						1	1				
+	Б1.О.07	Русский язык и культура речи		3		2	2	72	72	8.3	8.3	60	3.7			1	1							
+	Б1.О.08	Психология и педагогика		2		2	2	72	72	8.3	8.3	60	3.7		1	1								
+	Б1.О.09	Психология музыкальной деятельности		3		2	2	72	72	8.3	8.3	60	3.7			1	1							
+	Б1.О.10	Современные информационные технологии		6		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7						1	1				
+	Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7		2									
+	Б1.О.12	Физическая культура и спорт		2		4	4	144	144	6.3	6.3	134	3.7		2	2								
+	Б1.О.13	История музыки	12345678			24	24	864	864	90	74	706	68		3	3	3	3	3	3	3	3		
+	Б1.О.14	Сольфеджио		2		5	5	180	180	4.3	4.3	172	3.7		2	3								
+	Б1.О.15	Гармония	2			5	5	180	180	21	19	151	8		2	3								
+	Б1.О.16	Музыкальная форма			4	4	4	144	144	20.3	20.3	120	3.7			1	1	2						
+	Б1.О.17	Полифония			4	4	4	144	144	18.5	18.5	122	3.5			1	1	2						
+	Б1.О.18	Специальный инструмент	123456789A			32	32	1152	1152	160	160	912	80	1152	2	3	3	3	3	3	3	4	4	4
+	Б1.О.19	История исполнительского искусства	6			5	5	180	180	10.5	10.5	161	8.5						2	3				
+	Б1.О.20	Методика обучения игре на инструменте	5			5	5	180	180	12.5	12.5	159	8.5					2	3					
+	Б1.О.21	Музыкально-педагогический практикум		6		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7							2				
+	Б1.О.22	Планирование и организация учебного процесса		8		2	2	72	72	4	4	68										2		
+	Б1.О.23	История нотации		5		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7					1	1					
+	Б1.О.24	Инструментоведение		3		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7				2							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						77	77	2772	2772	186	186	2427	159		6	5	6	8	11	11	10	11	4	5
+	Б1.В.01	Оркестровый класс		12345678		27	27	972	972	74.4	74.4	868	29.6		3	3	3	3	4	4	3	4		
+	Б1.В.02	Ансамбль	468A		579	15	15	540	540	45.5	45.5	452	42.5				1	2	1	2	2	2	2	3
+	Б1.В.03	Концертмейстеркий класс / Камерный ансамбль	8A	67	9	12	12	432	432	14.5	14.5	390	27.5						2	2	2	2	2	2
+	Б1.В.04	Инструментовка		6		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7						1	1				
+	Б1.В.05	Фортепиано	246	135		9	9	324	324	19.8	19.8	267	37.2		1	2	1	2	1	2				
+	Б1.В.06	Народное музыкальное творчество		8		4	4	144	144	8.3	8.3	132	3.7								2	2		
+	Б1.В.ДВ.01	**Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**																						
-	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура		467				328	328	5.9	5.9	311	11.1											
-	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)		467				328	328	5	5	311.9	11.1											
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**		**1**		2	**2**	**72**	**72**	**6.3**	**6.3**	**62**	**3.7**		2									
-	Б1.В.ДВ.02.01	Массовая музыкальная культура		1		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7		2									
+	Б1.В.ДВ.02.02	Музыкальная культура народов Востока		1		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7		2									
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3**		**5**		2	**2**	**72**	**72**	**4.3**	**4.3**	**64**	**3.7**						2					

ПланСвод Учебный план бакалавриата '53.03.02 Муз-инстр. иск-во. нар. зо с сем..plx', код направления 53.03.02, профиль : Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты, год начала

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
															Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
+	Б1.В.ДВ.03.01	Иноязычная профессиональная лексика		5		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7						2					
-	Б1.В.ДВ.03.02	История искусства и культуры Дальнего Востока		5		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7						2					
+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4**		**4**		2	**2**	**72**	**72**	**4.3**	**4.3**	**64**	**3.7**				1	1						
-	Б1.В.ДВ.04.01	Чтение партитур		4		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7				1	1						
+	Б1.В.ДВ.04.02	Дирижирование		4		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7				1	1						
+	Б1.В.ДВ.05	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5**		**8**		2	**2**	**72**	**72**	**4.3**	**4.3**	**64**	**3.7**								1	1		
+	Б1.В.ДВ.05.01	Методика репетиционной работы		8		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7								1	1		
-	Б1.В.ДВ.05.02	Методика работы над ансамблевым репертуаром		8		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7								1	1		
Блок 2.Практика						20	20	720	720	10.5	10.5	691	18.5	720	1	1	1	2	4	4	1	1	2	3
Обязательная часть						12	12	432	432	4.9	4.9	416	11.1	432				1	2	2	1	1	2	3
+	Б2.О.01(П)	Исполнительская практика (Концертная)		68		7	7	252	252	3.6	3.6	241	7.4	252				1	2	2	1	1		
+	Б2.О.02(П)	Преддипломная практика		А		5	5	180	180	1.3	1.3	175	3.7	180									2	3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						8	8	288	288	5.6	5.6	275	7.4	288	1	1	1	1	2	2				
+	Б2.В.01(У)	Исполнительская практика (Оркестровая)		4		4	4	144	144	1.3	1.3	139	3.7	144	1	1	1	1						
+	Б2.В.02(П)	Педагогическая практика		6		4	4	144	144	4.3	4.3	136	3.7	144					2	2				
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324	31	29	293												9
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				3	3	108	108	18	16	90												3
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				6	6	216	216	13	13	203												6
ФТД.Факультативы						8	8	288	288	8.6	8.6	272	7.4				2	2	2	2				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						8	8	288	288	8.6	8.6	272	7.4				2	2	2	2				
+	ФТД.В.01	Русская философия		4		4	4	144	144	4.3	4.3	136	3.7				2	2						
+	ФТД.В.02	Западноевропейская философия XX века		6		4	4	144	144	4.3	4.3	136	3.7						2	2				
		Итого з.е./Акад.часов (без факультативов)				240	240	8640	8640	695.8	668.8	7497	447.2	1872	28	34	22	28	29	29	18	21	10	21
		Недельная нагрузка в периодах обучения (акад.час/нед)													52.6	59.8	45.1	52.7	52	61.5	30.2	41.7	16.8	35.6
		Контактная работа (акад.час/год)													186.3		171.8		146.6		110.3		49.8	
		з.е. на курсах (без факультативов)													62		50		58		39		31	

КУРС 1 Учебный план бакалавриата '53.03.02 Муз-инстр. иск-во. нар. зо с сем..plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2018

№	Индекс	Наименование	Семестр 1													Семестр 2													Итого за курс													Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов										з.е.	Недель	Контроль	Академических часов											з.е.	Недель	Контроль	Академических часов											з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контро ль	Всего				
ИТОГО (с факультативами)				**1008**										**28**	19 1/6		**1224**										**34**	20 3/6		**2232**										**62**	39 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1008**										**28**			**1224**										**34**			**2232**										**62**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)"				**52.6**													**59.8**													**56.2**												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																														**186**												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				**1008**	**79**	**36**	**16**		**20**	**4**	**3**	**889**	**39.8**	**28**	ТО: 16 1/6 Э: 3		**1224**	**107**	**52**	**20**		**24**	**6**	**5**	**1053**	**63.9**	**34**	ТО: 18 Э: 2 1/2		**2232**	**186**	**88**	**36**		**44**	**10**	**8**	**1942**	**103.7**	**62**	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2		
1	Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	Эк	**108**	8.5	6				2	0.5	91	8.5	3		Эк	**108**	8.5	6				2	0.5	91	8.5	3		Эк(2)	**216**	17	12				4	1	182	17	6			12
2	Б1.О.02	Философия															**72**	4	4						68		2			**72**	4	4						68		2			234
3	Б1.О.03	Иностранный язык		**72**	4		4					68		2		ЗаО	**72**	4.3		4				0.3	64	3.7	2		ЗаО	**144**	8.3		8				0.3	132	3.7	4			1234
4	Б1.О.04	Основы государственной культурной политики РФ		**72**	2	2						70		2		За	**72**	4.3	4					0.3	64	3.7	2		За	**144**	6.3	6					0.3	134	3.7	4			12
5	Б1.О.07	Русский язык и культура речи															**36**	4		4					32		1			**36**	4		4					32		1			23
6	Б1.О.08	Психология и педагогика		**36**	2	2						34		1		За	**36**	6.3	6					0.3	26	3.7	1		За	**72**	8.3	8					0.3	60	3.7	2			12
7	Б1.О.09	Психология музыкальной деятельности															**36**	4	4						32		1			**36**	4	4						32		1			23
8	Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности	За	**72**	4.3	4					0.3	64	3.7	2															За	**72**	4.3	4					0.3	64	3.7	2			1
9	Б1.О.12	Физическая культура и спорт		**72**	3	2	1					69		2		За	**72**	3.3	2	1				0.3	65	3.7	2		За	**144**	6.3	4	2				0.3	134	3.7	4			12
10	Б1.О.13	История музыки	Эк	**108**	12.5	10				2	0.5	87	8.5	3		Эк	**108**	12.5	10				2	0.5	87	8.5	3		Эк(2)	**216**	25	20				4	1	174	17	6			12345678
11	Б1.О.14	Сольфеджио		**72**	2		2					70		2		За	**108**	2.3		2				0.3	102	3.7	3		За	**180**	4.3		4				0.3	172	3.7	5			12
12	Б1.О.15	Гармония		**72**	6	4			2			66		2		Эк	**108**	15	8			4	2	1	85	8	3		Эк	**180**	21	12			6	2	1	151	8	5			12
13	Б1.О.16	Музыкальная форма															**36**	6	4			2			30		1			**36**	6	4			2			30		1			234
14	Б1.О.17	Полифония															**36**	4	4						32		1			**36**	4	4						32		1			234
15	Б1.О.18	Специальный инструмент	Эк	**72**	16				15		1	48	8	2		Эк	**108**	16				15		1	84	8	3		Эк(2)	**180**	32				30		2	132	16	5			123456789A
16	Б1.В.01	Оркестровый класс	За	**108**	9.3		9				0.3	95	3.7	3		За	**108**	9.3		9				0.3	95	3.7	3		За(2)	**216**	18.6		18				0.6	190	7.4	6			12345678
17	Б1.В.05	Фортепиано	За	**36**	3.3				3		0.3	29	3.7	1		Эк	**72**	3.3				3		0.3	60	8.7	2		Эк За	**108**	6.6				6		0.6	89	12.4	3			123456
18	*Б1.В.ДВ.01.01*	*Прикладная физическая культура*		**47**								47					**47**								47					**94**								94					1234567
19	*Б1.В.ДВ.01.02*	*Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)*		**47**								47					**47**								47					**94**								94					1234567
20	*Б1.В.ДВ.02.01*	*Массовая музыкальная культура*	За	**72**	4.3	4					0.3	64	3.7	2															За	**72**	4.3	4					0.3	64	3.7	2			1
21	Б1.В.ДВ.02.02	Музыкальная культура народов Востока	За	**72**	6.3	6					0.3	62	3.7	2															За	**72**	6.3	6					0.3	62	3.7	2			1
22	**Б2.В.01(У)**	**Исполнительская практика (Оркестровая)**		**36**								36		1			**36**								36		1			**72**								72		2			1234
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) За(4)													Эк(5) За(5) ЗаО													Эк(8) За(9) ЗаО														
ПРАКТИКИ		(План)																																										
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ		(План)																																										
КАНИКУЛЫ															1 5/6													8 1/6														10		

КУРС 2 Учебный план бакалавриата '53.03.02 Муз-инстр. иск-во. нар. зо с сем..plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2018

№	Индекс	Наименование	Семестр 3													Семестр 4													Итого за курс												Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов										з.е.	Недель	Контроль	Академических часов										з.е.	Недель	Контроль	Академических часов										з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контро ль	Всего	Недель		
ИТОГО (с факультативами)				**864**										**24**	19 1/6		**1080**										**30**	20 3/6		**1944**										**54**	39 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**792**										**22**			**1008**										**28**			**1800**										**50**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)"				**45.1**													**52.7**													**48.9**												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																														**172**												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				**864**	**85**	**34**	**22**		**24**	**2**	**3**	**740**	**38.7**	**24**	ТО: 16 1/2 Э: 2 2/3		**1080**	**91**	**36**	**18**		**26**	**5**	**6**	**917**	**72.2**	**30**	ТО: 17 2/3 Э: 2 5/6		**1944**	**176**	**70**	**40**		**50**	**7**	**9**	**1657**	**110.9**	**54**	ТО: 34 1/6 Э: 5 1/2		
1	Б1.О.02	Философия	ЗаО	**36**	6.3	6					0.3	26	3.7	1		Эк	**72**	8.5	6				2	0.5	55	8.5	2		Эк ЗаО	**108**	14.8	12				2	0.8	81	12.2	3			234
2	Б1.О.03	Иностранный язык		**72**	4		4					68		2		Эк	**108**	5.5		4			1	0.5	94	8.5	3		Эк	**180**	9.5		8			1	0.5	162	8.5	5			1234
3	Б1.О.07	Русский язык и культура речи	За	**36**	4.3		4				0.3	28	3.7	1															За	**36**	4.3		4				0.3	28	3.7	1			23
4	Б1.О.09	Психология музыкальной деятельности	За	**36**	4.3	4					0.3	28	3.7	1															За	**36**	4.3	4					0.3	28	3.7	1			23
5	Б1.О.13	История музыки	Эк	**108**	12.5	10				2	0.5	87	8.5	3		Эк	**108**	10.5	8				2	0.5	89	8.5	3		Эк(2)	**216**	23	18				4	1	176	17	6			12345678
6	Б1.О.16	Музыкальная форма		**36**	6	4			2			30		1		ЗаО	**72**	8.3	6			2		0.3	60	3.7	2		ЗаО	**108**	14.3	10			4		0.3	90	3.7	3			234
7	Б1.О.17	Полифония		**36**	6	4			2			30		1		ЗаО	**72**	8.5	6			2		0.5	60	3.5	2		ЗаО	**108**	14.5	10			4		0.5	90	3.5	3			234
8	Б1.О.18	Специальный инструмент	Эк	**108**	16				15		1	84	8	3		Эк	**108**	16				15		1	84	8	3		Эк(2)	**216**	32				30		2	168	16	6			123456789A
9	Б1.О.20	Методика обучения игре на инструменте															**72**	6	6						66		2			**72**	6	6						66		2			45
10	Б1.О.23	История нотации															**36**	2	2						34		1			**36**	2	2						34		1			45
11	Б1.О.24	Инструментоведение	За	**72**	4.3	4					0.3	64	3.7	2															За	**72**	4.3	4					0.3	64	3.7	2			3
12	Б1.В.01	Оркестровый класс	За	**108**	9.3		9				0.3	95	3.7	3		За	**108**	9.3		9				0.3	95	3.7	3		За(2)	**216**	18.6		18				0.6	190	7.4	6			12345678
13	Б1.В.02	Ансамбль		**36**	5		5					31		1		Эк	**72**	6		5				1	58	8	2		Эк	**108**	11		10				1	89	8	3			3456789A
14	Б1.В.05	Фортепиано	За	**36**	3.3				3		0.3	29	3.7	1		Эк	**72**	3.3				3		0.3	60	8.7	2		Эк За	**108**	6.6				6		0.6	89	12.4	3			123456
15	*Б1.В.ДВ.01.01*	*Прикладная физическая культура*		**47**	1		1					46				За	**47**	1.3		1				0.3	42	3.7			За	**94**	2.3		2				0.3	88	3.7				1234567
16	*Б1.В.ДВ.01.02*	*Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)*		**47**	1		1					46				За	**47**	1		1					42.3	3.7			За	**94**	2		2					88.3	3.7				1234567
17	*Б1.В.ДВ.04.01*	*Чтение партитур*		**36**	2				2			34		1		За	**36**	2.3				2		0.3	30	3.7	1		За	**72**	4.3				4		0.3	64	3.7	2			34
18	Б1.В.ДВ.04.02	Дирижирование		**36**	2				2			34		1		За	**36**	2.3				2		0.3	30	3.7	1		За	**72**	4.3				4		0.3	64	3.7	2			34
19	**Б2.О.01(П)**	**Исполнительская практика (Концертная)**															**36**	1				1			35		1			**36**	1				1			35		1			45678
20	**Б2.В.01(У)**	**Исполнительская практика (Оркестровая)**		**36**								36		1		За	**36**	1.3				1		0.3	31	3.7	1		За	**72**	1.3				1		0.3	67	3.7	2			1234
21	ФТД.В.01	Русская философия		**72**	2	2						70		2		За	**72**	2.3	2					0.3	66	3.7	2		За	**144**	4.3	4					0.3	136	3.7	4			34
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(2) За(5) ЗаО													Эк(6) За(4) ЗаО(2)													Эк(8) За(9) ЗаО(3)														
ПРАКТИКИ		(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ		(План)																																									
КАНИКУЛЫ															1 5/6													8 1/6													10		

КУРС 3 Учебный план бакалавриата '53.03.02 Муз-инстр. иск-во. нар. зо с сем..plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2018

№	Индекс	Наименование	Семестр 5													Семестр 6													Итого за курс												Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов										з.е.	Недель	Контроль	Академических часов										з.е.	Недель	Контроль	Академических часов										з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контро ль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				**1116**										**31**	21 3/6		**1116**										**31**	18 1/6		**2232**										**62**	39 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1044**										**29**			**1044**										**29**			**2088**										**58**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)"				**52**													**61.5**													**56.8**													
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																														**147**													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				**1116**	**77**	**25**	**24**		**22**	**2**	**4**	**996**	**43.3**	**31**	ТО: 18 Э: 3 1/2		**1116**	**74**	**21**	**18**		**27**	**2**	**6**	**967**	**74.8**	**31**	ТО: 14 5/6 Э: 3 1/3		**2232**	**151**	**46**	**42**		**49**	**4**	**10**	**1963**	**118.1**	**62**	ТО: 32 5/6 Э: 6 5/6		
1	Б1.О.05	Основы права															**36**	2	2						34		1			**36**	2	2						34		1			67
2	Б1.О.06	Экономика и основы менеджмента		**36**	2	2						34		1		За	**36**	4.3	4					0.3	28	3.7	1		За	**72**	6.3	6					0.3	62	3.7	2		56
3	Б1.О.10	Современные информационные технологии		**36**	4		4					32		1		За	**36**	2.3		2				0.3	30	3.7	1		За	**72**	6.3		6				0.3	62	3.7	2		56
4	Б1.О.13	История музыки	Эк	**108**	10.5	8				2	0.5	89	8.5	3		Эк	**108**	10.5	8				2	0.5	89	8.5	3		Эк(2)	**216**	21	16				4	1	178	17	6		12345678
5	Б1.О.18	Специальный инструмент	Эк	**108**	16				15		1	84	8	3		Эк	**108**	16				15		1	84	8	3		Эк(2)	**216**	32				30		2	168	16	6		123456789А
6	Б1.О.19	История исполнительского искусства		**72**	5	5						67		2		Эк	**108**	5.5	5					0.5	94	8.5	3		Эк	**180**	10.5	10					0.5	161	8.5	5		56
7	Б1.О.20	Методика обучения игре на инструменте	Эк	**108**	6.5	6					0.5	93	8.5	3															Эк	**108**	6.5	6					0.5	93	8.5	3		45
8	Б1.О.21	Музыкально-педагогический практикум														За	**72**	4.3				4		0.3	64	3.7	2		За	**72**	4.3				4		0.3	64	3.7	2		6
9	Б1.О.23	История нотации	За	**36**	2.3	2					0.3	30	3.7	1															За	**36**	2.3	2					0.3	30	3.7	1		45
10	Б1.В.01	Оркестровый класс	За	**144**	9.3		9				0.3	131	3.7	4		За	**144**	9.3		9				0.3	131	3.7	4		За(2)	**288**	18.6		18				0.6	262	7.4	8		12345678
11	Б1.В.02	Ансамбль	ЗаО	**36**	5.5		5				0.5	27	3.5	1		Эк	**72**	6		5				1	58	8	2		Эк ЗаО	**108**	11.5		10				1.5	85	11.5	3		3456789А
12	Б1.В.03	Концертмейстеркий класс / Камерный ансамбль		**72**	2		2					70		2		За	**72**	2.5		2				0.5	66	3.5	2		За	**144**	4.5		4				0.5	136	3.5	4		56789А
13	Б1.В.04	Инструментовка		**36**	2				2			34		1		За	**36**	2.3				2		0.3	30	3.7	1		За	**72**	4.3				4		0.3	64	3.7	2		56
14	Б1.В.05	Фортепиано	За	**36**	3.3				3		0.3	29	3.7	1		Эк	**72**	3.3				3		0.3	60	8.7	2		Эк За	**108**	6.6				6		0.6	89	12.4	3		123456
15	*Б1.В.ДВ.01.01*	*Прикладная физическая культура*		**47**	1		1					46				За	**47**	1.3		1				0.3	42	3.7			За	**94**	2.3		2				0.3	88	3.7			1234567
16	*Б1.В.ДВ.01.02*	*Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)*		**47**	1		1					46				За	**47**	1		1					42.3	3.7			За	**94**	2		2					88.3	3.7			1234567
17	Б1.В.ДВ.03.01	Иноязычная профессиональная лексика	За	**72**	4.3		4				0.3	64	3.7	2															За	**72**	4.3		4				0.3	64	3.7	2		5
18	*Б1.В.ДВ.03.02*	*История искусства и культуры Дальнего Востока*	За	**72**	4.3	4					0.3	64	3.7	2															За	**72**	4.3	4					0.3	64	3.7	2		5
19	**Б2.О.01(П)**	**Исполнительская практика (Концертная)**		**72**								72		2		За	**72**	1.3				1		0.3	67	3.7	2		За	**144**	1.3				1		0.3	139	3.7	4		45678
20	**Б2.В.02(П)**	**Педагогическая практика**		**72**	2				2			70		2		За	**72**	2.3				2		0.3	66	3.7	2		За	**144**	4.3				4		0.3	136	3.7	4		56
21	ФТД.В.02	Западноевропейская философия XX века		**72**	2	2						70		2		За	**72**	2.3	2					0.3	66	3.7	2		За	**144**	4.3	4					0.3	136	3.7	4		56
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) За(4) ЗаО													Эк(5) За(9)													Эк(8) За(13) ЗаО													
ПРАКТИКИ		(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ		(План)																																									
КАНИКУЛЫ															1 5/6													8 1/6													10		

КУРС 4 Учебный план бакалавриата '53.03.02 Муз-инстр. иск-во. нар. зо с сем..plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2018

№	Индекс	Наименование	Семестр 7													Семестр 8													Итого за курс													Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов										з.е.	Недель	Контроль	Академических часов										з.е.	Недель	Контроль	Академических часов										з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контр оль	Всего	Недель		
ИТОГО (с факультативами)				**648**										**18**	21 3/6		**756**										**21**	18 1/6		**1404**										**39**	39 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**648**										**18**			**756**										**21**			**1404**										**39**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)"				**30.2**													**41.7**													**36**													
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																														**110**													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				**648**	**54**	**18**	**16**		**15**	**2**	**3**	**563**	**30.9**	**18**	ТО: 18 Э: 3 1/2		**756**	**56**	**18**	**16**		**16**	**2**	**4**	**652**	**47.8**	**21**	ТО: 14 5/6 Э: 3 1/3		**1404**	**110**	**36**	**32**		**31**	**4**	**7**	**1215**	**78.7**	**39**	ТО: 32 5/6 Э: 6 5/6		
1	Б1.О.05	Основы права	За	**36**	4.3	4					0.3	28	3.7	1															За	**36**	4.3	4					0.3	28	3.7	1			67
2	Б1.О.13	История музыки	Эк	**108**	10.5	8				2	0.5	89	8.5	3		Эк	**108**	10.5	8				2	0.5	89	8.5	3		Эк(2)	**216**	21	16				4	1	178	17	6			12345678
3	Б1.О.18	Специальный инструмент	Эк	**108**	16				15		1	84	8	3		Эк	**144**	16				15		1	120	8	4		Эк(2)	**252**	32				30		2	204	16	7			123456789A
4	Б1.О.22	Планирование и организация учебного процесса														За	**72**	4	4						68		2		За	**72**	4	4						68		2			8
5	Б1.В.01	Оркестровый класс	За	**108**	9.3		9				0.3	95	3.7	3		За	**144**	9.3		9				0.3	131	3.7	4		За(2)	**252**	18.6		18				0.6	226	7.4	7			12345678
6	Б1.В.02	Ансамбль	ЗаО	**72**	5.5		5				0.5	63	3.5	2		Эк	**72**	6		5				1	58	8	2		Эк ЗаО	**144**	11.5		10				1.5	121	11.5	4			3456789A
7	Б1.В.03	Концертмейстеркий класс / Камерный ансамбль	За	**72**	2.5		2				0.5	66	3.5	2		Эк	**72**	2.5		2				0.5	61	8.5	2		Эк За	**144**	5		4				1	127	12	4			56789A
8	Б1.В.06	Народное музыкальное творчество		**72**	4	4						68		2		За	**72**	4.3	4					0.3	64	3.7	2		За	**144**	8.3	8					0.3	132	3.7	4			78
9	*Б1.В.ДВ.01.01*	*Прикладная физическая культура*	За	**46**	1.3		1				0.3	41	3.7																За	**46**	1.3		1				0.3	41	3.7				1234567
10	*Б1.В.ДВ.01.02*	*Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)*	За	**46**	1		1					41.3	3.7																За	**46**	1		1					41.3	3.7				1234567
11	Б1.В.ДВ.05.01	Методика репетиционной работы		**36**	2	2						34		1		За	**36**	2.3	2					0.3	30	3.7	1		За	**72**	4.3	4					0.3	64	3.7	2			78
12	*Б1.В.ДВ.05.02*	*Методика работы над ансамблевым репертуаром*		**36**	2		2					34		1		За	**36**	2.3		2				0.3	30	3.7	1		За	**72**	4.3		4				0.3	64	3.7	2			78
13	**Б2.О.01(П)**	**Исполнительская практика (Концертная)**		**36**								36		1		За	**36**	1.3				1		0.3	31	3.7	1		За	**72**	1.3				1		0.3	67	3.7	2			45678
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(2) За(3) ЗаО													Эк(4) За(5)													Эк(6) За(8) ЗаО														
ПРАКТИКИ		(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ		(План)																																									
КАНИКУЛЫ															1 5/6													8 1/6														10		

КУРС 5 Учебный план бакалавриата '53.03.02 Муз-инстр. иск-во. нар. зо с сем..plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2018

№	Индекс	Наименование	Семестр 9													Семестр А													Итого за курс													Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов										з.е.	Недель	Контроль	Академических часов										з.е.	Недель	Контроль	Академических часов										з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	СР	Контр оль	Всего	Недель		
ИТОГО (с факультативами)				**360**										**10**	21 3/6		**756**										**21**	18 1/6		**1116**										**31**	39 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**360**										**10**			**756**										**21**			**1116**										**31**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)"				**16.8**													**35.6**													**26.2**													
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																														**49.8**													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				**360**	**24**		**7**		**15**		**2**	**321**	**15**	**10**	ТО: 18 Э: 3 1/2		**432**	**25.8**		**7**		**16**		**3**	**378**	**28.2**	**12**	ТО: 10 2/3 Э: 1 1/2		**792**	**50**		**14**		**31**		**4.8**	**699**	**43.2**	**22**	ТО: 28 2/3 Э: 5		
1	Б1.О.18	Специальный инструмент	Эк	**144**	16				15		1	120	8	4		Эк	**144**	16				15		1	120	8	4		Эк(2)	**288**	32				30		2	240	16	8			123456789A
2	Б1.В.02	Ансамбль	ЗаО	**72**	5.5		5				0.5	63	3.5	2		Эк	**108**	6		5				1	94	8	3		Эк ЗаО	**180**	11.5		10				1.5	157	11.5	5			3456789A
3	Б1.В.03	Концертмейстеркий класс / Камерный ансамбль	ЗаО	**72**	2.5		2				0.5	66	3.5	2		Эк	**72**	2.5		2				0.5	61	8.5	2		Эк ЗаО	**144**	5		4				1	127	12	4			56789A
4	**Б2.О.02(П)**	**Преддипломная практика**		**72**								72		2		За	**108**	1.3				1		0.3	103	3.7	3		За	**180**	1.3				1		0.3	175	3.7	5			9A
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк ЗаО(2)													Эк(3) За													Эк(4) За ЗаО(2)														
ПРАКТИКИ		(План)																																										
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ		(План)															324	31				25	2	4	293		9	6		324	31				25	2	4	293		9	6		
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена															108	18				15	2	1	90		3			108	18				15	2	1	90		3			
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы															216	13				10		3	203		6	4		216	13				10		3	203		6	4		
КАНИКУЛЫ															1 2/6													8 4/6													10		

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавриата '53.03.02 Муз-инстр. иск-во. нар. зо с сем..plx', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2018

		Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е. Не менее	з.е. Факт	Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А
	Итого (с факультативами)				202	248	62	28	34	54	24	30	62	31	31	39	18	21	31	10	21
	Итого по ОП (без факультативов)				198	240	62	28	34	50	22	28	58	29	29	39	18	21	31	10	21
Б1	Дисциплины (модули)	64%	36%	10.3%	180	211	60	27	33	47	21	26	50	25	25	37	17	20	17	8	9
Б1.О	Обязательная часть					134	49	21	28	33	15	18	28	14	14	16	7	9	8	4	4
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					77	11	6	5	14	6	8	22	11	11	21	10	11	9	4	5
Б2	Практика	60%	40%	0%	12	20	2	1	1	3	1	2	8	4	4	2	1	1	5	2	3
Б2.О	Обязательная часть					12				1		1	4	2	2	2	1	1	5	2	3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					8	2	1	1	2	1	1	4	2	2						
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9													9		9
ФТД	Факультативы				4	8				4	2	2	4	2	2						
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					8				4	2	2	4	2	2						
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы				44.8	-	52.6	59.8	-	45.1	52.7	-	52	61.5	-	30.2	41.7	-	16.8	35.6
		в период гос. экзаменов					-			-			-			-			-		54
	Контактная работа (акад.час/год)	обязательная				65.4	-	186.3		-	171.8		-	146.6		-	110.3		-	49.8	
		необязательная				2.2	-			-	4.3		-	4.3		-			-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				654.3	-	186.3		-	169.5		-	141		-	109		-	48.5	
		Блок Б2				10.5	-			-	2.3		-	5.6		-	1.3		-	1.3	
		Блок Б3				31	-			-			-			-			-	31	
		Блок ФТД				8.6	-			-	4.3		-	4.3		-			-		
		Итого по всем блокам				704.4	-	186.3		-	176.1		-	150.9		-	110.3		-	80.8	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					8	3	5	8	2	6	8	3	5	6	2	4	4	1	3
		ЗАЧЕТ (За)					7	3	4	8	5	3	12	4	8	8	3	5	1		1
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					1		1	3	1	2	1	1		1	1		2	2	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных				36.87%															
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					60.8%															
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					8.61%															