

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР и МД

И.В. Кириенко

«20» января 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. Ректора

О.В. ПЕРИЧ

«20» января 2025 г.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА МУЗЫКАЛЬНОМ ФАКУЛЬТЕТЕ НА 2 ПОЛУГОДИЕ 2024-2025 УЧ. ГОДА
МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

БАЯН, АККОРДЕОН И СТРУННЫЕ ЩИПКОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ
(БАКАЛАВРИАТ)

Дни недели	1 курс	2 курс
Понедельник	<p>11.50-13.20, Б. зал <i>Оркестровый класс</i> Арбуз С.И. *</p> <p>13.30-15.00, Б. зал <i>Оркестровый класс</i> Арбуз С.И. *</p> <p>18.30-20.00 зал общежития <i>Прикладная физическая культура</i> Суворова С.Н.</p>	<p>11.50-13.20, Б. зал <i>Оркестровый класс</i> Арбуз С.И. *</p> <p>13.30-15.00, Б. зал <i>Оркестровый класс</i> Арбуз С.И.</p>
Вторник	<p>10.10-11.40, 108 <i>Сольфеджио</i> Бабухина Е.В. *</p> <p>15.10-16.40, 107 А <i>Иностранный язык</i> Сапелкин А.А.</p>	<p>15.10-16.40, 106 <i>Музыкальная форма</i> Разувакина Т.П.</p>
Среда	<p>10.10-11.40, 104 (л) <i>История России</i> Моисеева Л.А. *</p> <p>11.50-13.20, 104 (л) <i>История России</i> Моисеева Л.А.</p>	<p>10.10-11.40, 109 (л) <i>История музыки</i> Фиденко Ю.Л. *</p> <p>13.30-15.00, 118 (с) <i>История музыки</i> Фиденко Ю.Л. *</p> <p>16.50-18.20, зал общежития <i>Прикладная физическая культура</i> Суворова С.Н.</p>
Четверг	<p>11.50-13.20, 113 <i>Гармония</i> Ещенко А.Б. *</p> <p>15.10-16.40, Б. зал <i>Исполнительская практика</i> (<i>Оркестровая</i>) Арбуз С.И.</p>	<p>15.10-16.40, Б. зал <i>Исполнительская практика</i> (<i>Оркестровая</i>) Арбуз С.И.</p>

Пятница	<p>08.30-10.00, 104 <i>Психология и педагогика</i> Райх К.Г. *</p> <p>10.10-11.40, 109 (с) <i>История музыки</i> Полунина Е.Н. *</p> <p>11.50-13.20, 109 (л) <i>История музыки</i> Полунина Е.Н.</p>	<p>13.30-15.00, 104 (л,с) <i>Философия</i> Рыкова М.М.</p>
Суббота		<p>10.10-11.40, 104 <i>Основы государственной культурной политики РФ</i> Митина Н.Г. *</p> <p>15.10-16.40, 322 <i>Полифония</i> Лупинос С.Б.</p>
По индивидуально- МУ	<p>Специальный инструмент Ансамбль Фортепиано Практики: Производственная: Исполнительская практика (Оркестровая)</p>	<p>Специальный инструмент Ансамбль Концертмейстерский класс/Камерный ансамбль Инструментовка Фортепиано Практики: Производственная: Исполнительская практика (Оркестровая)</p>

Условные обозначения: (л) – лекция, (с) – семинар, (дв) – дисциплины выбора, (ф) – факультатив

Декан _____

Н.Г. Исаева