## министерство культуры российской федерации

ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств"

## **УТВЕРЖДАЮ**

План одобре	гн Ученым советом вуза	РАБОЧИЙ	УЧЕБНЫЙ ПЛАН	Врио ректор	oa .	Перич О.В.
Протокол М	8 om 29.05.2023				"_"	20 e.
		по про	грамме бакалавриата			
	53.03.02					
		<u>Музыкально</u>	-инструментальное искусство 	<u>0</u>		
	Фортепиано					
Кафедра:	Кафедра фортепиано. Секция специального фортепи	<u>aho</u>				
Факультет:	Музыкальный					
Квалификация	я: Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподават	ель	Год начала подготовки (п Учебный год	10 учебному плану	2023	
Форма обучен	ния: Заочная форма		Образовательный стан	ндарт (ФГОС)	№ 730 от 01.08.201	7
Срок получен	ия образования: 5л					
Основной	Типы задач профессиональной деятельности		СОГЛАСОВАНО			
+	художественно-творческий					
+	педагогический		Проректор по НУР			_ / Перич О.В./
			Начальник УМУ			_/Евдокимова Е.В./
			Декан			_ / Фиденко Ю.Л./
			Зав. кафедрой			_/Илюхина Р.Е./
			Зав. секцией			_/Белькевич Т.С./

ПланСвод Учебный план бакалавриата '53.03.02 Муз-инстр. иск-во. Ф-но зо с сем..рlx', код направления 53.03.02, профиль : Фортепиано, год начала подготовки 2023

	I	Вын план сакалаврната сс.сс.с.														pc 1		oc 2		рс 3		oc 4		pc 5
-	-	-	Фор	ма конт	роля	3.	.e.			Итог	о акад.ч	асов												Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	3.e.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Д	цисциплины (	(модули)				196	196	7056	7056	680.6	652.6	6011	364.4	1152	26	30	28	22	19	20	17	15	9	10
Обязате	льная часть					134	134	4824	4824	517	489	4044	263	1152	22	27	17	16	12	13	10	9	4	4
+	Б1.О.01	История России			12	4	4	144	144	64.6	56.6	72	7.4		2	2								
+	Б1.О.02	Всеобщая история		3		1	1	36	36	6.3	6.3	26	3.7				1							
+	Б1.О.03	Философия	4		3	5	5	180	180	18.8	16.8	149	12.2			2	1	2						
+	Б1.О.04	Иностранный язык	2		1	7	7	252	252	8.8	8.8	231	12.2		3	4								
+	Б1.О.05	Основы российской государственности		1		2	2	72	72	8.3	8.3	60	3.7		2									
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики РФ		4		4	4	144	144	4.3	4.3	136	3.7				2	2						
+	Б1.О.07	Основы права		7		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7							1	1			
+	Б1.О.08	Экономика и основы менеджмента		6		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7						1	1				
+	Б1.О.09	Русский язык и культура речи		3		2	2	72	72	8.3	8.3	60	3.7			1	1							
+	Б1.О.10	Психология и педагогика		2		2	2	72	72	8.3	8.3	60	3.7		1	1								
+	Б1.О.11	Психология музыкальной деятельности		3		2	2	72	72	8.3	8.3	60	3.7			1	1							
+	Б1.О.12	Современные информационные технологии		6		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7						1	1				
+	Б1.О.13	Безопасность жизнедеятельности		1		3	3	108	108	8.3	8.3	96	3.7		3									
+	Б1.О.14	Физическая культура и спорт		2		4	4	144	144	6.3	6.3	134	3.7		2	2								
+	Б1.О.15	История музыки	123456 78			24	24	864	864	84	68	712	68		3	3	3	3	3	3	3	3		
+	Б1.О.16	Сольфеджио		2		5	5	180	180	4.3	4.3	172	3.7		2	3								
+	Б1.О.17	Гармония	2			5	5	180	180	21	19	151	8		2	3								
+	Б1.О.18	Музыкальная форма			4	4	4	144	144	20.3	20.3	120	3.7			1	1	2						
+	Б1.О.19	Полифония			4	4	4	144	144	18.5	18.5	122	3.5			1	2	1						
+	Б1.О.20	Специальный инструмент	234567 89A	1		32	32	1152	1152	159.5	159.5	917	75.5	<u>1152</u>	2	3	3	3	3	3	3	4	4	4
+	Б1.О.21	История исполнительского искусства	7			5	5	180	180	10.5	10.5	161	8.5							2	3			
+	Б1.О.22	Методика обучения игре на инструменте	5			5	5	180	180	12.5	12.5	159	8.5					2	3					
+	Б1.О.23	Музыкально-педагогический практикум		6		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7							2				
+	Б1.О.24	Планирование и организация учебного процесса		8		2	2	72	72	4	4	68										2		
+	Б1.О.25	История нотации		5		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7					1	1					
+	Б1.О.26	Инструментоведение		3		2	2	72	72	4.3	4.3	64	3.7				2							
Часть, ф	ормируемая	участниками образовательных отноше	ний			62	62	2232	2232	163.6	163.6	1967	101.4		4	3	11	6	7	7	7	6	5	6
+	Б1.В.01	Ансамбль	8A	45679		22	22	792	792	71.5	71.5	688	32.5				3	3	3	3	3	2	2	3
+	Б1.В.02	Концертмейстерский класс	8A	45679		18	18	648	648	65.5	65.5	548	34.5				2	2	2	2	2	2	3	3
+	Б1.В.03	Фортепианный ансамбль	2			5	5	180	180	4.5	4.5	167	8.5		2	3								
+	Б1.В.04	Основы композиции		6		2	2	72	72	2.3	2.3	66	3.7						1	1				
+	Б1.В.05	Чтение с листа и транспонирование		3		3	3	108	108	2.3	2.3	102	3.7				3							
	Б1.В.06	Дополнительный инструмент		6	8	6	6	216	216	4.6	4.6	204	7.4						1	1	2	2		
+	Б1.В.07	Музыкальная педагогика в ДШИ		3		2	2	72	72	2	2	70					2							
+	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																						
-	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура		467				328	328	5.9	5.9	311	11.1											
-	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)		467				328	328	5.9	5.9	311	11.1											
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		4		2	2	72	72	4.6	4.6	60	7.4				1	1						
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы творческого музицирования		4		2	2	72	72	4.6	4.6	60	7.4				1	1						
-	Б1.В.ДВ.02.02	Практическая импровизация		4		2	2	72	72	4.6	4.6	60	7.4				1	1						

## ПланСвод Учебный план бакалавриата '53.03.02 Муз-инстр. иск-во. Ф-но зо с сем..рlх', код направления 53.03.02, профиль : Фортепиано, год начала подготовки 2023

_	_	_	Фор	ма конт	поля	3.0	ρ.			Итог	о акад.ч	acor			Куг	oc 1	Кур	oc 2		oc 3	Кур		Кур	
			+ 0 p		P07171		·.			7	о аладі .				Семест									
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	3.e.	з.е.	з.е.	з.е.	3.e.	3.e.	3.e.	з.е.
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		1		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7		2									
+	Б1.В.ДВ.03.01	Массовая музыкальная культура		1		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7		2									
-	Б1.В.ДВ.03.02	Музыкальная культура народов Востока		1		2	2	72	72	6.3	6.3	62	3.7		2									
Блок 2.П	Ірактика					35	35	1260	1260	15.5	15.5	1226	18.5	1260	3	3	3	3	6	6	3	3	2	3
Обязател	льная часть					22	22	792	792	5.9	5.9	775	11.1	792		3	3	3	3	3	1	1	2	3
+	Б2.О.01(П)	Исполнительская практика (Концертная)		68		17	17	612	612	4.6	4.6	600	7.4	<u>612</u>		3	3	3	3	3	1	1		
+	Б2.О.02(П)	Преддипломная практика		Α		5	5	180	180	1.3	1.3	175	3.7	<u>180</u>									2	3
Часть, ф	ормируемая	участниками образовательных отношен	ий			13	13	468	468	9.6	9.6	451	7.4	468	3				3	3	2	2		
+	Б2.В.01(У)	Исполнительская практика (Ознакомительная)		1		3	3	108	108	1.3	1.3	103	3.7	<u>108</u>	3									
+	Б2.В.02(П)	Педагогическая практика		8		10	10	360	360	8.3	8.3	348	3.7	<u>360</u>					3	3	2	2		
Блок 3.Г	осударствен	ная итоговая аттестация				9	9	324	324	31	29	293												9
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				3	3	108	108	18	16	90												3
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				6	6	216	216	13	13	203												6
ФТД.Фак	сультативы					6	6	216	216	4.3	4.3	208	3.7				4		1	1				
Часть, ф	ормируемая	участниками образовательных отношен	ний			6	6	216	216	4.3	4.3	208	3.7				4		1	1				
+	ФТД.В.01	Русская философия		3		4	4	144	144	2.3	2.3	138	3.7				4							
+	ФТД.В.02	Теория и практика исторического исполнительства		6		2	2	72	72	2	2	70		_					1	1				
		Итого з.е./Акад.часов (без факультативов)				240	240	8640	8640	727.1	697.1	7530	382.9	2412	29	33	31	25	25	26	20	18	11	22
		Недельная нагрузка в периодах обучения (акад	час/нед	1)											54.5	58	65.8	44	43.6	53.6	33.5	35.7	18.5	38.5
		Контактная работа (акад.час/год)													217.5		169		129.6		106.7		75.3	
		з.е. на курсах (без факультативов)													62		56		51		38		33	

КУРС 1 Учебный пла	н бакалавриата '53.03.02 Муз-инстр. и	иск-во. Ф-но	30 C CEM	plx', код	ц направ	вления	53.03.	02, год н	начала г	подготов	ки 2023																											
								Семест	р1									(	Семестр 2										Ит	ого за	курс						$\Box$	
						Α	кадем	ических	часов								Α	кадеми	ческих часов									Ak	адемич	еских	часов				3.e.			
№ Индекс	Наименование	P	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек	Пр	ем ИЗ	Конс	СР	KA Kor	тр з.е. ь	. Неде	ль Контро	Bcero	Кон такт.	Лек Г	Tp Cer	м ИЗ Конс	СР	КА	Контр оль	3.e. H	Іедель	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек Г	Ір Сем	из	Конс	СР	КА	Контр оль	Bcero	Недель	Каф.	Семестр
ИТОГО (с факульта	гивами)			1044								29		16	1188								33	20.276		2232									62	20.4/6		
ИТОГО по ОП (без с	ракультативов)			1044								29	19 1,	/6	1188								33	20 3/6		2232									62	39 4/6	i	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА	, ОП, факультативы (акад.час/нед)	)"		54.5											58											56.3											Ī	
КОНТАКТНАЯ РАБО	ГА, ОП (час/год)																									218											<u> </u>	
дисциплины (м	ОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИК	СИ		1044	102	58	13	4 18	6	908	3 34	.2 29	TO: : 1/6 3: 3		1188	116	68 1	13	22 8	1016	5	56.3		TO: 18 : 2 1/2		2232	218	126 2	.6 4	40	14	1924	8	90.5	62	TO: 34 1/6 9: 5 1/2		
1 51.0.01	История России		3aO	72	32.3	28			4	36 (	0.3 3.	7 2		3aO	72	32.3	28		4	36	0.3	3.7			3aO(2)	144	64.6	56			8	72	0.6	7.4	4			12
2 51.0.03	Философия														72	4	4			68			2			72	4	4				68			2	4 !		234
3 51.0.04	Иностранный язык	_	3aO	108	4.3		4				).3 3.	_		Эк	144	4.5	•	4		131	0.5	8.5	4		Эк ЗаО	252	8.8		В			_	0.8		7	4 !		12
4 B1.O.05	Основы российской государственн	ости	3a	72	8.3	4	_   .	4		60 (	).3 3.	7 2													3a	72	8.3	4	4			_	0.3	3.7	2	4 !		1
5 61.0.09	Русский язык и культура речи														36	4	1 1	4		32			1			36	4		4			32			1	4 !		23
6 Б1.О.10	Психология и педагогика			36	2	2				34		1		3a	36	6.3	-			26	0.3	3.7	1		3a	72	8.3	8					0.3	3.7	2	4 !		12
7 Б1.О.11	Психология музыкальной деятельн	ности					$\perp$								36	4	4			32			1			36	4	4				32	$\perp$		1	4 !		23
8 F1.O.13	Безопасность жизнедеятельности		3a	108	8.3	4	_				).3 3.	7 3													3a	108	8.3	4 .	•						3	4 !		1
9 61.0.14	Физическая культура и спорт	_		72	3		1			69		2		3a	72	3.3		1		65			2		3a	144	6.3	4	2			_		3.7	4	4 !		12
10 51.0.15	История музыки	_	Эк	108	10.5	_	_		2	89 (	).5 8.	_		Эк	108	10.5	-		2		-		3		Эк(2)	216	21	16	$\perp$		4	178	_	17	6	4 !		12345678
11 51.0.16	Сольфеджио	_		72	2		2			70		2		3a	108	2.3		2		102	0.3		3		3a	180	4.3		4			_	0.3	3.7	5	4 !		12
12 51.0.17	Гармония			72	6	4	$\perp$	2		66		2		Эк	108	15	8		4 2	85	1	8	3		Эк	180	21	12		6	_	151	1	8	5	4 !		12
13 51.0.18	Музыкальная форма	_													36	6	4		2	30			1			36	6	4		2		30	ш		1	4 !		234
14 51.0.19	Полифония	_													36	4	4			32			1			36	4	4				32	$\perp$		1	4 !		234
15 61.0.20	Специальный инструмент	_	3a		15.5		_	15		-	).5 3.	_		Эк	108	16		_	15	84	1	8	3		Эк За	180	31.5	_	_	30			1.5		5	4 !		123456789A
16 B1.B.03	Фортепианный ансамбль	_		72	2		2			70		2		Эк	108	2.5	1 1	2			0.5	8.5	3		Эк	180	4.5		4				0.5	8.5	5	4 !		12
17 Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура	_		47		$\vdash$	+		1	47					47		++	+		47						94		$\rightarrow$	+	_	_	94	+			4 !		1234567
18 Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный т йога, тренажерный зал)	геннис,		47						47					47					47						94						94	$\sqcup$					1234567
19 Б1.В.ДВ.03.01	Массовая музыкальная культура		3a	72	6.3	6	_				0.3 3.						$\perp$	$\perp$							3a	72	6.3	6	$\perp$				0.3		2	4 !		1
20 Б1.В.ДВ.03.02	Музыкальная культура народов Во	остока	3a	72	6.3	6				62 (	).3 3.	7 2													3a	72	6.3	6				62	0.3	3.7	2	4 !		1
21 <b>62.0.01(П)</b>	Исполнительская практика (Концертная)														108	1		$\perp$	1	107			3			108	1		$\perp$	1		107	Ш		3			2345678
22 <b>52.B.01(Y)</b>	Исполнительская практика (Ознакомительная)		3a	108	1.3			1		103	0.3 3.	7 3				L	Ш	$\perp$							3a	108	1.3		$\perp$	1			0.3	3.7	3			1
ФОРМЫ КОНТРОЛ	IS .						Эн	3a(5) 3	aO(2)									Эк(	5) 3a(3) 3aO												Эк(6) 3	a(8) 3a0	)(3)					
ПРАКТИКИ	,	План)																																				
ГОСУДАРСТВЕННИ	АЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ	План)																																				
КАНИКУЛЫ													1 5/	6										8 1/6									_			10		

KYPC 2 Y	чебный план	бакалавриата '53.03.02 Муз-инстр. иск	во. Ф-но зо	с сем.	plx', ко	д напра	авлени:	я 53.03	3.02, го	д начал	а подго	овки 2	2023																											
									Семе	естр 3											Семестр	4										Итого з	а курс							
				ļ				Акаде	мическ	их часо	3								A	кадем	ических	часов									Академ	ических	часов				3.e.			
№ Индек	æ	Наименование	Конт	гроль	Bcero	Кон такт.	Лек	ПрС	ем И	3 Конс	СР	КА	Контр оль	3.e.	Недель	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек	Тр Се	ем ИЗ	Конс	СР К		нтр 3. ль	.е. Недел	ь Контрол	Boero	Кон такт.	Лек	Пр	ем ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль	Bcero	Недель	Каф.	Семестр
итого (с	факультати	вами)			1260	-				_				35			900								2	25		2160	)								60			
ИТОГО по	ОП (без фа	культативов)		İ	1116									31	19 1/6		900	1							2	20 3/6		2016	5								56	39 4/6	4	
учебная і	НАГРУЗКА, (	ОП, факультативы (акад.час/нед)"			65.8												44											54.9	1											
KOHTAKTH	ная работа	, ОП (час/год)																										169												
дисцип	лины (мо	ДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ			1260	90	40	6	2 30	5 2	1124	4	46.1		TO: 16 1/2 3: 2 2/3		900	81.4	36	2	35	4	772	4 46	6.6 2	TO: 17 2/3 9: 2 5/		2160	171	76	8	2 71	6	1896	8	92.7	60	TO: 34 1/6 3: 5 1/2		
1 51.0.0	2	Всеобщая история	3	За	36	6.3	4		2		26	0.3	3.7	1													За	36	6.3	4		2		26	0.3	3.7	1			3
2 Б1.О.0	3	Философия	3a	аО	36	6.3	6				26	0.3	3.7	1		Эк	72	8.5	6			2	55 0	.5 8	.5 2	2	Эк ЗаС	108	14.8	12			2	81	0.8	12.2	3			234
3 51.0.0	6	Основы государственной культурной политики РФ			72	2	2				70			2		3a	72	2.3	2				66 0	.3 3	.7 2	2	3a	144	4.3	4				136	0.3	3.7	4			34
4 Б1.О.0	9	Русский язык и культура речи	3	За	36	4.3		4			28	0.3	3.7	1													За	36			4			28	0.3	3.7	1			23
5 Б1.О.1	1	Психология музыкальной деятельнос	ги 3	За	36	4.3	4				28	0.3	3.7	1													За	36	4.3	4				28	0.3	3.7	1			23
6 Б1.О.1		История музыки	Э	Эк	108	10.5	8		$\perp$	2	89	0.5	8.5	3		Эк	108	10.5	8				89 0	_	_		Эк(2)	216		16			4	178	1	17	6	4		12345678
7 Б1.О.1	8	Музыкальная форма			36	6	4		2	_	30			1		3aO	72	8.3	6		2	_	60 0	-	_	2	3aO	108	14.3			4		90	0.3	3.7	3	4		234
8 Б1.О.1	9	Полифония			72	6	4		2	_	66			2		3aO	36	8.5	6		2	_	24 0		_	1	3aO	108	_	10		4		90	0.5	3.5	3	4		234
9 Б1.О.2		Специальный инструмент	3	Эк	108	16			15	5	84	1	8	3		Эк	108	16			15	_	84 -	1 8	_	3	Эк(2)	_				30		168	2	16	6	4		123456789A
10 51.0.2		Методика обучения игре на инструме	нте														72	6	6			_	66			2		72		6				66			2	4		45
11 51.0.2		История нотации															36	2	2				34			1		36		2				34			1	4		45
12 51.0.2		Инструментоведение	3	За	72	4.3	4				_	0.3	3.7	2													3a	72	_					64	0.3		2	4		3
13 51.B.01		Ансамбль			108	8	_		8	_	100			3		3a	108	8.5			8		96 0	_	_	3	За	216	_		_	16	_	196	_	3.5	6	4		3456789A
14 51.B.02		Концертмейстерский класс			72	7			7		65			2		3a	72	7.5			7		61 0	.5 3	.5 2	2	3a	144	_			14	_	126	0.5	3.5	4	4		3456789A
15 51.B.05		Чтение с листа и транспонирование		За	108	2.3	_		2		_	0.3	3.7	3													3a	108	_		_	2		102	0.3	3.7	3	4		3
16 B1.B.07		Музыкальная педагогика в ДШИ	3	3a	72	2	2				70			2										_			3a	72	_	2				70			2	4		3
17 Б1.В.Д	B.01.01	Прикладная физическая культура			47	1	_	1	$\perp$	1	46					3a	47	1.3	_	1			42 0	.3 3	.7		3a	94	2.3	$\perp$	2		1	88	0.3	3.7		4		1234567
18 Б1.В.Д		Спортивные секции (настольный тені йога, тренажерный зал)	нис,		47	1		1	_		46					3a	47	1.3		1			42 0				3a	94	2.3		2			88	0.3	3.7		4		1234567
19 Б1.В.Д		Основы творческого музицирования			36	2.3		2	$\perp$	1	_	0.3	_	1		3a	36	2.3		2	$\perp$		30 0	_		1	3a	72	_		4		1	60	0.6	7.4	2	4		34
20 Б1.В.Д	B.02.02	Практическая импровизация			36	2.3		2	$\perp$	4_	30	0.3	3.7	1		3a	36	2.3	$\perp$	2	$\perp$		30 0	.3 3	.7	1	3a	72	4.6	$\perp$	4			60	0.6	7.4	2	4		34
21 <b>62.0.0</b>	)1(N)	Исполнительская практика (Концертная)			108						108			3			108	1			1		107		3	3		216				1		215			6			2345678
22 ФТД.В.		Русская философия	3	За	144	2.3	2		$\perp$	$\perp$		0.3	3.7	4						$\perp$							3a	144	2.3	2					0.3	3.7	4			3
ФОРМЫ І	контроля							3	Эк(2) За	a(7) 3aC	)									Эк(3	3) 3a(4) 3	3aO(2)											Эк(5) 3	a(11) 3	aO(3)					
ПРАКТИК	(N	(Пла	ін)																																					
ГОСУДАР	СТВЕННАЯ	І ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ. (Пла	ін)																																					
КАНИКУЛ	1Ы														1 5/6											8 1/6												10		

КУРС 3 Учебный план бакалавриата '53.03.02 Муз-инстр. иск-во. Ф-но зо с сем..ріх', код направления 53.03.02, год начала подготовки 2023

KJPC	з учеоный план	бакалавриата '53.03.02 Муз-инстр. иск-во. Ф-	HU 30 C CEI	мріх , ко	д напра	влени	Ю 55.05.0	2, год н	начала	подготовкі	и 2023																										
							С	Семестр	5									(	Семест	p 6									Итог	о за кур	С						
							Академич	еских ч	асов								Α	кадеми	ческих	часов			_					Ака	демичес	ких часс	В			3.e.	_		
Nº	Индекс	Наименование	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек	Пр Сем	из	Конс	СР КА	Контр оль	3.e.	Недель	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек (	Пр Сег	м ИЗ	Конс	СР	KA Koi	P	. Недель	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек Пр	Сем	ИЗ Ко	нс СР	КА	Контр оль	Bcero	Недель	Каф.	Семестр
ито	О (с факультати	вами)		936								26			972								27			1908								53			
ито	О по ОП (без фа	акультативов)		900							l	25	21 3/6		936	1							26	18 1/6		1836	1							51	39 4/6		
УЧЕ	НАЯ НАГРУЗКА, (	ОП, факультативы (акад.час/нед)"		43.6											53.6											48.6											
КОН	ГАКТНАЯ РАБОТА	A, ОП (час/год)																								130											
дис	циплины (мо	ОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ		936	62	18	5	34	2	838 3	35.7	26	TO: 18 Э: 3 1/2		972	67.3	19	3	39	2	859	4 45	5.7 27	TO: 14 5/6 3: 3 1/3		1908	130	37 8		73 4	169	7 8	81.4	53	TO: 32 5/6 9: 6 5/6		
1	Б1.0.07	Основы права						$\Box$							36	2	2				34		1			36	2	2			34	$\top$		1			67
2	Б1.О.08	Экономика и основы менеджмента		36	2	2				34		1		3a	36	4.3	4				28	0.3 3	.7 1		3a	72	6.3	6			62	0.3	3.7	2	1		56
3	Б1.O.12	Современные информационные технологии		36	4		4			32		1		3a	36	2.3		2			30	0.3 3	.7 1		За	72	6.3	6			62	0.3	3.7	2			56
4	Б1.0.15	История музыки	Эк	108	10.5	8			2	89 0.5	8.5	3		Эк	108	10.5	8			2	89	0.5 8	.5 3		Эк(2)	216	21	16		4	178	3 1	17	6	ı		12345678
5	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	108	16			15		84 1	8	3		Эк	108	16			15		84	1 8	3 3		Эк(2)	216	32			30	168	3 2	16	6	1		123456789A
6	Б1.0.21	История исполнительского искусства													72	5	5				67		2			72	5	5			67			2	1		67
-	Б1.0.22	Методика обучения игре на инструменте	Эк	108	6.5	6				93 0.5	8.5	3													Эк	108	6.5	6			93	_	8.5	3	4		45
8	Б1.0.23	Музыкально-педагогический практикум												3a	72	4.3			4		64	0.3 3	.7 2		3a	72	4.3			4	64	_	-	2	4		6
-	Б1.0.25	История нотации	3a	36		2				30 0.3		1													3a	36	2.3	2			30	_	_	1	4		45
10	Б1.В.01	Ансамбль	3a	108	8.5			8		96 0.5		3		3a	108	8.5			8	_	_	0.5 3			3a(2)	216	17			16	192	_	7	6	4		3456789A
$\vdash$	Б1.В.02	Концертмейстерский класс	3a	72	7.5			7		61 0.5	3.5	2		3a	72	7.5			7			0.5 3	_		3a(2)	144	15			14	122	_	7	4	4		3456789A
$\vdash$	Б1.В.04	Основы композиции		36	1			1		35		1		3a	36	1.3			1		31		_		3a	72	2.3		_	2	66			2	4		56
_	Б1.В.06	Дополнительный инструмент		36	1	_		1		35		1		3a	36	1.3			1		31		_		3a	72	2.3			2	66		-	2	4		5678
14	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура		47	1	_	1	$\perp$		46				3a	47	1.3		1	_		42	0.3 3	.7		3a	94	2.3	2			88	0.3	3.7		4		1234567
15	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)		47	1		1			46				3a	47	1.3		1			42	0.3 3	.7		3a	94	2.3	2			88	0.3	3.7				1234567
16	Б2.0.01(П)	Исполнительская практика (Концертная)		108						108		3		3a	108	1.3			1		103	0.3 3	.7 3		3a	216	1.3			1		0.3	3.7	6			2345678
17	Б2.В.02(П)	Педагогическая практика		108	2			2		106		3			108	2			2		106		3			216	4			4	212	4	<u> </u>	6	4		5678
18	ФТД.В.02	Теория и практика исторического исполнительства		36	1		1			35		1		3a	36	1		1			35		1		3a	72	2	2			70			2			56
ФОГ	мы контроля	1					Э	к(3) За(	(3)									3	Эк(2) За	a(9)										3	Эк(5) За(1	2)					
ПРА	ктики	(План)																																			
ГОС	<b>УДАРСТВЕННА</b> Я	<b>ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ</b> (План)											_																								
КАН	икулы												1 5/6											8 1/6											10		

КУРС 4 — Учебный план бакалавлиата '53 03 02 Муз-инстр. иск-во. Ф-но зо с сем. ріх', кол наплавления 53 03 02 год начала полготовки 2023

KYPC	4 учеоный пла	н бакалавриата '53.03.02 Муз-инстр. иск-во. Ф	-H0 30 C CEM	1ріх', ко	д напра	авлени				подгот	овки 2023																											
								Семест											Семес											Итого з							] !	
							Академи	ческих	часов			1 1					/	Академи	чески	х часов								, ,	Академ	ических	часов				3.e.			
Nº	Индекс	Наименование	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек	Пр Се	м Из	Конс	СР	КА Контр оль	з.е.	Недель	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек	Пр Се	м ИЗ	3 Конс	СР	ка	Контр оль	в.е. Недег	ь Контро	Всего	Кон такт.	Лек	Пр С	ем ИЗ	Конс	CP CP	КА	Контр оль	Bcero	Недель	Каф.	Семестр
1TO	го (с факультат	гивами)		720								20	21.276		648									18 1/0		1368									38	39 4/6		
1ТО	ГО по ОП (без ф	ракультативов)		720								20	21 3/6		648								:	18 1/1	•	1368									38	39 4/6		
уче	БНАЯ НАГРУЗКА	, ОП, факультативы (акад.час/нед)"		33.5											35.7											34.6												
КОН	ТАКТНАЯ РАБОТ	ГА, ОП (час/год)																								107												
дис	сциплины (м	ОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ		720	55	17		33	2	629	3 35.7	20	TO: 18 Э: 3 1/2		648	51.4	12		34	2	553	3	43.6	TO: 1- 5/6 9: 3 1,		1368	107	29		67	4	1182	. 7	79.3	38	TO: 32 5/6 3: 6 5/6		
1	Б1.O.07	Основы права	3a	36	4.3	4				28	0.3 3.7	1													3a	36	4.3	4				28	0.3	3.7	1			67
2	B1.O.15	История музыки	Эк	108	10.5	8			2	89	0.5 8.5	3		Эк	108	10.5	8			2	89	0.5	8.5	3	Эк(2	216	21	16			4	178	1	17	6			1234567
3	Б1.О.20	Специальный инструмент	Эк	108	16			15		84	1 8	3		Эк	144	16			15	5	120	1	8	4	Эк(2	252	32			30		204	2	16	7			123456789
4	Б1.0.21	История исполнительского искусства	Эк	108	5.5	5				94	0.5 8.5	3					لــــا								Эк	108	5.5	5				94	0.5	8.5	3			67
5	Б1.О.24	Планирование и организация учебного процесса												3a	72	4	4				68			2	3a	72	4	4				68			2			8
	51.B.01	Ансамбль	3a	108	8.5			8			0.5 3.5	3		Эк	72	8.5			8			0.5	7.5	2	Эк За	180	17			16		152	1	11	5	4		3456789
	Б1.B.02	Концертмейстерский класс	3a	72	7.5			7		$\rightarrow$	0.5 3.5	2		Эк	72	7.5	$\Box$		7		_	$\rightarrow$	8.5	2	Эк За	144	15			14		117		12	4	4		3456789
	51.B.06	Дополнительный инструмент		72	1			1		71		2		3aO	72	1.3	$\longrightarrow$		1		67	0.3	3.7	2	3aO	144	2.3			2		138	_	•	4	4		5678
9	Б1.В.ДВ.01.01	Прикладная физическая культура	3a	46	1.3		1			41	0.3 3.7						$\vdash$								3a	46	1.3		1			41	0.3	3.7		4		1234567
10	Б1.В.ДВ.01.02	Спортивные секции (настольный теннис, йога, тренажерный зал)	3a	46	1.3		1			41	0.3 3.7														3a	46	1.3		1			41	0.3	3.7				1234567
11	Б2.0.01(П)	Исполнительская практика (Концертная)		36						36		1		3a	36	1.3			1		-		3.7	1	3a	72	1.3			1		67	0.3		2			2345678
12	Б2.В.02(П)	Педагогическая практика		72	2			2		70		2		3a	72	2.3			2		66	0.3	3.7	2	3a	144	4.3			4		136	0.3	3.7	4			5678
ФОІ	рмы контрол	Я					3	Эк(3) За	a(3)									Эк(	4) 3a(	(3) 3aO											Эк(7	") 3a(6) 3	3aO					
ПРА	ктики	(План)																																				
гос	<b>УДАРСТВЕНН</b>	АЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ (План)																																				
КАН	икулы												1 5/6											8 1/6												10		

КУРС 5 Учебный план бакалавриата '53.03.02 Муз-инстр. иск-во. Ф-но зо с сем...plx'. кол направления 53.03.02, гол начала полготовки 2023

КУРО	С.5 Учебный пла	н бакалавриата '53.03.02 Муз-инстр. иск-во. Ф-	HO 30 C C6	емріх', н	од напр	авлени	ıя 53.03.	.02, год	начала	подго	товки 2	2023																									
							C	Семестр	9									(	Семест	p A								Ит	ого за	курс							
						Α	кадемич	ческих ч	асов								А	кадеми	ческих	часов								Академич	еских	часов				3.e.			
Nº	Индекс	Наименование	Контроль	Bcero	Кон такт.	Лек Г	Пр Сем	и ИЗ	Конс	СР	KA K	онтр з. оль	е. Недел	ь Контрол	Bcero	Кон такт.	Лек Г	Пр Се	м ИЗ	Конс	CP K	А Конт оль		Недель	Контроль	Bcero	Кон такт.	ек Пр Сем	ИЗ	Конс	СР	КА	Контр оль	Bcero	Недель	Каф.	Семестр
ито	ОГО (с факультат	гивами)		396								1			792								22	18 1/6		1188								33	39 4/6		
ито	ОГО по ОП (без ф	ракультативов)		396								1	.1	·	792								22	10 1/0		1188								33	39 4/0		
УЧЕ	БНАЯ НАГРУЗКА	, ОП, факультативы (акад.час/нед)"		18.5											38.5	5										28.5											
KOH	НТАКТНАЯ РАБОТ	ГА, ОП (час/год)																								75.3											
ди	сциплины (м	ОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ		396	37			35	3	344	2	15 1	TO: 10 9: 3 1/	3 2	468	38			36	4	102 2	.3 27.	7 13	TO: 10 2/3 3: 1 1/2		864	75		71		746	4.3	42.7	24	TO: 28 2/3 3: 5		
1	B1.O.20	Специальный инструмент	Эк	144	16			15	1	120	1	8 4	4	Эк	144	16			15		120	1 8	4		Эк(2)	288	32		30		240	2	16	8			123456789A
2	51.B.01	Ансамбль	3a	72	10.5			10		58	1 :	3.5	2	Эк	108	10.5			10		90 0	.5 7.5	3		Эк За	180	21		20		148	1	11	5	[		3456789A
3	61.B.02	Концертмейстерский класс	3a	108	10.5			10		94	1 3	3.5	3	Эк	108	10.5			10		89 0	.5 8.5	3		Эк За	216	21		20		183	1	12	6	[		3456789A
4	Б2.0.02(П)	Преддипломная практика		72						72			2	3a	108	1.3			1		103 0	.3 3.7	3		3a	180	1.3		1		175	0.3	3.7	5			9A
ФО	рмы контрол	Я						Эк За(2	)										Эк(3)	3a										Эк(	(4) 3a(3	5)					
ПР	АКТИКИ	(План)																																			
гос	СУДАРСТВЕННА	АЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ (План)													324	31			25	2 :	293	4	9	6		324	31		25	2	293	4		9	6		
	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена													108	18			15	2	90	1	3			108	18		15	2	90	1		3			
	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы													216	13			10		203	3	6	4		216	13		10		203	3		6	4		
KAI	никулы												1 2/6											8 4/6							_	_			10		

СВОДНЫЕ ДА	ННЫЕ Учебный план бакалавриата '53.03.02 Муз	в-инстр. ис	к-во. Ф-н	о зо с сем	ıplx', код наі	правления 53.	03.02, го	д начала	подгото	вки 2023	3										
				Ит	ого			Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5	
		Баз.%	Bap.%	ДВ(от	3	s.e.	Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Cou A
		Dd3.%0	Бар.%	Bap.)%	Не менее	Факт	bcero	Сем. 1	Сем. 2	bcero	Сем. 3	Сем. 4	bcero	Сем. 5	сем. б	bcero	Сем. 7	сем. в	bcero	Сем. 9	Сем. А
	Итого (с факультативами)				202	246	62	29	33	60	35	25	53	26	27	38	20	18	33	11	22
	Итого по ОП (без факультативов)				198	240	62	29	33	56	31	25	51	25	26	38	20	18	33	11	22
Б1	Дисциплины (модули)	68%	32%	6.4%	180	196	56	26	30	50	28	22	39	19	20	32	17	15	19	9	10
Б1.О	Обязательная часть					134	49	22	27	33	17	16	25	12	13	19	10	9	8	4	4
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					62	7	4	3	17	11	6	14	7	7	13	7	6	11	5	6
Б2	Практика	63%	37%	0%	12	35	6	3	3	6	3	3	12	6	6	6	3	3	5	2	3
Б2.О	Обязательная часть					22	3		3	6	3	3	6	3	3	2	1	1	5	2	3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					13	3	3					6	3	3	4	2	2			
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9													9		9
ФТД	Факультативы				4	6				4	4		2	1	1						
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6				4	4		2	1	1						
		ОП, фак	ультатив	Ы		44.4	-	54.5	58	-	65.8	44	-	43.6	53.6	-	33.5	35.7	-	18.5	38.5
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	в перио	д гос. экз	аменов			-			-			-			-			-		54
	Контактная работа (акад.час/год)	обязате	льная			68.3	-	21	7.5	-	1	69	-	129	9.6	-	10	6.7	-	75	5.3
	контактная расота (акад.час/год)	необяза	тельная			2.3	-			-	2	3	1			-			1		
		Блок Б1				680.6	-	21		-	1	68	-	122	2.3	-		1.1	-	7	
		Блок Б2				15.5	-	2	.3	-		1	-	5.	.3	-	5	.6	-	1.	
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б3				31	-			-		_	-		-	-			-	3	1
		Блок ФТ				4.3	-	2.4		-		3	-		2	-	- 10		-	10.	
			о всем бл ЕН (Эк)	юкам		731.4	-		7.5	-		1.3	-	129		-		6.7	-	100	
	Of granters were deposited to the	3A4ET	. ,				6	4	5 2	5 10	2	3	5 11	3	2 8	7 6	3	3	3	2	3
	Обязательные формы контроля	II	. ,	ОЙ (ЗаО)			3	2	1	3	6	2	11	3	0	1	3	1	3		1
	Процент занятий от аудиторных (%)	лекцио		(-1.7)		40.77%			1 1	<u> </u>								1	<u> </u>		
	Объём обязательной части от общего объёма про	ограммы (%	6)			65%															

9.65%

Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)