# **СВЕДЕНИЯ О ПЕРСОНАЛЬНОМ СОСТАВЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ в 2023/2024 учебном году**

по основной образовательной программе высшего образования- программе специалитета

**53.05.01 Искусство концертного исполнительства**

специализация КОНЦЕРТНЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

дата 01.10.2023

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя, отчество | Занимаемая должность | Преподаваемые дисциплины | Уровень образования/Квалификация | Наименование направления подготовки и (или) специальности, по которой проходил обучение педагогический работник | Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Ученая степень | Ученое звание, Почетное звание | 1. штатный (в том числе внутренний совместитель)2.внештатный (внешний совместитель/почасовая оплата) |
|  | **Алехнович Алексей Михайлович** | Старший преподаватель кафедры оркестровых инструментов (секция духовых и ударных инструментов) | Специальный инструментПреддипломная практикаПодготовка к процедуре защиты и защита ВКРАнсамбль | Высшее,Специалитет, Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации 252400001453 от 21.11.2020 «Современные практики обучения исполнителей на духовых инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 18 | 14 | лауреат международного конкурса |  | Внешний совместитель |
|  | **Бабухина Елена Викторовна** | Доцент кафедры теории музыки | Гармония Сольфеджио | Высшее, Специалитет,Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304975 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041010 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации №252400002058 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 23 | 20 |  |  | Штатный |
|  | **Безручко Елена Васильевна** | Доцент кафедры фортепиано (секция общего фортепиано) | Фортепиано | Высшее, Специалитет, Преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля | Фортепиано | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041012 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации 252400001429 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 45 | 45 | лауреат международного конкурса |  | Штатный |
|  | **Бурханова Анастасия Алексеевна** | Преподаватель кафедры оркестровых инструментов (секция духовых и ударных инструментов) | Специальный инструмент,Практика по получению профессиональных умений и навыков,Музыкально-педагогический практикум,Камерный ансамбль,Ансамбль | Высшее, Специалитет,Концертный исполнитель. Преподаватель | Искусство концертного исполнительства | Удостоверение о повышении квалификации № 252400001454 от 21.11.2020 «Современные практики обучения исполнителей на духовых инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 8 | 4 |  |  | Внешний совместитель |
|  | **Губанова Анастасия Витальевна** | Преподаватель кафедры оркестровых инструментов (секция духовых и ударных инструментов) | История исполнительского искусства,Специальный инструмент,Ансамбль,Камерный ансамбль,Практика по получению профессиональных умений и навыков,Подготовка к сдаче государственного экзамена | Магистратура,МагистрВысшее,Ассистентура-стажировка, Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе. | Музыкально-инструментальное искусствоИскусство музыкально-инструментального исполнительства (вид: Сольное исполнительство на духовых инструментах) | Удостоверение о повышении квалификации 252400006017 от 25.06.2023 «Инструментальное исполнительство: флейта», 72 часа ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 5 | 1 год10 мес. | лауреат международного конкурса |  | Штатный |
|  | **Домбраускене Галина Николаевна** | Профессор кафедры истории музыки | История музыки | Высшее, Специалитет,Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304995 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041068 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации№252405246516 от 18.04.2019 «Современные информационные образовательные технологии: организация преподавателем самостоятельной работы обучающихся в электронно-информационной образовательной среде», 16 часов, ФАМРТ ФГБОУ ВО «МГУ им.адмирала Г.И.Невельского»;Удостоверение о повышении квалификации №252400002060 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации № 252411202309 от 14.12.2022 «Методика преподавания в профессиональном образовании», 72 часа, ФГБОУ ВО «Морской государственный университет имени адмирала Г.И.Невельского»;Удостоверение о повышении квалификации № 252411202686 от 14.12.2022 «Психологическое сопровождение образовательного процесса», 72 часа, ФГБОУ ВО «Морской государственный университет имени адмирала Г.И.Невельского»;Удостоверение о повышении квалификации № 252411201993 от 14.12.2022 «Противодействие коррупции в сфере образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «Морской государственный университет имени адмирала Г.И.Невельского». | 20 | 20 | доктор искусствоведения | доцент по кафедре истории искусства и культуры | Штатный |
|  | **Ещенко Алексей Борисович** | Доцент кафедры оркестровых инструментов (секция духовых и ударных инструментов) | Современные информационные технологии | Высшее, Специалитет,Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментовВысшее,Специалитет,Музыковед, преподавательПрофессиональная переподготовка,БухгалтерПрофессиональная переподготовка,Юрисконсульт | Инструментальное исполнительствоМузыковедениеВедение бухгалтерского учета в бюджетных организацияхЮриспруденция | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304991 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041020 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации №252400002061 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 20 | 14 | лауреат международных конкурсов |  | Штатный |
|  | **Задков Виктор Владимирович** | Доцент кафедры оркестровых инструментов (секция инструментов эстрадного оркестра) | АнсамбльДуховой оркестр | Высшее, Специалитет,Концертный исполнитель, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель | Оркестровые духовые инструменты (саксофон) | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041021 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации 252400001455 от 21.11.2020 «Современные практики обучения исполнителей на духовых инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 33 | 29 | лауреат международного конкурса | доцент по специальности «Виды искусства» | Штатный |
|  | **Зубенко Евгений Евгеньевич** | Преподаватель кафедры оркестровых инструментов (секция духовых и ударных инструментов) | Камерный ансамбльПрактика по получению профессиональных умений и навыковПодготовка к сдаче государственного экзаменаПреддипломная практика | Высшее, Бакалавриат.Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива.Высшее, Магистратура.Магистр. | Музыкально-инструментальное исполнительствоМузыкально-инструментальное искусство | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I № 0304614 от 30.05.2017 «Интерактивные формы обучения в системе музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации 252400001457 от 21.11.2020 «Современные практики обучения исполнителей на духовых инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»; | 19 | 8 |  |  | Внешний совместитель |
|  | **Ильницкий Евгений Викторович** | Преподаватель кафедры оркестровых инструментов (секция духовых и ударных инструментов) | Специальный инструмент,Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР | Высшее, Специалитет,Артист оркестра,артист камерного ансамбля, преподаватель  | Инструментальное исполнительство (труба) | Удостоверение о повышении квалификации 252400001458 от 21.11.2020 «Современные практики обучения исполнителей на духовых инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 29 | 5 |  |  | Внешний совместитель с почасовой оплатой труда |
|  | **Кирвяков Иван Тимофеевич** | Преподаватель кафедры оркестровых инструментов (секция духовых и ударных инструментов) | Специальный инструмент,Изучение концертного репертуара,Практика по получению профессиональных умений и навыков,Педагогическая практика,Камерный ансамбль | Высшее,Специалитет,Концертный исполнитель.Преподаватель. | Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) |  | 10 | 4 |  |  | Внешний совместитель |
|  | **Климович Андрей Анатольевич** | Профессор кафедры оркестровых инструментов (секция духовых и ударных инструментов) | Специальный инструмент | Высшее, Специалитет, Концертный исполнитель, солист оркестра, преподаватель | Оркестровые инструменты (кларнет) | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041028 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации 252400001459 от 21.11.2020 «Современные практики обучения исполнителей на духовых инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 36 | 25 |  | доцент по специальности «Музыкальное искусство», Заслуженный артист РФ | Штатный |
|  | **Ключко Светлана Иосифовна** | Доцент кафедры теории музыки | Психология музыкальной деятельностиИстория нотации | Высшее, Специалитет,Музыковед-лектор, преподаватель, исследователь | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации № 272407497795 от 16.09.2018 «Для кандидатов в эксперты по государственной аккредитации образовательной деятельности», 72 часа, ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»;Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304979 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041069 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации № 770400170004 от 28.09.2019, 72 часа, «Московская государственная консерватория им.П.И.Чайковского»;Удостоверение о повышении квалификации №252400002063 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 25 | 25 | кандидат искусствоведения | доцент по специальности «Виды искусства» | Штатный |
|  | **Кузнецов Владимир Алексеевич** | Преподаватель кафедры оркестровых инструментов (секция духовых и ударных инструментов) | Ансамбль,Специальный инструмент,Практика по получению профессиональных умений и навыков,Преддипломная практика | Высшее, Специалитет,Концертный исполнитель.Преподаватель. | Искусство концертного исполнительства |  | 8 | 2 | лауреат международного конкурса |  | Внешний совместитель |
|  | **Лупинос Сергей Борисович** | Заведующий кафедрой теории музыки | ПолифонияМузыкальная культура народов Востока | Высшее, Специалитет,Музыковед, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, критик | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304982 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041039 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации №252400002076 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 49 | 48 | кандидат искусствоведения | доцент по кафедре теории музыки | Штатный |
|  | **Лушникова Елена Николаевна** | Доцент кафедры фортепиано (секция общего фортепиано) | Фортепиано | Высшее, Специалитет,Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации № 770400063297 «Вокальные циклы русских композиторов от Глинки до наших дней», 72 часа, Московская государственная консерватория им.П.И.Чайковского.Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041040 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации 252400001438 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации 782405643895 от 26.11.2023 «Камерный ансамбль как форма творческой коммуникации» 72 часа Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова. | 21 | 18 | лауреат международного конкурса |  | Штатный |
|  | **Лушпа Ирина Валериевна** | Доцент кафедры фортепиано (секция общего фортепиано). | Фортепиано | Высшее, Специалитет,Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации №772409495284 от 25.10.2019 «Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства» Российская академия им.Гнесиных;Удостоверение о повышении квалификации № 252400002788 от 08.04.2022 «Основные критерии подбора педагогического репертуара пианиста», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 22 | 15 | лауреат международного конкурса |  | Штатный |
|  | **Митина Наталья Георгиевна** | Профессор кафедры общегуманитарных дисциплин (секция философии и истории) | История искусства КультурологияЭкономика и основы менеджментаОсновы государственной культурной политики РФ | Высшее, Специалитет,Историк, преподаватель истории и обществоведения | История | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03049983 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации УПК 18 070968 от 13.05.2019 «История и философия науки», 72 часа, ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов»;Удостоверение о повышении квалификации 782410827418 от 06.05.2020 «Технология создания электронных обучающих курсов в системе дистанционного обучения на базе LMSMoodle», 72 часа, ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг»;Удостоверение о повышении квалификации №782412100296 от 04.12.2020 "«Современные технологии обучения предпринимательству, в том числе социальному», 108 часов, ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг ЛАНЬ»;Удостоверение о повышении квалификации 782700585328 от 26.05.2021 «Особенности преподавания учебных дисциплин предметной области «Искусство» по ФГОС», 108 часов, ООО «Центр Развития Педагогики»;Удостоверение о повышении квалификации №ЗШ21 00252160 от 06.02.2021 «Тренды цифрового образования», 72 часа, ООО «Юрайт- Академия»;Удостоверение о повышении квалификации №9998709715 от 28.05.2022 «Актуальные образовательные технологии и формы реализации воспитательной работы», 6 часов, ООО «Высшая школа делового администрирования»;Удостоверение о повышении квалификации УПК 210300010130 Рег.№ 8510/540.23 от 02.06.2023 «Ценностно-смысловая компетенция педагога» 36 часов, Негосударственное образовательное учрежд. дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр» г. Чебоксары;Удостоверение о повышении квалификации № РК 3101059712 от 11.09.2023 «Педагогический проект – требование аттестации педагогов по ФГОС», 72 часа, АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет»Удостоверение о повышении квалификации № РК 3101059465 от 11.09.2023 «Природа мотивации. Мотивация обучения», 72 часа, АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет»;Удостоверение о повышении квалификации № ЭД 7824000847 от 23.11.2023 «Новые эффективные инструменты для вовлечения студентов в обучение на электронном курсе» 18 часов, ЧПОУ «Центр профессионального и дополнительного образования ЛАНЬ» г.Санкт-Петербург. | 43 | 43 | доктор философских наук | доцент по кафедре философии | Штатный |
|  | **Можарова Ирина Игоревна** | Доцент кафедры фортепиано (секция общего фортепиано) | Фортепиано | Высшее, Специалитет,Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации № 770400063239 «Психологически аспекты музыкального исполнительства и педагогической деятельности музыкантов», 72 часа, Московская государственная консерватория им.П.И.Чайковского.Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041042 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации 252400001439 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 21 | 18 | лауреат международного конкурса |  | Штатный |
|  | **Моисеева Любовь Андреевна** | Профессор кафедры общегуманитарных дисциплин (секция философии и истории) | История (история России,всеобщая история) | Высшее, Специалитет,Учитель русского языка и литературы, истории | Русский язык, литература, история | Удостоверение о повышении квалификации № 252400002087 от 16.10.2021 «Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательных организациях отрасли культуры», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 63 | 63 | доктор исторических наук, Заслуженный работник высшей школы РФ | профессор по кафедре отечественной истории | Штатный |
|  | **Огаркова Екатерина Александровна** | Старший преподаватель кафедры фортепиано (секция общего фортепиано) | Фортепиано | Высшее, СпециалитетКонцертный исполнительАртист камерного ансамбля.Концертмейстер Преподаватель. | Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган) | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304993 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041043 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации 252400001440 от 21.11.2020 «Педагогический репертуар пианиста как образовательная стратегия», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации 252400006020 от 25.06.2023 «Инструментальное исполнительство: фортепиано, орган», 72 часа ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 27 | 6 |  |  | Штатный |
|  | **Перич Олеся Валерьевна** | Доцент кафедры истории музыки | Музыкальная форма Планирование и организация учебного процесса  | Высшее, Специалитет,Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации № 772408323670 от 12.10.2018 «Подготовка экспертов, привлекаемых к процедурам государственной аккредитации образовательной деятельности», 24 часа, Академия дополнительного образования детей и взрослых Российского государственного университета им.А.Н.Косыгина.Удостоверение о повышении квалификации ПК АНОВО «Московская международная высшая школа бизнеса «МИРБИС» (Институт), 2018.Удостоверение о повышении квалификации № 77ПК19001194 от 24.06.2019 «Разработка и актуализация основных образовательных программ высшего образования и рабочих программ дисциплин в соответствии с ФГОС3++ и профессиональными стандартами», 72 часа, АНО ДПО «Межотраслевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров»;Удостоверение о повышении квалификации №252400002066 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ» | 22 | 22 | кандидат искусствоведения | доцент по специальности «Виды искусства» | Внутренний совместитель |
|  | **Полунина Елена Николаевна** | Доцент кафедры истории музыки | История музыки  | Высшее, Специалитет,Музыковед, преподаватель | Музыковедение  | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304985 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041070 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации №252400002067 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 27 | 27 | кандидат искусствоведения | доцент по специальности «Музыкальное искусство» | Штатный |
|  | **Пияльцев Александр Витальевич** | Старший преподаватель кафедры оркестровых инструментов (секция духовых и ударных инструментов) | Специальный инструмент,Практика по получению профессиональных умений и навыков,Ансамбль,Изучение педагогического репертуара,Педагогическая практика | Высшее, СпециалитетАртист оркестра. Артист камерного ансамбля. Преподаватель | Инструментальное исполнительство (флейта) | Удостоверение о повышении квалификации 252400001463 от 21.11.2020 «Современные практики обучения исполнителей на духовых инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 18 | 5 |  |  | Внешний совместитель  |
|  | **Разувакина Татьяна Петровна** | Старший преподаватель кафедры истории музыки | История музыки  | Высшее, Специалитет,Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304986 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041050 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации №252400002068 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 44 | 36 |  |  | Штатный |
|  | **Райх Калина Геннадьевна** | Заведующий кафедрой общегуманитарных дисциплин | Психология и педагогикаРусская философияОсновы права | Высшее, Специалитет,Учитель истории, обществоведения, советского права;Юрист | История;Юриспруденция | Удостоверение о повышении квалификации ПК МГУ № 018222 от 26.12.2018 «История и философия науки», 72 часа, ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова»;Удостоверение о повышении квалификации 772411784768 от 17.09.2021 «Авторское право: как применять в образовательных и научных организациях. Спорные вопросы», 16 часов, АНО ДПО «Профессорская академия образования»;Диплом о профессиональной переподготовке 582416402076 от 11.02.2022 «Педагогика профессионального образования. Психология», 506 часов, ФГБОУ ВО «ПензГТУ»;Удостоверение о повышении квалификации от 24.08.2023 № 0000132746 «Методика преподавания основ российской государственности», 72 часа, РАНХиГС. | 32 | 31 | дипломант всероссийского конкурса, кандидат философских наук |  | Штатный |
|  | **Расулов Отабек Иргашвоевич** | Доцент кафедры оркестровых инструментов (секция духовых и ударных инструментов) | Специальный инструментМетодика обучения игре на инструменте | Высшее, Специалитет, Концертный исполнитель. Артист оркестра. Артист ансамбля. ПреподавательАсситентура-стажировка,Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе. | Инструментальное исполнительствоИскусство музыкально-инструментального исполнительства | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041051 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации 252400001464 от 21.11.2020 «Современные практики обучения исполнителей на духовых инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 16 | 8 | лауреат международных конкурсов |  | Внешний совместитель |
|  | **Рыкова Мирослава Михайловна** | Доцент кафедры общегуманитарных дисциплин (секция философии и истории)  | ФилософияЭтикаЭстетикаРусский язык и культура речиЗападно-европейская философия XX века | Высшее, Специалитет,Филолог, преподаватель русского языка и литературы | Русский язык и литература | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 0304954 от 25.09.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации ПК № 0018881 от 10.08.2021 «Основы религиозных культур и светской этики», 108 часов, ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов»;Удостоверение о повышении квалификации РК 3101017080 от 08.07.2021 «Когнитивно-поведенческая терапия», 16 часов, АНО ДПО «Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки «Мой университет»;Удостоверение о повышении квалификации ПК № 0019473 от 2022 «Основы антропологии и этнопсихологии», 108 часов, ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов»; Удостоверение о повышении квалификации ПК №0027872 от 11.10.2022 «Преподавание этики с учетом ФГОС», 72 часа, ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов»;Диплом о профессиональной переподготовке ПК №0015153 от 13.09.2022 «Преподаватель русского языка и культуры речи», ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов»;Удостоверение о повышении квалификации ПК №0043327 от 02.05.2023 «Психологическая диагностика в образовании», 72 часа ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов»;Удостоверение о повышении квалификации ПК №0043387 от 02.05.2023 «Развитие эмоционального интеллекта», 72 часа ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов».  | 49 | 49 | кандидат философских наук | доцент по кафедре философии. | Штатный |
|  | **Сапелкин Андрей Александрович** | Доцент кафедры общегуманитарных дисциплин (секция иностранных языков)  | Иностранный язык | Высшее, Специалитет, Филолог, преподаватель английского языка, переводчик;Профессиональная переподготовкаУчитель географии | Английский язык | Удостоверение о повышении квалификации от 12.10.2020 № 362412671761 «Ведение профессиональной деятельности с использованием дистанционных технологий обучения в образовательных организациях», 36 часов, АНО ДПО «Институт современного образования». | 36 | 28 | кандидат исторических наук |  | Штатный |
|  | **Суворова Светлана Николаевна** | Доцент кафедры общегуманитарных дисциплин (секция физического воспитания) | Прикладная физическая культураФизическая культура и спорт | Высшее, Специалитет, Учитель средней школы | Физическое воспитание | Удостоверение о повышении квалификации от 18.09.2019 рег. №1150 «Сценическое движение и танец в актерском искусстве», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации от 22.04.2023 № 1635 «Интенсивный курс по сценическому движению, танцу и физической подготовке», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ» | 45 | 45 |  |  | Штатный |
|  | **Ткаченко Надежда Георгиевна** | Преподаватель кафедры оркестровых инструментов (секция духовых и ударных инструментов) | Специальный инструмент,Практика по получению профессиональных умений и навыков,Музыкально-педагогический практикум,Камерный ансамбль,Изучение концертного репертуара, | Высшее,Специалитет,Артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель. | Инструментальное исполнительство | Сертификат о прохождении дополнительной профессиональной программы «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования», 25.08.2020, Образовательный Фонд «Талант и успех»;Удостоверение о повышении квалификации 252400001465 от 21.11.2020 «Современные практики обучения исполнителей на духовых инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 14 | 14 |  |  | Внешний совместитель  |
|  | **Турова Светлана Владимировна** | Доцент кафедры народных инструментов | Дирижирование | Высшее, Специалитет,Преподаватель, артист ансамбля, оркестра народных инструментов, дирижер оркестра народных инструментов | Инструментальное исполнительство, народные инструменты (баян) | Удостоверение о повышении квалификации КПК-1 № 0304860 от 08.04.2018 «Новые образовательные технологии в музыкальном исполнительстве и педагогике», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ.Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041058 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации 772409495282 от 25.10.2019 «Методика преподавания дирижирования оркестром народных инструментов», 72 часа, Российская академия музыки им. Гнесиных;Удостоверение о повышении квалификации от 08.04.2022 № 252400002786 «Специфика сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО "ДВГИИ";Удостоверение о повышении квалификации №252400002786 от 08.04.2022 "Специфика сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 25 | 25 | лауреат международного конкурса |  | Штатный |
|  | **Федьков Петр Иванович** | Профессор кафедры оркестровых инструментов (секция духовых и ударных инструментов). | Специальный инструмент,Камерный ансамбль,Изучение концертного репертуара,Практика по получению профессиональных умений и навыков,Педагогическая практика | Высшее, Специалитет,Концертный исполнитель. Солист оркестра.Преподаватель | Гобой | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041059 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации №231200568676 от 14.07.2019 «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования», 72 часа, Образовательный Фонд «Талант и успех»;Удостоверение о повышении квалификации № 252400002097 от 16.10.2021 «Современные практики обучения исполнителей на духовых инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации № 231200961582 от 21.04.2022 «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования», 72 часа, Образовательный Фонд «Талант и успех». | 45 | 12 | лауреат всероссийского конкурса | доцент по специальности «Музыкальное искусство» | Внешний совместитель |
|  | **Фиденко Юлия Леонидовна** | Декан музыкального факультета | История музыки  | Высшее, Специалитет,Музыковед, преподаватель | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I №0304989 от 10.10.2018 «Информационно-коммуникационные технологии в образовательных учреждениях», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041060 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ».Удостоверение о повышении квалификации 77ПК19001230 от 19.07.2019 «Новое в деятельности декана факультета образовательной организации высшего образовании: цифровые компетенции и инновации в учебной, методической, воспитательной, научной работе и управлении персоналом», 72 часа, АНО ДПО «Межотраслевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров» (МИПК).Удостоверение о повышении квалификации №770400170048 от 12.10.2019 «Современные методы анализа оперы», 72 часа, Московская государственная консерватория им.П.И.Чайковского.Удостоверение о повышении квалификации №180002225933 от 30.04.2020 «Интеллектуальная собственность в цифровой экономике: от заявки до внедрения», 24 часа, ФГБУ «Федеральный институт промышленной безопасности»;Удостоверение о повышении квалификации №252400002071 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 35 | 31 | доктор искусствоведения | доцент по кафедре истории музыки | Штатный |
|  | **Четыркина Людмила Ивановна** | Доцент кафедры истории музыки | История музыки  | Высшее, Специалитет,Лектор, преподаватель музыкально-исторических и теоретических дисциплин | Музыковедение | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041061 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации №252400002072 от 15.04.2021 "«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 54 | 54 | Заслуженный работник высшей школы РФ | доцент по кафедре истории музыки | Штатный |
|  | **Шагов Федор Александрович** | Преподаватель кафедры оркестровых инструментов (секция духовых и ударных инструментов) | Камерный ансамбльПрактика по получению профессиональных умений и навыков | Высшее, Специалитет,Концертный исполнитель. Артист оркестра. Артист ансамбля. Преподаватель.Ассистентура-стажировкаАртист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе. | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано, орган; оркестровые струнные инструменты; оркестровые духовые и ударные инструменты; оркестровые народные инструменты)Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)Вид: Сольное исполнительство на духовых инструментах (туба) | Удостоверение о повышении квалификации № 939 от 06.11.2020 «Накопление практических навыков и передового научно-педагогического опыта в области инструментального исполнительства (туба)», 72 часа, Институт развития образования в сфере культуры и искусств «Орфей»  | 12 | 6 | лауреат международного конкурса |  | Внешний совместитель |
|  | **Штода Александр Юрьевич** | Старший преподаватель кафедры оркестровых инструментов (секция духовых и ударных инструментов) | Специальный инструмент,Музыкально-педагогический практикум,Изучение концертного репертуара,Практика по получению профессиональных умений и навыков,Педагогическая практика,Камерный ансамбль, | Высшее, Специалитет,Концертный исполнитель, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель | Инструментальное исполнительство | Удостоверение о повышении квалификации КПК-I 03041065 от 19.12.2018 «Музыкальное исполнительство и педагогика: методика и практика преподавания в системе непрерывного музыкального образования», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ»;Удостоверение о повышении квалификации 252400001467 от 21.11.2020 «Современные практики обучения исполнителей на духовых инструментах», 72 часа, ФГБОУ ВО «ДВГИИ». | 25 | 15 | лауреат международного конкурса |  | Штатный |
|  | **Шевелев Виталий Сергеевич** | преподаватель |  | Высшее, Специалитет,Дирижер оперно-симфонического оркестра. ПреподавательСреднее профессиональное,Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер | Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хоромИнструментальное исполнительство (по видам инструмента). Инструменты народного оркестра |  | 6 | 1 | Лауреат международного конкурса |  | Внешний совместитель |