

ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств»

«Универсалио»
И.о. ректора
О.В. Перич
26.08.2024

Расписание занятий музыкального колледжа на первое полугодие 2024-2025 уч. гт.
53.02.04 Вокальное искусство

	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
	08.30-09.15 Народная музыкальная культура, ауд. 109, Нишова А.С. 09.15-10.00 Классный час (разговор о важном) ауд. 109	09.15-10.00 Классный час (разговор о важном) ауд. 109 10.10-11.40 Сольфеджио, ауд.322, А.О. Серобян	09.15-10.00 Классный час (разговор о важном) ауд. 109 10.10-11.40 Сюжетная подготовка (учебная практика), оперная студия, Дронникова А.А. 236	09.15-10.00 Классный час (разговор о важном) ауд. 109 10.10-11.40 Сюжетная подготовка (учебная практика), оперная студия, Дронникова А.А. 236
Понедельник	08.30-10.00 Естественное образование, ауд., 109 10.10-11.40 Мастерство актёра (тренинг) Дронникова А.А. ауд. 236 11.50-13.20 Математика, ауд. 110 Мартыненко А.В.	08.30-10.00 Реплика, фойе, Орышечко Ю.А 10.10-11.40 Музыкальная информатика, комп. класс, Михайлов Д.А. 11.50-13.20 История мировой культуры, ауд. 230 Святыха О.П.	13.30-15.00 Мастерство актёра (тренинг) Дронникова А.А. ауд. 106 08.30 – 10.00 Основы философии, ауд.230, М.М. Рыкова 10.10-11.40 Основы педагогики и психологии, ауд.230, М.М. Рыкова 11.50-13.20 Физическая культура, С.Н. Суворова общежитие 13.30-14.15 Сюжетная речь ауд. 215 Кустова С.Ю.	11.50-13.20 Элементарная теория музыки, ауд. 106, Е.Н. Подручана 13.30-15.00 Мастерство актёра (тренинг) Дронникова А.А. ауд. 106 11.50-13.20 Постановка драматического отрывка Дронникова А.А. ауд. 236 13.30-15.00 Мастерство актёра (тренинг) Дронникова А.А. ауд. 106 09.15-10.00 Методика (учебная практика), ауд. 236, А.А. Костюк
Вторник	15.10-16.40 Хоровое исполнительство, ауд. 329 Потомляк Г.Л. 09.15-10.45 Музыкальная литература, ауд.109, И.В. Курченко 10.55-11.40 Русский язык Б.И. Медведева, ауд. 106 11.50-13.20 Литература, Б.И. Медведева, ауд.106 13.30-15.00 История, ауд.104, Бурдин А.И. 15.10-16.40 Астрономия, ауд. 107, А.А. Салепкин	15.10-16.40 Хоровое исполнительство, ауд. 329 Потомляк Г.Л. 08.30-09.15 Русский язык, Б.И. Медведева, ауд.106 09.15-10.55 Литература, Б.И. Медведева, ауд. 106 11.50-13.20 Музыкальная литература, ауд. 109, Ю.Л. Фиденко 14.15-15.00 Музыкальная литература, ауд. 118, Ю.Л. Фиденко	15.10-16.40 Хоровое исполнительство, ауд. 329 Потомляк Г.Л. 10.10-11.40 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), ауд. 322, Томских Д.А.	15.10-16.40 Хоровое исполнительство, ауд. 329 Потомляк Г.Л. 10.10-11.40 Физическая культура, С.Н. Суворова общежитие 11.50-13.20 Теория и методика музыкального воспитания и образования, ауд. 322, И.В. Курченко 13.30-15.00 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), Томских Д.А., ауд.322
Среда				



<p>Четверг</p> <p>08.30-10.00 Музыкальная литература, ауд.109, И.В. Кириенко</p> <p>10.10-11.40 Сольфеджио, ауд.108, Серобын А.О.</p> <p>11.50-13.20 Музыкальная грамота, ауд.106, Е.Н. Полунина</p> <p>13.30-15.00 Физическая культура, Суворова С.Н. <i>общезащитные</i></p>	<p>08.30-10.00 Физическая культура, С.Н. Суворова. <i>общезащитные</i></p> <p>16.50-18.20 Физическое движение (учебная практика) фойе, Ю.А. Орышечко</p>	<p>11.50-13.20 Ансамблевое камерное и оперное исполнительство, И.В. Сергеев, оперная студия ауд.236</p> <p>15.10-16.40 Гармония, ауд.108, А.О. Серобын</p>	<p>9.15-10.00 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) Томских Д.А., ауд. 230</p> <p>10.55-11.40 Анализ музыкальных произведений, ауд. приемная Кириенко И.В.</p> <p>13.30-15.00 Гармония, ауд.108, Серобын А.О.</p>
<p>Пятница</p> <p>08.30-10.00 Физическое движение (учебная практика), фойе, Ю.А. Орышечко</p> <p>11.50-13.20 История мировой культуры, ауд. 322 Святуха О.П.</p> <p>14.15-15.00 Иностранный язык, ауд. 107, А.А. Сапелкин</p> <p>15.10-15.55 Иностранный язык, ауд. 107, А.А. Сапелкин</p>	<p>10.10-11.40 Общеизвестные, ауд. 104, К.Г. Райх</p> <p>11.50-12.35 Иностранный язык, ауд. 107 А.А. Сапелкин</p>	<p>08.30-10.00 Иностранный язык, ауд. 107, А.А. Сапелкин</p> <p>11.50-13.20 Сольфеджио, ауд.108, А.О. Серобын</p> <p>13.30-15.00 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), ауд.322 Томских Д.А.</p> <p>15.10-15.55 Основы философии, ауд. 109 Рыкова М.М.</p>	<p>08.30-10.00 Сольфеджио, ауд. 108, А.А. Серобын А.О.</p> <p>10.10-10.55 Иностранный язык, ауд. 107, А.А. Сапелкин</p> <p>10.55-11.40 Психология общения, ауд.106, М.М. Рыкова</p> <p>11.50-13.20 Психология общения, ауд.104, М.М. Рыкова</p> <p>14.15-15.00 Физическая речь (учебная практика) ауд., 219 Кустова С.Ю.</p> <p>15.10-15.55 Физическая речь (учебная практика) ауд., 219 Кустова С.Ю.</p> <p>16.50-18.20 Иностранный язык, ауд. 107, А.А. Сапелкин</p>
<p>Суббота</p> <p>10.10-11.40 Основы безопасности жизнедеятельности, ауд.322 А.М. Машышева</p> <p>Сольное камерное и оперное исполнительство; <i>фортепиано, чтевшие с листа;</i></p>	<p>08.30-10.00 Естественные, ауд.</p> <p>11.50-13.20 Ансамблевое камерное и оперное исполнительство, И.В. Сергеев, оперная студия ауд.236</p>	<p>08.30-10.00 Методика преподавания вокальных дисциплин, ауд. 322, А.А. Костюк</p> <p>11.50-13.20 Безопасность жизнедеятельности, ауд. 109 Машышева А.М.</p>	<p>10.55-11.40 Ансамблевое камерное и оперное исполнительство, И.В. Сергеев (Дронникова А.А.), оперная студия ауд.236</p> <p>Сольное камерное и оперное исполнительство, фортепиано, чтевшие с листа, учебная практика по педагогической работе, производственная практика (преддипломная);</p>
<p>индивидуальному</p>			

Согласовано:
Проректор по учебной работе и международной деятельности
И.о. зав. музыкальным колледжем


И.В. Кириенко
А.Е. Кулиговская