

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный государственный институт искусств»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор ФГБОУ ВО ДВГИИ
по научной и учебной работе

_____ О.В. Перич

" ____ " _____ 20 __ г.

Рабочая программа дисциплины

ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

по специальности

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального
исполнительства (по видам)

Вид: Сольное исполнительство на ударных инструментах

Форма обучения: очная

Квалификация

Артист высшей квалификации.

Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе

Владивосток 2023

Основание для реализации дисциплины

| | |
|---|--|
| ФГОС ВО по специальности: | 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам); уровень высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации |
| Утверждён: | Приказом Министерства образования и науки РФ |
| Зарегистрирован: | от 17.08.2015 г. № 847 |
| Учебный план по направлению подготовки утвержден: | Врио ректора ДВГИИ Перич О. В. 19.06.2023 |
| Одобен: | Решением Ученого совета 19.06.2023 протокол № 9 |
| Кафедра, реализующая дисциплину | Кафедра общегуманитарных дисциплин (секция философии и истории) |
| Составители: | Доктор философских наук, профессор Митина Н.Г. |
| Рабочая программа дисциплины обсуждена: | Протокол заседания секции философии и истории кафедры общегуманитарных дисциплин № _____ от «_____» _____ 20 _____ г. |
| Согласована: | Зав. кафедрой, зав. секцией – кандидат философских наук, доцент К.Г. Райх _____ |

Содержание

1. Цель и задачи дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП
3. Планируемые результаты обучения при прохождении дисциплины, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП
4. Объем дисциплины и виды учебной работы
5. Содержание дисциплины
 - 5.1 Разделы дисциплины и виды занятий
 - 5.2 Связь разделов дисциплины с формируемыми компетенциями
 - 5.3 Содержание разделов дисциплины
 - Содержание лекций*
 - Планы семинарских занятий*
6. Примерная тематика рефератов
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
 - 7.1 Основная литература
 - 7.2 Дополнительная литература
 - 7.3 Программное обеспечение
 - 7.4 Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины
9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины
 - 9.1 Образовательные технологии
 - 9.2 Методы организации самостоятельной работы ассистентов-стажеров
 - 9.3 Оценочные средства для текущего и промежуточного контроля успеваемости
 - 9.4 Зачетные и экзаменационные требования
10. *Приложение 1. Фонд оценочных средств*

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является овладение общетеоретической подготовкой специалиста педагогическими основами образовательного процесса в вузе.

Задачами дисциплины являются: овладение понятийным аппаратом педагогики высшей школы; формирование целостного представления о педагогических понятиях, категориях, фактах, явлениях и процессах в реальной жизни; развитие у ассистентов-стажеров творческого мышления, потребности в гуманистическом, творческом подходе к взаимодействию с человеком любого возраста; изучение специфических особенностей образовательного процесса музыкантов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Педагогика высшей школы» относится к факультативным.

3. Планируемые результаты обучения при прохождении дисциплины, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Дисциплина «Педагогика высшей школы» участвует (наряду с другими дисциплинами) в формировании следующих **профессиональных компетенций**:

Искусство музыкально-инструментального исполнительства:

способность преподавать творческие дисциплины на уровне, соответствующем требованиям ФГОС ВО в области музыкально-инструментального исполнительства (ПК-1);

способность разрабатывать и применять современные образовательные технологии; выбирать оптимальную цель и стратегию обучения, создавать творческую атмосферу образовательного процесса (ПК-3);

способность формировать профессиональное мышление, внутреннюю мотивацию обучаемого, систему ценностей, направленных на гуманизацию общества (ПК-4).

Искусство вокального исполнительства:

готовность преподавать творческие дисциплины на уровне, соответствующем требованиям ФГОС ВО в области вокального исполнительства (ПК-1);

способность разрабатывать и применять современные образовательные технологии; выбирать оптимальную цель и стратегию обучения, создавать творческую атмосферу образовательного процесса (ПК-3);

способность формировать профессиональное мышление, внутреннюю мотивацию обучаемого, систему ценностей, направленных на гуманизацию общества (ПК-4).

общества (ПК-4).

Для приобретения вышеперечисленных компетенций в результате освоения дисциплины ассистент-стажёр должен:

знать:

1. основные понятия и категории педагогики высшей школы;
2. основные подходы, направления, научные школы и отдельные авторские концепции образовательного процесса;
3. предмет, задачи и методы педагогики как науки;
4. основные педагогические понятия;
5. характеристики деятельности субъектов образовательного процесса и концепции личности.

уметь:

1. анализировать исторические, содержательные характеристики и отличительные особенности российского и зарубежного высшего профессионального образования;
2. целесообразно использовать учебные средства для реализации методов обучения и воспитания;
3. составлять характеристик видов педагогической деятельности и поведения субъектов образовательного процесса;
4. использовать теоретические знания и практические исполнительские умения при устном ответе;
5. реферировать литературу по основным проблемам и темам курса, а также критически анализировать дискуссионные научные труды;
6. составлять модели образовательных систем.

владеть:

1. навыками самообразовательной деятельности в освоении содержания курса, в интерпретации педагогической деятельности, анализе индивидуальных стилевых особенностей представителей современной высшей школы;
2. навыками творческого отношения к практической деятельности субъектов образовательного процесса посредством расширения общекультурного кругозора, изучения дополнительной культурологической, искусствоведческой, музыкальной и психологической литературы;
3. навыками применения педагогических знаний в музыкальной деятельности, анализе особенностей индивидуальных стилей деятельности различных музыкантов с комментарием в грамотной, доступной различным возрастным категориям учащихся форме.

| Наименование компетенции | Показатель оценки сформированности компетенции |
|--|--|
| ПК-1 способность (готовность) преподавать творческие дисциплины на уровне, соответствующем требованиям ФГОС ВО в области музыкально-инструментального исполнительства | |
| знает: — основные понятия и категории педагогики высшей школы; | |

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> – основные подходы, направления, научные школы и отдельные авторские концепции образовательного процесса; – предмет, задачи и методы педагогики как науки. |
| <p>умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – целесообразно использовать учебные средства для реализации методов обучения и воспитания; – составлять модели образовательных систем. |
| <p>владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками самообразовательной деятельности в освоении содержания курса, в интерпретации педагогической деятельности, анализе индивидуальных стилевых особенностей представителей современной высшей школы; – навыками применения педагогических знаний в музыкальной деятельности, анализе особенностей индивидуальных стилей деятельности различных музыкантов с комментарием в грамотной, доступной различным возрастным категориям учащихся форме. |
| <p>ПК-3 способность разрабатывать и применять современные образовательные технологии; выбирать оптимальную цель и стратегию обучения, создавать творческую атмосферу образовательного процесса</p> |
| <p>знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные подходы, направления, научные школы и отдельные авторские концепции образовательного процесса; – характеристики деятельности субъектов образовательного процесса и концепции личности. |
| <p>умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать теоретические знания и практические исполнительские умения при устном ответе; – реферировать литературу по основным проблемам и темам курса, а также критически анализировать дискуссионные научные труды; – целесообразно использовать учебные средства для реализации методов обучения и воспитания. |
| <p>владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками творческого отношения к практической деятельности субъектов образовательного процесса посредством расширения общекультурного кругозора, изучения дополнительной культурологической, искусствоведческой, музыкальной и психологической литературы; – навыками применения педагогических знаний в музыкальной деятельности, анализе особенностей индивидуальных стилей деятельности различных музыкантов с комментарием в грамотной, доступной различным возрастным категориям учащихся форме. |
| <p>ПК-4 способность формировать профессиональное мышление, внутреннюю мотивацию обучаемого, систему ценностей, направленных на гуманизацию общества</p> |
| <p>знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные педагогические понятия; – предмет, задачи и методы педагогики как науки; |

| |
|---|
| – основные подходы, направления, научные школы и отдельные авторские концепции образовательного процесса. |
| умеет: |
| – анализировать исторические, содержательные характеристики и отличительные особенности российского и зарубежного высшего профессионального образования; |
| – составлять характеристик видов педагогической деятельности и поведения субъектов образовательного процесса. |
| владеет: |
| – навыками применения педагогических знаний в музыкальной деятельности, анализе особенностей индивидуальных стилей деятельности различных музыкантов с комментарием в грамотной, доступной различным возрастным категориям учащихся форм; |
| – навыками самообразовательной деятельности в освоении содержания курса, в интерпретации педагогической деятельности, анализе индивидуальных стилевых особенностей представителей современной высшей школы. |

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа). Из них контактная работа – 36 часов, самостоятельная работа ассистентов-стажеров – 36 часов.

Дисциплина изучается в 3 семестре. Форма промежуточной аттестации: Зачет – 3 семестр.

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестр |
|---|-------------|--------------|
| | | 1 |
| Аудиторные занятия (всего) | 36 | 36 |
| В том числе: | | |
| Лекции | 12 | 12 |
| Семинары | 24 | 24 |
| Самостоятельная работа (всего) | 36 | 36 |
| В том числе: | | |
| Работа с литературой: | 24 | 24 |
| Работа с периодикой по дисциплине: | 18 | 18 |
| Вид промежуточной аттестации (зачёт, экзамен) | | Зачёт |
| Общая трудоемкость | | |
| часы | 72 | |
| зачетные единицы | 2 | |

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий

| № п/п | Название раздела дисциплины | Количество часов | | | |
|-----------|--|--|----------|-----|-------|
| | | лекции | семинары | СРС | всего |
| 3 семестр | | | | | |
| 1. | Введение в дисциплину. Педагогика высшей школы как отрасль научного знания и область профессиональной деятельности. Методологические основы педагогики высшей школы. | 2 | 6 | 6 | 14 |
| 2. | Дидактика высшей школы. Компетентностный подход в системе высшего профессионального образования. | 2 | 4 | 6 | 12 |
| 3. | Воспитательная работа в вузе. | 2 | 4 | 6 | 12 |
| 4. | Адаптация студента в вузе как педагогическая проблема. | 2 | 2 | 6 | 10 |
| 5. | Профессиограмма преподавания высшей школы. Профессионально-педагогическое мастерство вузовского преподавателя. Дидактическое мастерство вузовского преподавателя. | 2 | 4 | 6 | 12 |
| 6. | Профессионально-педагогическая культура вузовского преподавателя. Качество образовательных услуг. | 2 | 4 | 6 | 12 |
| | ИТОГО | 12 | 24 | 36 | 72 |
| | ИТОГО 3 семестр | аудиторные часы – 36 внеаудиторные часы – 36 трудоемкость – 72 | | | |

5.2. Связь разделов дисциплины с формируемыми компетенциями

| Наименование компетенций | № разделов дисциплины, участвующих в формировании компетенций | | | | | |
|--------------------------|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| ПК-1 | | + | | | + | + |
| ПК-3 | + | + | | + | + | + |
| ПК-4 | + | + | + | + | + | + |

5.3. Содержание разделов дисциплины

Содержание лекций

1 СЕМЕСТР

Тема 1. Введение в дисциплину. Педагогика высшей школы как отрасль научного знания и область профессиональной деятельности

Из истории развития ведущих идей педагогики высшей школы.

Понятие о педагогике высшей школы как отрасли современного научного знания.

Объект, предмет и задачи педагогики высшей школы.

Актуальные проблемы педагогики высшей школы.

Связь педагогики высшей школы с другими науками.

Тема 2. Методологические основы педагогики высшей школы

Понятие о методологии педагогики высшей школы.

Характеристика уровней методологии педагогики высшей школы.

Содержание и принципы реализации общенаучных методологических подходов.

Содержание и принципы реализации конкретно-научных методологических подходов в решении проблем педагогики высшей школы.

Тема 3. Дидактика высшей школы

Понятие о дидактике высшей школы, ее задачи и актуальные проблемы.

Ведущие положения дидактики высшей школы.

Характеристика целевого компонента процесса обучения в вузе.

Характеристика содержательного компонента процесса обучения в вузе.

Характеристика технологического компонента процесса обучения в вузе.

Тема 4. Компетентностный подход в системе высшего профессионального образования

Понятие о компетентностном подходе в высшем профессиональном образовании. Ведущие принципы и положения компетентностного подхода к подготовке кадров.

Цели профессиональной подготовки с позиций компетентностного подхода.

Особенности содержания высшего профессионального образования в рамках компетентностного подхода.

Технологии профессионального образования, совершенствующие функциональную подготовку специалистов.

Критерии и методы оценки уровней сформированности компетентности и овладения компетенциями.

Тема 5. Воспитательная работа в вузе

Воспитание студентов как система, ее структурные элементы.

Управляющая и управляемая системы.

Цель, задачи и принципы воспитания студентов в условиях вуза.

Содержание воспитательной работы в вузе. Основные направления воспитательной работы.

Технологии, формы и методы воспитания студентов.

Содержание воспитательной работы куратора студенческой группы.

Тема 6. Адаптация студента в вузе как педагогическая проблема

Понятие об адаптации студента к условиям обучения в вузе, ее общая характеристика.

Содержание и проблемы дидактической адаптации студента.

Содержание и трудности социально-психологической адаптации студента.

Характеристика проблем профессиональной адаптации студента.

Тема 7. Профессиограмма преподавания высшей школы.

Профессионально-педагогическое мастерство вузовского преподавателя

Цель и задачи, структура и содержание профессиональной деятельности вузовского преподавателя.

Научно-теоретическая модель личности преподавателя вуза, ее структура и содержание.

Понятие о профессионально-педагогическом мастерстве, его структура.

Гуманистическая направленность и профессиональные знания в структуре профессионально-педагогического мастерства преподавателя.

Педагогические способности как важный компонент профессионально-педагогического мастерства преподавателя.

Педагогическая техника в структуре профессионально-педагогического мастерства преподавателя.

Критерии и показатели уровней профессионально-педагогического мастерства преподавателя.

Тема 8. Дидактическое мастерство вузовского преподавателя

Понятие о дидактическом мастерстве преподавателя, его роль и значение в процессе профессиональной деятельности.

Структура и содержание дидактического мастерства преподавателя.

Дидактическое мастерство преподавателя в проведении лекционных занятий.

Дидактическое мастерство преподавателя в проведении практических занятий.

Тема 9. Профессионально-педагогическая культура вузовского преподавателя

Понятие о профессионально-педагогической культуре преподавателя, ее структура.

Содержание аксиологического компонента профессионально-

педагогической культуры преподавателя.

Содержание технологического и личностно-творческого компонентов профессионально-педагогической культуры преподавателя.

Критерии и уровни развития профессионально-педагогической культуры преподавателя.

Культура педагогического общения преподавателя.

Планы семинарских занятий

1 СЕМЕСТР

Семинар 1. Цели современного образования. Современные образовательные парадигмы (2 часа)

1. Определение целей высшего профессионального образования - *ролевая игра*.
2. Определение понятия и типов образовательных парадигм.
3. Определение своего места в парадигмальном пространстве – *самоанализ*.
4. *Домашнее задание и рекомендации по его выполнению:*
 - составление словаря основных категорий педагогики высшей школы;
 - изучение учебного материала по теме «Закономерности и принципы обучения».

Литература:

- Громкова М.Т. Педагогика высшей школы: учебное пособие для дополнительного образования преподавателей профессиональных учебных заведений, для студентов и аспирантов педагогических вузов. - М.: ЮНИТИ, 2012. – 447 с.
- Джуринский А.Н. Развитие образования в современном мире: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений . – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. – 240 с.
- Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие. – М.: Логос, 2012. – 444 с.

Семинар 2. Закономерности и принципы обучения в высшей школе (2 часа)

1. *Проверка домашнего задания* - тезаурус по основным категориям дидактики высшей школы.
2. Построение схемы учебного процесса в высшей школе - *фронтальная работа*.
3. Закономерности и принципы обучения в высшей школе - *фронтальный опрос и обсуждение*.
4. *Домашнее задание и рекомендации по его выполнению:*
 - анализ ФГОС по реализации основных принципов обучения и содержания образования.

Литература:

- Громкова М.Т. Педагогика высшей школы: учебное пособие для дополнительного образования преподавателей профессиональных учебных заведений, для студентов и аспирантов педагогических вузов. - М.: ЮНИТИ, 2012. – 447 с.
- Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие. –

Семинар 3. Содержание высшего профессионального образования (2 часа)

1. Понятие содержания высшего профессионального образования. Принципы его формирования. Теории содержания образования - *фронтальный опрос*.
2. Основные нормативные документы, определяющие содержание высшего профессионального образования:
 - А) Государственный образовательный стандарт (второго и третьего поколения).
 - Б) Учебные планы по направлениям подготовки.
 - В) Учебные программы.
 - Г) Учебники, учебные пособия и учебно-методическая литература - *работа по микрогруппам по выявлению сущности, структуры и специфики документов*.
3. Сравнительный анализ целей образования, отраженных в рассмотренных нормативных документах - *коллективный анализ*.

| Нормативный документ | Отражение цели образования |
|-------------------------------|----------------------------|
| Программа дисциплины | |
| Учебный план по специальности | |
| ФГОС ВПО | |

4. Выводы и заключение об иерархичности формирования содержания ВПО.
5. *Домашнее задание и рекомендации по его выполнению:*
 - исторический обзор становления и развития методов и технологии обучения - *подготовка сообщений по микрогруппам*.

Литература:

- Громкова М.Т. Педагогика высшей школы: учебное пособие для дополнительного образования преподавателей профессиональных учебных заведений, для студентов и аспирантов педагогических вузов. - М.: ЮНИТИ, 2012. – 447 с.
- Джуринский А.Н. Развитие образования в современном мире: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. – 240 с.
- Макарова Н. С. Трансформация дидактики высшей школы. М.: Флинта, 2012. – 180 с.
- Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие. – М.:Логос, 2012. – 444 с.
- Шорникова Н.Ю. Повышение квалификации преподавателей высшей школы: монография. – М.: ЮНИТИ-ДАНА; Закон и право, 2012. – 192 с.

Семинар 4. Образовательные технологии в высшей школе (4 часа)

1. Определение специфики и сущности категорий: «образовательная технология», «тактические технологии обучения», «метод обучения», «активный метод обучения» - *обсуждение*.
2. Выявление особенностей активных методов обучения - *индивидуальная*

работа студентов по раздаточному материалу.

3. История становления и развития форм, методов, средств и технологий обучения - *выступления студентов с подготовленными сообщениями.*
4. *Домашнее задание и рекомендации по его выполнению:*
 - разработка фрагмента учебного занятия с целесообразным для конкретной ситуации использования метода обучения (*форма отчёта - защита на занятии*).
5. *Выступления с подготовленными мини-занятиями.* Каждое выступление оценивается всеми присутствующими совместно с преподавателем по следующим критериям:
 - А) Наличие плана и структуры занятия.
 - Б) Структура занятия (вводное слово, заключительное слово).
 - В) Постановка проблемы, наличие проблемных вопросов (достаточное, недостаточное, отсутствует).
 - Г) Стиль поведения преподавателя (скованный, манерный, свободный, нормальный).
 - Д) Стиль проведения занятия (оживленный, вялый).
 - Е) Организация занятия (умение вызвать и поддержать дискуссию, умение поставить острые вопросы).
 - Ж) Отношение преподавателя к студентам (уважительное, в меру требовательное, равнодушное).
 - З) Управление группой (наличие форм сотрудничества, партнерства).
 - И) Ведение записей студентами (часто, редко, отсутствует).
6. *Рекомендации к выполнению домашнего задания:*
 - выработка предложений по созданию воспитательной системы и организации воспитательной работы в вузе (*форма отчёта - защита плана-схемы на занятии*).

Литература:

- Громкова М.Т. Педагогика высшей школы: учебное пособие для дополнительного образования преподавателей профессиональных учебных заведений, для студентов и аспирантов педагогических вузов. - М.: ЮНИТИ, 2012. – 447 с.
- Макарова Н. С. Трансформация дидактики высшей школы. М.: Флинта, 2012. – 180 с.
- Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие. – М.: Логос, 2012. – 444 с.
- Шорникова Н.Ю. Повышение квалификации преподавателей высшей школы: монография. – М.: ЮНИТИ-ДАНА; Закон и право, 2012. – 192 с.

Семинар 5. Воспитательное пространство вуза (4 часа)

1. Воспитательное пространство вуза - *фронтальный опрос.*
2. Проекты организации воспитательной работы в вузе - *защита разработанных проектов (домашнего задания).*
3. *Домашнее задание и рекомендации по его выполнению по теме «Технология педагогического взаимодействия» - разработка блок-схемы или опорного конспекта по теме.*

Литература:

- Громкова М.Т. Педагогика высшей школы: учебное пособие для дополнительного образования преподавателей профессиональных учебных заведений, для студентов и аспирантов педагогических вузов. - М.: ЮНИТИ, 2012. – 447 с.
- Джуринский А.Н. Развитие образования в современном мире: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. – 240 с.
- Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие. – М.: Логос, 2012. – 444 с.

Семинар 6. Технология педагогического взаимодействия (2 часа)

1. Общение и педагогическое взаимодействие - *работа с дидактическим материалом в малых группах по теме.*
2. Подготовка презентационного материала - таблиц, блок-схем, опорных конспектов - (привлечение результатов домашней самостоятельной работы).
3. Выявление неэффективных приёмов взаимодействия между преподавателем и студентами - *коллективная работа.*
4. Домашнее задание и рекомендации по его выполнению:
- разработка проекта тестовых заданий по профильной дисциплине.

Литература:

- Громкова М.Т. Педагогика высшей школы: учебное пособие для дополнительного образования преподавателей профессиональных учебных заведений, для студентов и аспирантов педагогических вузов. - М.: ЮНИТИ, 2012. – 447 с.
- Джуринский А.Н. Развитие образования в современном мире: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. – 240 с.
- Макарова Н. С. Трансформация дидактики высшей школы. М.: Флинта, 2012. – 180 с.
- Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие. – М.: Логос, 2012. – 444 с.
- Шорникова Н.Ю. Повышение квалификации преподавателей высшей школы: монография. – М.: ЮНИТИ-ДАНА; Закон и право, 2012. – 192 с.

Семинар 7. Компетентностная модель выпускника вуза (2 часа)

1. Характеристика понятий «компетенция», «компетентность», необходимость и возможность реализации компетентностного подхода в высшей школе - *фронтальный опрос.*
2. Построение компетентностной модели выпускника вуза по направлению подготовки студенческой группы - *мозговой штурм.*
3. Анализ полученной модели и ее сравнение с имеющимися в педагогической практике.
4. Домашнее задание и рекомендации по его выполнению:
- анализ рабочей программы дисциплины с позиции реализации компетентностного подхода (*отчёт о работе осуществляется по*

микрогруппам).

Литература:

- Громкова М.Т. Педагогика высшей школы: учебное пособие для дополнительного образования преподавателей профессиональных учебных заведений, для студентов и аспирантов педагогических вузов. - М.: ЮНИТИ, 2012. – 447 с.
- Джуринский А.Н. Развитие образования в современном мире: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. – 240 с.
- Шарилов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие. – М.: Логос, 2012. – 444 с.

Семинар 8. Квалификационная характеристика преподавателя высшей школы (2 часа)

1. Основные виды деятельности современного преподавателя вуза - *фронтальный опрос*.
2. Выявление основных профессионально-педагогических способностей и качеств преподавателя вуза - составление квалификационной характеристики с использованием компетентностного подхода - *работа в микрогруппах*.
3. Подготовка наглядных иллюстраций на плакатах - *презентация результатов работы представителями из группы*.
4. *Домашнее задание и рекомендации по его выполнению:*
- подготовка к зачёту (подготовка реферата).

Литература:

- Громкова М.Т. Педагогика высшей школы: учебное пособие для дополнительного образования преподавателей профессиональных учебных заведений, для студентов и аспирантов педагогических вузов. - М.: ЮНИТИ, 2012. – 447 с.
- Джуринский А.Н. Развитие образования в современном мире: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. – 240 с.
- Шарилов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие. – М.: Логос, 2012. – 444 с.
- Шорникова Н.Ю. Повышение квалификации преподавателей высшей школы: монография. – М.: ЮНИТИ-ДАНА; Закон и право, 2012. – 192 с.

Семинар 9. Качество образовательных услуг (4 часа)

1. Характеристика понятий «качество», «качество образования», «качество системы образования», «качество образовательных услуг» - *фронтальный опрос*.
2. Обсуждения проблемной области качества образования - *работа по микрогруппам с использованием дидактического раздаточного материала*.
3. Презентация и апробация студентами тестовых заданий по специальной дисциплине.
5. *Домашнее задание и рекомендации по его выполнению:*

- подготовка к зачёту (подготовка реферата)

Литература:

- Громкова М.Т. Педагогика высшей школы: учебное пособие для дополнительного образования преподавателей профессиональных учебных заведений, для студентов и аспирантов педагогических вузов. - М.: ЮНИТИ, 2012. – 447 с.
- Джуринский А.Н. Развитие образования в современном мире: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений . – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. – 240 с.
- Шарилов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие. – М.: Логос, 2012. – 444 с.

6. Примерная тематика рефератов

1. Педагогика как наука. Предмет и сущность педагогики.
2. Основные педагогические понятия – категории.
3. Принципы и методы педагогического исследования.
4. Методологическая культура учителя.
5. Основные задачи и актуальные проблемы педагогики.
6. Образование как общечеловеческая ценность.
7. Образование как социокультурный феномен и педагогический процесс.
8. Педагогика в системе наук о человеке.
9. Педагогический процесс и его составляющие.
10. Образовательная, воспитательная и развивающая функция обучения.
11. Обучение в целостном педагогическом процессе.
12. Воспитание в педагогическом процессе.
13. Развитие личности в образовательном пространстве.
14. Характеристика основных понятий педагогики: обучение, воспитание, образование.
15. Формы организации педагогического процесса.
16. Современные проблемы и тенденции семейного воспитания.
17. Педагогическое мастерство и педагогическая культура.
18. Преподаватель, его профессиональные и личностные качества.
19. Педагогическое общение как взаимодействие педагога и учащихся.
20. Педагогическое общение как специфический вид деятельности преподавателя.
21. Стили и модели педагогического общения.
22. Характеристика основных подходов в воспитании.
23. Методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом.
24. Общие формы организации учебной деятельности.
25. Инновационные процессы в образовании.
26. Педагогическая диагностика и государственные стандарты в управлении качеством образования.
27. Образовательная система России.
28. Цели, задачи, структура непрерывного образования, единство образования и самообразования.

29. Природные, социальные и педагогические факторы развития личности.
30. Проблемы творчества и одаренности.
31. «Я-концепция» личности.
32. Система педагогических закономерностей, принципов и правил.
33. Классификация методов обучения, воспитания и саморазвития личности.
34. Дидактика как наука о теориях образования и технологиях обучения.
35. Актуальные проблемы и противоречия современной дидактики.
36. О понятиях «теория» и «технология» обучения.
37. Развивающее обучение.
38. Проблемное и эвристическое обучение.
39. Модульное обучение.
40. Компьютеризация и информатизация обучения.
41. Дифференцированное обучение.
42. Личностно-ориентированное обучение.
43. Обучение творческому саморазвитию.
44. Практические и семинарские занятия.
45. Игры и драматизации.
46. Самостоятельная работа студентов.
47. Об условиях развития и саморазвития личности.
48. Теория и технология педагогических нововведений.
49. Педагогический мониторинг как системная диагностика качества образования.
50. Государственный образовательный стандарт и оценка результатов обучения.
51. История педагогических систем.

Рекомендуемый план реферата: 1) тема, предмет (объект) и цель работы; 2) метод проведения работы; 3) результаты работы; 4) выводы (оценки, предложения), принятые и отвергнутые гипотезы; 5) области применения, 6) библиография.

Организация самостоятельной работы ассистента-стажера заключается в необходимости выполнения заданий в библиотеке Академии искусств и самостоятельно, с привлечением Интернет-ресурсов.

Ассистентам-стажерам предлагаются темы рефератов, написание которых осуществляется самостоятельно.

Темой реферата может быть:

1. более глубокая проработка одной из пройденных тем;
2. научная теория или взгляды на изучаемую тему, не освещенные преподавателем;
3. тема, не вошедшая в учебную программу, но интересующая ассистента-стажера.

Объем реферата в обычно составляет не менее 20 печатных страниц формата А 4.

В содержании должны быть раскрыты основные мысли, гипотезы автора, с использованием цитат из прочитанной литературы; представлены

собственные размышления: сравнительная характеристика авторской гипотезы с представлениями других исследователей по данной теме, подчеркнуты значение данной проблемы для личностного и профессионального роста автора реферата, возможность использования полученных им знаний в жизни.

Тема реферата согласуется с преподавателем в процессе обучения.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Основная литература

- Громкова М.Т. Педагогика высшей школы: учебное пособие для дополнительного образования преподавателей профессиональных учебных заведений, для студентов и аспирантов педагогических вузов. - М.: ЮНИТИ, 2012. – 447 с.
- Джуринский А.Н. Развитие образования в современном мире: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. – 240 с.
- Макарова Н. С. Трансформация дидактики высшей школы. М.: Флинта, 2012. – 180 с.
- Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие. – М.: Логос, 2012. – 444 с.
- Шорникова Н.Ю. Повышение квалификации преподавателей высшей школы: монография. – М.: ЮНИТИ-ДАНА; Закон и право, 2012. – 192 с.

7.2. Дополнительная литература

- Гаврилова Е.Н. Вопросы музыкальной педагогики: учебное пособие [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые дан. – Омск, 2014.
- Гринди К. Беседы с выдающимися пианистами и педагогами. Кн.1. - М.: Классика-XXI, 2013. - 176 с.
- Гуревич П.С. Психология и педагогика [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые дан. – М., 2012.
- Пионова Р.С. Педагогика высшей школы: учебное пособие. – М.: Высшая школа, 2005. - 256 с. /Режим доступа ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>
- Смирнова, Н.Г. Стремитесь познавать педагогическую действительность: Методология и методы исследования в педагогике [Электронный ресурс] : учебное пособие. — Электрон. дан. — Кемерово : КемГИК, 2007. — 64 с. Режим доступа ЭБС «Лань»: <http://e.lanbook.com/>
- Кавдангалиева М.И. Педагогика и психология высшей школы. Электронный курс. – СПб.: ИЭО СПбУУиЭ, 2010. – 184 с. /Режим доступа ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>
- Татур Ю. Г. Высшее образование: методология и опыт проектирования. – М.: Логос, 2006. – 130 с.
- Андреев В.И. Педагогика: учебный курс для творческого саморазвития /В.И.Андреев. – Казань, 2000.

- Архангельский С.И. Учебный процесс в высшей школе, его закономерные основы и методы /С.И.Архангельский. – М.: Высшая школа, 1980.
- Байденко В.И. Компетентностный подход к проектированию государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (методологические и методические вопросы): Методическое пособие / В.И. Байденко. - М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2005.
- Байденко В.И. Модернизация профессионального образования: современный этап / В.И. Байденко, Дж. Ван Зантворт. - Изд. 2-е допол. и перераб. - М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2003.
- Байденко В.М. Болонский процесс: Курс лекций. / В.М. Байденко. - М.: Логос, 2004.
- Батракова С.Н. Педагогический процесс как явление культуры (методологические проблемы). Монография /С.Н.Батракова. – Ярославль, 2003.
- Богоявленская Д.Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества /Д.Б.Богоявленская. – Ростов/Д., 1983.
- Вазина К.Я. Саморазвитие человека и модульное обучение /К.Я.Вазина. –
- Волохова Е.А. Дидактика. Конспект лекций / Е.А. Волхова, И.В. Юкина - Ростов н/Д: Феникс. - 2004.
- Дьяченко В.К. Новая дидактика /В.К.Дьяченко. – М.: Академия, 2001.
- Завада Г.В. Педагогика высшей школы: Учеб. пособие / Г.В. Завада, О.В. Бушмина - Казань: КГЭУ, 2008.
- Зимняя И.А. Ключевые компетентности - новая парадигма результата образования / И.А. Зимняя // Высшее образование сегодня. - 2003. - № 5.
- Зиновкина М. Вузовский педагог XXI в / М. Зиновкина //Высшее образование в России. - 1998. - №3.
- Кузнецов И.Н. Настольная книга практикующего педагога: Учеб. пособие / И.Н. Кузнецов - М.: ГроссМедиа: РОСБУХ. - 2008.
- Основы педагогики и психологии высшей школы /под ред. А.В.Петровского. – М.: Высшая школа, 1986.
- Пидкасистый П.И. Психолого-дидактический справочник преподавателя высшей школы / П.И. Пидкасистый, Л.М. Фридман, М.Г. Гарунов - М.: Пед. общество России. - 1999.
- Пидкасистый П.И. Самостоятельная познавательная деятельность в обучении /П.И.Пидкасистый. – М.: МГПИ, 1980.
- Полат Е.С.. Новые педагогические информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для студентов педагогических вузов и систем повышения квалификации педагогических кадров / Е.С. Полат, А.Е. Петров, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева. - М.: Академия, 2008.
- Симонов В.П. Диагностика личности и деятельности преподавателя и обучаемых /В.П.Симонов. – М.: Высшая школа, 2004.
- Скакун В.А. Основы педагогического мастерства: Учеб. пособие / В.А. Скакун. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2008.

- Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования: От деятельности к личности: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / С.Д. Смирнов - 3-е изд., стер. - М.: Академия, 2009.
- Современное педагогическое образование: личностно-ориентированный подход. – Красноярск, 2000.
- Современные технологии обучения и контроля знаний: Методические указания к самостоятельной работе / Сост.: А.В. Юсупова, Л.М. Романова, А.Г. Фролов. - Казань: КГЭУ, 2009.
- Фейгенберг И.М. Роль учебной лекции в подготовке к деятельности и приобретению знаний /И.М.Фейгенберг. – М.: Высшая школа, 1990.
- Фокин Ю.Г. Преподавание и воспитание в высшей школе: Методология, цели и содержание, творчество: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Ю.Г. Фокин - М.: Академия, 2002.
- Чернилевский Д.В. Дидактические технологии в высшей школе: Учебное пособие для вузов / Д.М. Чернилевский. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2002.
- Чистяков Н.Н. Проблемное обучение в системе формирования познавательной деятельности студентов /Н.Н.Чистяков //Проблемное обучение и методы организации познавательной деятельности студентов в общей системе обучения в вузе. Кемерово: КГУ, 1989.
- Шадриков В.Д. Философия образования и образовательные политики /В.Д.Шадриков. – М.: Новая школа, 1993.
- Шаповалов В.А. Высшее образование в социокультурном контексте /В.А.Шаповалов. – М.: Педагогика, 1996.

7.3. Программное обеспечение

Пакет Microsoft Office 2007 – Microsoft Office 2010 (Microsoft Office Word, Microsoft Office PowerPoint, Microsoft Office Picture Manager, Paint), Windows Media Player, Winamp, Adobe Reader.

7.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- Журнал педагогика РАН: <http://www.pedagogika-rao.ru/>;
- Журнал «Педагогический мир»: <http://pedmir.ru/>;
- Портал научной психологии: <http://www.portal-psychology.ru/>;
- Портал научной педагогики: <http://www.pedagogy.ru/>;
- Специализированный образовательный портал «Инновации в образовании»: <http://sinncom.ru/content/reforma/index1.htm>;
- Сайт Министерства образования РФ: www.edu.ru;
- Московский центр качества образования: <http://www.mcko.ru/>;
- Научно-теоретический журнал «Педагогика»: www.pedagogika-rao.ru/index.php?id=47;
- Интернет - журнал «Эйдос»: www.eidos.ru/journal/2003/0711-03.htm;
- Журнал «Педагогическая наука и образование»: www.rspu.edu.ru/university/publish/pednauka/index.htm;
- Научно-педагогический журнал «Человек и образование»:

www.iovrao.ru/?c=61;

Журнал «Творческая педагогика»: www.kollegi.kz/load/14;

Живой журнал «Педагогика и воспитание»: www.livejournal.ru/communities/23;

Российская педагогическая энциклопедия (электронная версия):
www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/...;

Педагогическая библиотека: <http://www.pedlib.ru/>;

Путеводитель по справочным и библиографическим ресурсам. Педагогические науки. Образование: <http://www.nlr.ru/res/inv/guideseria/pedagogica/>;

Журнал «Вестник образования России»: <http://www.vestniknews.ru/>;

Электронная библиотека Педагогика и образование: <http://www.mailcleanerplus.com/profit/elbib/obrlib.php>.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебная аудитория для мелкогрупповых занятий, столы, стулья, доска, компьютер с периферией, проектор, проекционный экран, пульт для презентаций, колонки, аппаратура для прослушивания аудиозаписей и просмотра видеоматериалов, фонды видео и аудиозаписей, эл. презентации.

9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

9.1. Образовательные технологии

Основу курса составляют лекции и семинарские (практические) занятия. При изучении дисциплины рекомендуется применение развивающих технологий, проектных технологий, диалоговых технологий; активных и интерактивных методов обучения. Ассистентам-стажерам необходимо самостоятельно знакомиться с первоисточниками по темам и демонстрировать результаты на семинарских занятиях. Кроме того, используются задания для самостоятельной работы, творческие задания, рефераты, подготовка презентаций, тесты.

Для интенсификации коммуникативного взаимодействия участников учебного процесса программой предусмотрено широкое использование **активных и интерактивных** форм проведения занятий. Для формирования и развития профессиональных навыков ассистентов-стажёров в рамках дисциплины используются следующие активные и интерактивные формы учебных занятий:

- интерактивная лекция с эл. презентацией – 4 часа;
- проблемная лекция – 6 часов;
- лекция-беседа – 2 часа;
- практические занятия, значительную роль в которых играет *метод*

Интерактивная лекция с электронной презентацией. Интерактивная форма подачи лекционного материала отличается от традиционной не только методикой и техникой преподавания, но и высокой эффективностью учебного процесса, которая предполагает: высокую мотивацию обучаемых; закрепление теоретических знаний на практике; выработку способности к коллективным решениям. Лекция с использованием презентации учит ассистентов-стажёров преобразовывать устную и письменную информацию в визуальную форму, что формирует у них профессиональное мышление за счет систематизации и выделения наиболее значимых, существенных элементов содержания обучения.

Проблемная лекция. Основным принцип ее использования предполагает представление учебного материала в виде проблемных ситуаций и вовлечение слушателей в совместный анализ и поиск решений. Преподаватель в начале и по ходу изложения учебного материала создает проблемные ситуации и вовлекает слушателей в их анализ. Разрешая противоречия, заложенные в проблемных ситуациях, ассистенты-стажёры могут самостоятельно прийти к тем выводам, которые преподаватель должен сообщить в качестве новых знаний. При этом преподаватель, используя определенные методические приемы включения слушателей в общение, как бы вынуждает, «подталкивает» их к поиску правильного решения проблемы. На проблемной лекции ассистент-стажёр находится в социально активной позиции, особенно когда она идет в форме живого диалога. Он высказывает свою позицию, задает вопросы, находит ответы и представляет их на суд всей аудитории.

Структура проблемной лекции предполагает: создание проблемной ситуации через постановку учебных проблем; конкретизация учебных проблем, выдвижение гипотез по их решению; мысленный эксперимент по проверке выдвинутых гипотез; проверка сформулированных гипотез, подбор аргументов, фактов для их подтверждения; формулировка выводов; подведение к новым противоречиям, перспективам из учения последующего материала; вопросы (письменные задания) для обратной связи, помогающие корректировать умственную деятельность студентов на лекции.

Лекция-беседа. Лекция-беседа предполагает непосредственный контакт преподавателя с аудиторией. Вопросы, которые задает преподаватель в начале лекции и по ходу ее предназначены для выяснения мнений и уровня осведомленности ассистентов-стажёров по рассматриваемой теме, степени их готовности к усвоению последующего материала, а не для контроля. Преподаватель адресует вопросы как всей аудитории, так и кому-то конкретно. Основным методом изложения учебного материала здесь является беседа, в ходе которой преподаватель вовлекает студентов в диалог. Наряду с беседой могут применяться такие методы, как рассказ, объяснение с показом иллюстраций. Ассистенты-стажёры отвечают с мест, а свои дальнейшие рассуждения преподаватель строит с учетом ответов обучающихся. Лекция-беседа позволяет расширить круг мнений сторон, привлечь коллективные знания и опыт, что имеет большое значение в активизации мышления

ассистентов-стажёров.

Анализ конкретных ситуаций (АКС) – интерактивное средство текущего контроля, организованное как коллективное решение обучающимися проблемной задачи. Ассистенты-стажёры анализируют и обсуждают их всей аудиторией. Роль преподавателя – активизировать участие в обсуждении вопросами, обращенными к отдельным студентам, выяснить оценку их суждений, предложить сопоставить с собственной практикой, возможно, столкнуть между собой различные мнения и тем самым развить дискуссию, направив ее в нужное русло. В итоге, опираясь на правильные высказывания и анализируя неправильные выводы, преподаватель убедительно подводит студентов к коллективному выводу или обобщению.

Дискуссия (обсуждение, самоанализ). Интерактивное средство текущего контроля, организованное как аргументированное обсуждение проблемной темы в группе с целью выяснения различных точек зрения и улучшения взаимопонимания по теме.

Семинар в диалоговом режиме (ролевая игра). Интерактивное средство текущего контроля, организованное в форме диалога, в ходе которого ассистенты-стажёры обсуждают проблемные вопросы, заранее предложенные преподавателем для самостоятельного обдумывания. Для активизации работы используются элементы ролевой игры.

Круглый стол (коллективная работа, коллективный анализ, мозговой штурм). Интерактивное средство текущего контроля, организованное как форма публичного обсуждения или освещения каких-либо вопросов, когда участники, имеющие равные права, высказываются по очереди или в определенном порядке.

Доклад (выступления студентов с подготовленными сообщениями).

Активное или интерактивное средство текущего контроля, организованное как публичное сообщение, представляющее собой развёрнутое изложение на определённую тему и его дальнейшее обсуждение.

Сообщение (отчёт о работе по микрогруппам, подготовка сообщений по микрогруппам, проверка домашнего задания). Интерактивное средство текущего контроля, организованное как публичное сообщение, представляющее собой краткое изложение определённой проблемной темы и предполагающее ее обсуждение.

Реферат. Интерактивное средство текущего контроля, организованное как самостоятельная исследовательская работа по определённой теме, которая обобщает различные источники информации, отражает различные точки зрения на исследуемый вопрос, а также индивидуальную позицию автора и предполагает обсуждение в форме защиты.

Устный опрос (работа в микрогруппах, презентация результатов работы, фронтальный опрос, фронтальная работа, фронтальный опрос). Активное и интерактивное средство текущего и промежуточного контроля, организованное в виде общения преподавателя с обучающимся (обучающимися), в котором главным предметом обсуждения являются заранее предложенные преподавателем вопросы.

Практические задания (выступления с подготовленными мини-занятиями, защита разработанных проектов, подготовка презентационного материала, разработка блок-схемы или опорного конспекта по теме, работа с дидактическим материалом в малых группах, индивидуальная работа, домашнее задание). Интерактивное или активное средство текущего или промежуточного контроля, организованное в виде заданий, позволяющих выявлять и/или формировать практические умения и навыки профессиональной деятельности в процессе самостоятельной работы или совместной деятельности с преподавателями, способствующее закреплению пройденного теоретического материала.

9.2. Методы организации самостоятельной работы ассистентов-стажеров

Самостоятельная работа ассистентов-стажеров представляет собой обязательную часть основной образовательной программы, выполняемую ассистентом-стажером вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться аспирантом в читальном зале библиотеки, в компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа ассистента-стажера подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, тестирование по темам и т.д.

Самостоятельная работа ассистентов-стажеров направлена на решение следующих задач:

- 1) формирование и совершенствование навыков работы с научной психолого-педагогической литературой;
- 2) выработка навыков работы с психолого-педагогическими тестами;
- 3) развитие навыков работы с устными источниками;
- 4) развитие и совершенствование творческих способностей при работе по специальности.

Для решения указанных задач ассистентам-стажерам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы отечественных и зарубежных педагогов. Ассистенты-стажеры выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как с помощью устных выступлений ассистента-стажера и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных работ.

Одним из видов самостоятельной работы ассистентов-стажеров является работа с текстом первоисточника, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей. Кроме того, ассистентов-стажеров предлагается знакомиться с периодическими изданиями по изучаемой дисциплине.

9.3. Оценочные средства для текущего и промежуточного контроля успеваемости

Оценка качества освоения дисциплины «Педагогика высшей школы» включает текущий и промежуточный контроль успеваемости. В качестве средств текущего контроля успеваемости ассистентов: стажеров и активизации их самостоятельной работы используются такие формы, как выступления с подготовленными мини-занятиями, выступления с подготовленными сообщениями, домашнее задание, защита разработанных проектов, индивидуальная работа, коллективная работа, коллективный анализ, мозговой штурм, обсуждение, работа по микрогруппам, отчёт о работе по микрогруппам, презентация, реферат, подготовка сообщений по микрогруппам, домашнее задание, работа с дидактическим материалом в малых группах, разработка блок-схемы или опорного конспекта по теме, ролевая игра, самоанализ, фронтальная работа, фронтальный опрос.

Паспорт фонда оценочных средств

| № п/п | Разделы дисциплины (этапы формирования компетенций) | Код компетенции | Наименование оценочного средства (диагностика) |
|-------|--|-----------------|---|
| 1. | Введение в дисциплину. Педагогика высшей школы как отрасль научного знания и область профессиональной деятельности. Методологические основы педагогики высшей школы. | ПК-3,4 | ролевая игра, самоанализ, домашнее задание, проверка домашнего задания, фронтальная работа, фронтальный опрос и обсуждение, работа по микрогруппам, коллективный анализ, подготовка сообщений по микрогруппам |
| 2. | Дидактика высшей школы. Компетентностный подход в системе высшего профессионального образования. | ПК-1,3,4 | домашнее задание, проверка домашнего задания, обсуждение, индивидуальная работа, выступления студентов с подготовленными сообщениями, выступления с подготовленными мини-занятиями |
| 3. | Воспитательная работа в вузе. | ПК-4 | фронтальный опрос, домашнее задание, защита разработанных проектов, разработка блок-схемы или опорного конспекта |

| № п/п | Разделы дисциплины (этапы формирования компетенций) | Код компетенции | Наименование оценочного средства (диагностика) |
|----------|---|--------------------|--|
| | | | по теме, проверка домашнего задания |
| 4. | Адаптация студента в вузе как педагогическая проблема. | ПК-3,4 | работа с дидактическим материалом в малых группах, подготовка презентационного материала, коллективная работа, домашнее задание, фронтальный опрос, проверка домашнего задания, мозговой шторм, отчёт о работе по микрогруппам |
| 5. | Профессиограмма преподавания высшей школы. Профессионально-педагогическое мастерство вузовского преподавателя. Дидактическое мастерство вузовского преподавателя. | ПК-1,3,4 | фронтальный опрос, работа в микрогруппах, презентация результатов работы, подготовка реферата |
| 6. | Профессионально-педагогическая культура вузовского преподавателя. Качество образовательных услуг. | ПК-1,3,4 | фронтальный опрос, работа в микрогруппах, подготовка реферата |

Задания для текущей аттестации

- Выстройте инновационные циклы в логической последовательности: кризис, зарождение, распространение, реализация.

- Установка на человекоцентрированность в высшем образовании. Что она подразумевает (выберите нужные варианты и допишите свой, если он имеется):

- гуманизацию и гуманитаризацию образования;
- ориентацию на личность обучаемого;
- создание личностно-ориентированной образовательной среды;
- индивидуализацию обучения;
- напишите свой вариант.

- Модернизация высшего профессионального образования сегодня должна подразумевать (напишите что именно):

-

.....

-

.....

-

.....

- Кратко охарактеризуйте структурные компоненты инновационной деятельности преподавателя высшей школы:

-
мотивационный.....

-
операционный.....

-
рефлексивный.....

- Дайте краткую характеристику уровням инновационной деятельности преподавателя высшей школы:

1.
адаптивный.....

2.
репродуктивный.....

3.
эвристический.....

4.
творческий.....

- Расположите в логической последовательности процессы, характеризующие инновационную деятельность образовательных систем:
программирование, концептуализация, проектирование.

- Восстановите нарушенный деятельностный цикл программирования:
экспертиза, планирование, анализ ситуации, прогнозирование, моделирование, целеполагание, коррекция, рефлексия.

- Какие признаки характеризуют конкуренцию и какие интеграцию национальных образовательных систем. Заполните таблицу:

| Конкуренция | Интеграция |
|-------------|------------|
| | |
| | |
| | |

- Болонский процесс. Каковы его цели и задачи? Заполните таблицу:

| Цели | Задачи |
|------|--------|
| | |
| | |
| | |

- Индивидуальная образовательная траектория обучаемого – это:

.....
.....;

ее проектирование предполагает:

1.

.....

2.....

.....

3.....

.....

• Обозначьте основные направления современных психолого-педагогических исследований. Заполните таблицу:

| <i>Основные направления</i> | <i>Чем вызвана их актуальность?</i> |
|-----------------------------|-------------------------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |

• Назовите основные черты инновационной образовательной среды:

1.....

2.....

3.....

4.....

5.....

• Определите наиболее сущностную черту личностного развития обучающегося как саморазвития из предложенных ниже:

- большая доля самостоятельности в действиях обучающегося;

- направленность на инициацию внутреннего самоуправляемого процесса;

- способность обучаться дистанционно;

- грамотное и самостоятельное пользование Интернет-ресурсами.

• Инновационная модель процесса обучения как целостная характеристика учебно-познавательной деятельности обучающегося включает себя:

1.....

.....

2.....

.....

3.....

.....

4.....

.....

5.....

.....

• Построение индивидуально-ориентированного учебного процесса в системе кредитных и балльно-рейтинговых единиц предполагает:

-

.....
 -

 -

 -

• Актуальность проблемы коренного реформирования всей системы управления образованием можно объяснить тем, что:

- 1.....
-
- 2.....
-
- 3.....
-

• Сознательное и системное управление инновационным процессом как стратегическая ориентация на целенаправленные изменения предполагает:

1. внесение в образование новых элементов и его переход в новое качество;
2. формирование нового содержания образования;
3. разработка и реализация новых технологий обучения;
4. применение методов, приемов, средств освоения новых программ;
5. изменение деятельности и стиля мышления как преподавателей, так и обучающихся, изменение взаимоотношений между ними;
6. создание и развитие творческих инновационных коллективов на факультетах и кафедрах.

Есть ли в перечисленном что-либо, не относящееся к предполагаемому?

• Педагогический менеджмент и образовательный менеджмент.
 Чем характеризуется каждый из них? Заполните таблицу:

| Педагогический менеджмент | Образовательный менеджмент |
|---------------------------|----------------------------|
| | |
| | |
| | |

• Можно ли утверждать, что тьюторство и коучинг в высшем образовании есть один из способов реализации системного подхода к управлению образовательным процессом? Аргументируйте эту позицию или обозначьте
 свою.....

.....

• Тьютор и преподаватель. Заполнив таблицу, обозначьте основные характеристики того и другого:

| Тьютор | Преподаватель |
|--------|---------------|
| | |
| | |
| | |
| | |

• Определите основные черты тьюторской и традиционной моделей обучения. Заполните таблицу:

| Традиционная модель обучения | Тьюторская модель обучения |
|------------------------------|----------------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |

• Приведите доводы в пользу того, что образовательная рефлексия является основной функцией тьюторской модели обучения:

- 1.....
-
- 2.....
-
- 3.....
-

• Перечислите основные стратегии инновационного развития ВПО в глобальном образовательно-исследовательском пространстве:

- 1.....
-
- 2.....
-
- 3.....
-
- 4.....
-
- 5.....
-

• Сформулируйте основной критерий для анализа динамики инновационных моделей университета в обществе знаний:

-
-
-
-

-
-
- Назовите, с чем связана необходимость построения образовательного процесса на компетентностной основе (выберите правильные варианты ответа:
 - с необходимостью получения более высоких результатов обучения;
 - с переходом к ФГОС;
 - с новыми требованиями к качеству образования;
 - с переходом к более прогностичному образованию;
 - с переходом к человекоцентрированному образованию;
 - с ориентацией образования на конечный результат;
 - с демократизацией образования.

- Назовите основные преимущества инновационных технологий в образовательном процессе высшей школы по сравнению с традиционной методикой, которые обеспечивают повышение эффективности обучения, личностного развития обучающегося:

1.

.....

2.

.....

3.

.....

4.

.....

5.

.....

- Вы понимаете информатизацию образования как (уберите неверные варианты ответы или добавьте свои):

- глобальную рационализацию интеллектуальной деятельности;
- господство ИКТ в образовательном процессе;
- способ удешевления образования;
- переход ко всеобщему дистанционному образованию;
- универсализацию и открытость образования;
- переход к универсальным ценностям и ресурсам образования;
- способ унификации образования;
-

.....

.....

- Обозначьте специфику дистанционного образования в системе ВПО и его характерные черты. Заполните таблицы:

| Специфика дистанционного | Характерные черты |
|--------------------------|-------------------|
|--------------------------|-------------------|

| образования | дистанционного образования |
|--------------------|-----------------------------------|
| | |

- Что Вы понимаете под информационной и технологической грамотностью преподавателя высшей школы?

Заполните таблицу:

| Информационная грамотность | Технологическая грамотность |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| | |

- Назовите пути повышения эффективности дистанционного образования:

1

.....

2.

.....

3.

.....

4.

.....

5.

.....

- Можно ли считать проблему качества - центральной проблемой эпохи глобализации? Приведите для этого убедительные доводы:

1.

.....

2.

.....

3.

.....

- Можно ли утверждать, что качественное высшее образование – это

(выберите правильные варианты ответа или напишите свои):

- возможность реализации человеком своих возможностей и способностей;
- возможность получения достойного места работы;
- эффективный способ реализации национального потенциала страны;
- фактор национальной безопасности;
- эффективная возможность карьерного роста.

• Какие критерии устанавливает Болонский процесс при создании современных критериев качества образования? Выпишите эти критерии:

-
-
-
-
-
-

• В чем заключается необходимость стандартизации систем управления качеством образования? Приведите объективные доводы:

- 1.....
.....
- 2.....
.....
- 3.....
.....
- 4.....
.....

• Обозначьте основную тенденцию, превалирующую в процессе управления качеством образования в современном вузе:.....

-
-
-
-
-

• Почему именно ключевые компетенции являются основным «измерителем» качества получаемого образования? Обоснуйте:

-
-

.....

• Считаете ли Вы глобализацию как объективный процесс общественного развития? Выпишите основные тенденции глобализации в образовании:

-

 -

 -

 -

 -

• Какие, на Ваш взгляд, преимущества и какие сложности сулит отечественной системе образования участие в Болонском процессе? Заполните таблицу:

| Положительные стороны участия РФ в Болонском процессе | Отрицательные проявления участия РФ в Болонском процессе |
|---|--|
| | |

Критерии оценки знаний ассистентов-стажеров на зачете и шкалы оценивания

Отлично:

1. Обладает разносторонними и полными знаниями об основных положениях курса педагогики высшей школы.
2. Демонстрирует в полной мере способность интерпретировать факты, события, явления в широком историческом и культурном контексте.
3. Широко использует педагогический, психологический и специализированный понятийно-категориальный аппарат.
4. Свободно владеет навыками ведения дискуссии по проблемам педагогики высшей школы.
5. Аргументированно отстаивает личную позицию в отношении современных

процессов в области педагогики высшей школы.

Хорошо:

1. Имеет представление об основных положениях курса педагогики высшей школы.
2. Способен интерпретировать факты, события, явления в историческом и культурном контексте.
3. Использует педагогический, психологический и специализированный понятийно-категориальный аппарат.
4. В достаточной мере владеет навыками ведения дискуссии по проблемам педагогики высшей школы.
5. Способен аргументированно отстаивать личную позицию в отношении современных процессов в области педагогики высшей школы.

Удовлетворительно:

1. Имеет частичное представление об основных положениях курса педагогики высшей школы.
2. Демонстрирует слабую способность интерпретировать факты, события, явления в историческом и культурном контексте.
3. Знаком с педагогическим, психологическим и специализированным понятийно-категориальным аппаратом.
4. Слабо владеет навыками ведения дискуссии по проблемам педагогики высшей школы.
5. Недостаточно аргументированно отстаивает личную позицию в отношении современных процессов в области педагогики высшей школы.

Неудовлетворительно:

1. Не имеет представления об основных положениях курса педагогики высшей школы.
2. Не способен интерпретировать факты, события, явления в широком историческом и культурном контексте.
3. Не знаком с педагогическим, психологическим и специализированным понятийно-категориальным аппаратом.
4. Не владеет навыками ведения дискуссии по проблемам педагогики высшей школы.
5. Не способен аргументированно отстаивать личную позицию в отношении современных процессов в области педагогики высшей школы.

9.4. Зачетные требования

1 СЕМЕСТР

Зачетная отметка по предмету «Педагогика высшей школы» выставляется по результатам работы ассистента-стажера на протяжении семестра.

Ассистент-стажер, посещавший занятия и успешно подготовивший реферат по заранее обговоренной теме, получает оценку исходя из этих

результатов. Реферат является составной частью зачета и оценка за него не вносится в аттестационный документ, а фиксируется в самом реферате.

Ассистент-стажер, в первом семестре не сумевший посетить занятия, не подготовивший реферат, не принимавший участия в общей работе, прорабатывает нижеприведенные вопросы самостоятельно и готовится сдавать зачет в альтернативном режиме, по билетам.

Вопросы к зачету

1. Педагогика высшей школы в системе наук о человеке.
2. Основные категории педагогики высшей школы.
3. Цель и задачи педагогики высшей школы.
4. Система педагогических наук. Связь педагогики высшей школы с другими науками.
5. Понятие методологии педагогической науки. Методы педагогических исследований.
6. Методы теоретического уровня исследования.
7. Методы эмпирического уровня педагогического исследования.
8. Педагогический эксперимент.
9. Виды анализа, используемые при проведении педагогического исследования.
10. Технология и техника педагогического исследования.
11. Система образования в РФ.
12. Сравнительный анализ развития образовательных систем разных стран мира.
13. Многоуровневая система подготовки специалистов в высшей школе.
14. Проблема качества подготовки специалиста в вузе.
15. Проблема цели воспитания в педагогике, ее значение для педагогической теории и практики.
16. Цель и задачи воспитания личности в современных условиях.
17. Воспитание как общественное явление.
18. Образование как социокультурный феномен.
19. Цель воспитания личности студента в современной высшей школе.
20. Понятие о дидактике высшей школы и ее задачи.
21. Содержание образования как проблема вузовской дидактики. Принципы отбора и структурирования содержания вузовского образования.
22. Документы, планирующие содержание вузовского образования.
23. Процесс обучения как целостная система, его структура и сущность.
24. Проблема информатизации обучения.
25. Характеристика процесса обучения как целостной системы. Движущие силы процесса обучения.
26. Принципы обучения как категории дидактики высшей школы. Система принципов обучения в высшей школе и их характеристика.
27. Проблема методов обучения в дидактике высшей школы. Классификация методов обучения.
28. Понятие о системах и формах организации обучения в высшей школе и основания их классификации.

29. Формы организации обучения и их развитие в дидактике.
30. Лекция как основная форма организации обучения в вузе. Виды лекций и их структура. Требования к лекции.
31. Семинарские и практические занятия в высшей школе.
32. Модульная система обучения в вузе.
33. Технологии вузовского обучения: сущность, структура и методика применения.
34. Информационные технологии обучения. Дистанционное обучение.
35. Проблема гуманизации и гуманитаризации современного вузовского образования.
36. Педагогические основы преемственности в обучении школьников и студентов.
37. Сущность контроля учебно-познавательной деятельности студентов.
38. Рейтинговый контроль знаний, умений и навыков студентов.
39. Учебно-исследовательская работа студентов: сущность, организация.
40. Научно-исследовательская работа студентов в вузе.
41. Методы и формы контроля знаний, умений и навыков в вузе.
42. Самостоятельная работа студентов в вузе.
43. Воспитательная система вуза: сущность и структура.
44. Сущность воспитания и его особенности.
45. Общие закономерности и принципы воспитания.
46. Средства и методы воспитания студентов.
47. Принципы организации и управления воспитательной системой вуза.
48. Студенческое самоуправление: сущность, структура и организация.
49. Инновационные технологии в обучении и воспитании в высшей школе.
50. Куратор студенческой группы, и его функции и обязанности.
51. Культура педагогического общения преподавателей и студентов.