

Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Дальневосточный государственный институт искусств»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор ФГБОУ ВО ДВГИИ  
по научной и учебной работе

\_\_\_\_\_ О. В. Перич

"29" мая 2023 г.

Рабочая программа дисциплины

**ФИЛОСОФИЯ**

по направлению 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство  
(уровень высшего образования – бакалавриат)

Форма обучения: заочная

Профиль

Фортепиано

Квалификация

Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель

Оркестровые струнные инструменты

Квалификация

Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива

Оркестровые духовые и ударные инструменты

Квалификация

Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива

Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

Квалификация

Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива.

Преподаватель

Владивосток 2023

## Основание для реализации дисциплины

<b>ФГОС ВО по направлению подготовки:</b>	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (уровень высшего образования – бакалавриат)
<i>профили:</i>	<i>Фортепиано Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты</i>
Утверждён:	Приказом Министерства образования и науки РФ от 01 августа 2017 г. № 730
Зарегистрирован:	в Министерстве юстиции РФ 22 августа 2017 года № 47895
Учебный план по направлению подготовки утвержден:	Врио ректора ДВГИИ О.В. Перич 29.05.2023 г.
Одобрено:	Решением Ученого совета 29.05.2023 г., протокол № 8
Кафедра, реализующая дисциплину	Кафедра общегуманитарных дисциплин
Выпускающая кафедра (кафедры):	Кафедра фортепиано Кафедра оркестровых инструментов Кафедра народных инструментов
Примерная образовательная программа утверждена:	-
04 Культура и искусство	нет
Составители:	Зав. кафедрой общегуманитарных дисциплин, кандидат философских наук, К. Г. Райх; кандидат философских наук, доцент М. М. Рыкова
Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена:	Протокол заседания кафедры общегуманитарных дисциплин № 9 от «23» мая 2023 г.
Согласована:	Зав. кафедрой – кандидат философских наук, К. Г. Райх _____

## Содержание

1. Цели и задачи дисциплины.
2. Перечень компетенций и планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.
3. Место дисциплины в структуре ОПОП.
4. Объем дисциплины и виды учебных занятий.
5. Содержание дисциплины.
  - 5.1. *Разделы дисциплины и виды учебных занятий.*
  - 5.2. *Содержание разделов дисциплины.*
6. Виды самостоятельной работы.
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
  - 7.1. *Перечень учебной литературы.*
  - 7.2. *Ресурсы сети «Интернет».*
  - 7.3. *Перечень программного обеспечения.*
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
9. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине.
- 10. Приложение 1.** Оценочные материалы проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.

## **1. Цели и задачи дисциплины.**

**Целью дисциплины является:**

изучение философии как системы знаний гуманитарного цикла; формирование устойчивых знаний о философии, как современной науке; исследование этапов формирования и развития основных философских школ; выработка умения применения знаний изученной науки в частной и профессиональной жизни.

**Задачи дисциплины:**

- способствовать изучению философии в объёме, предусмотренном учебной программой;
- сформировать знание основных философских концепций;
- сформировать понимание и знание категориального аппарата философии;
- научить способам изучения и анализа первоисточников по философии.

**2. Перечень компетенций и планируемых результатов обучения по дисциплине «Философия», соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.**

Дисциплина «Философия» участвует (наряду с другими дисциплинами и практиками) в **формировании компетенций УК-1, УК-4, УК-5.**

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.2 Осуществляет поиск и систематизацию информации для решения поставленной задачи.	В результате освоения курса дисциплины обучающийся должен: <b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– этапы становления и развития философии как научной гуманитарной дисциплины;</li><li>– основы научных знаний о философских и религиозных картинах мироздания, сущности, назначении и смысле жизни человека;</li><li>– основные этапы развития мировой философской мысли;</li><li>– категориальный аппарат философии.</li></ul> <b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– объяснить феномен философии, ее роль в человеческой</li></ul>
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых)	УК-4.3 Представляет свою точку зрения, результаты собственной деятельности при деловом общении и в публичных выступлениях.	

языке (ах)		жизнедеятельности;
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этническом и философском контекстах	УК-5.1 Учитывает при социальном и профессиональном общении культурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения.	<p>– выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к философскому прошлому;</p> <p>– дать интерпретацию собственного понимания основных философских проблем;</p> <p>– использовать знание философии как особого способа рефлексии в профессиональной деятельности.</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>– знаниями культуры мышления;</p> <p>– понятийным аппаратом философии;</p> <p>– методиками поиска, систематизации, анализа изучаемого материала;</p> <p>– навыками работы с библиотечным материалом (словари, каталоги, энциклопедии);</p> <p>– умением работы с философскими первоисточниками.</p>

### 3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина «Философия» относится к **обязательной части блока «Дисциплины (модули)»**.

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Семестр	Виды учебной работы (в академических часах)			Всего часов	Форма Промежуточной аттестации	
	Контактная работа		Самостоя			Контроль
		Из них:				

	Всего	Лекц	Пр	Сем	ИЗ	Конс	КА	тельная работа			и
2	4	4						68		72	
3	6,3	6					0,3	26	3,7	36	зачет с оценкой
4	8,5	6				2	0,5	55	8,5	72	экзамен
Общая трудоёмкость, часы										180	
Зачётные единицы										4	

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1 Разделы дисциплины и виды учебной работы

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Количество часов					
		Лекции	КА	Контроль	консультации	Самостоятельная работа	Всего
2 семестр							
1.	Философия: предмет, место и роль в культуре. Мифология и философия.	2				32	34
2.	Философия Древнего Востока: Индия и Китай.	2				32	34
	ИТОГО в 2 семестре:	4				68	72
3 семестр							
3.	Античная философия.	1	0,1			2	3,1
4.	Средневековая христианская философия.	1	0,1			2	3,1
5.	Философия эпохи Возрождения.	0,5	0,1			2	2,6
6.	Новоевропейская философия.	0,5				2	2,5
7.	Классическая немецкая философия.	1				2	3
8.	Новаторская философия XIX века.	1				2	3
9.	Философия XX века: направления, тенденции.	1				2	3

	Зачёт с оценкой:			3,7		12	15,7
	ИТОГО в 3 семестре:	6	0,3	3,7		26	36
<b>4 семестр</b>							
10.	Бытие.	1	0,1			5	6,1
11.	Человек.	1	0,1			5	6,1
12.	Сознание.	1	0,1			5	6,1
13.	Познание.	1	0,1			5	6,1
14.	Общество.	1	0,1			5	6,1
15.	Культура.	0,5				5	5,5
16.	Диалектика.	0,5				5	5,5
	Экзамен:			8,5	2	20	30,5
	ИТОГО в 4 семестре:	6	0,5	8,5	2	55	72
	ИТОГО в 3 и 4 семестрах:	16	0,8	12,2	2	149	180

## 5.2. Содержание разделов дисциплины

### Содержание лекций

<b>№ и наименование раздела дисциплины</b>	<b>Содержание раздела дисциплины</b>
<b>3 семестр</b>	
1. Философия: предмет, место и роль в культуре. Мифология и философия.	Как философия сама себя понимает. Что есть процесс философствования и размышления. Изучение философии изнутри. Место человека в философии. Мифологические структуры человеческого опыта. Отличия философской и мифологической культуры мышления.
2. Философия Древнего Востока: Индия и Китай.	Особенности восточного менталитета. Проблема Запад – Восток в философском дискурсе. Древнеиндийская философия. Астические и настические философские школы. Мудрость Древнего Китая: проблема человека в обществе. Древнекитайская философия. Даосизм, конфуцианство как религиозные, философские, нравственные и общечеловеческие законы жизни.
3. Античная философия.	Античная философия. Становление философии. Космоцентризм, онтологизм и диалектика. Постановка основного вопроса философии – что первично, что вторично? Материя или сознание? Поиск первоначала. Проблема единого и Многого в Милетской философской школе. Фалес, Анаксимандр, Анаксимен. Проблема происхождения. Онтология,

	<p>гносеология, космология.</p> <p>Платон. Идеализм Платона. Образ пещеры в работе Платона «Государство». Диалоги Платона – собственная философская позиция через образ Сократа.</p> <p>«Универсальный ум античности» – Аристотель.</p> <p>Аристотеля: поэтика, риторика, логика, психология, социология. Учение Аристотеля о четырех причинах.</p> <p>Софисты: Протагор, Горгий, Критий.</p>
4. Средневековая христианская философия.	<p>Периодизация средневековой философии. Апологетика. Патристика. Схоластика. Проблема «философия как служанка богословия» (Петр Доминиани).</p> <p>Особенности средневековой философии. Новые формы философского дискурса – молитва, исповедь, покаяние, благодать.</p> <p>Наиболее выдающиеся персоналии: Тертуллиан, Аврелий Августин, Фома Аквинский.</p>
5. Философия эпохи Возрождения.	<p>Критическое сознание философии эпохи Возрождения. Антропоцентризм западноевропейской философии эпохи Возрождения. Человек как мера всех вещей.</p> <p>Выдающиеся философы – Эразм Роттердамский, Томас Мор, Николай Кузанский.</p> <p>Никколо Макиавелли о человеке и истории (работа «Государь»).</p> <p>Скептицизм Мишеля Монтеня как основа мудрости.</p> <p>Критика воображения как основа антропоцентризма.</p>
6. Новоевропейская философия.	<p>Реформация и контрреформация. Развитие науки в XVII веке. Механицизм философии эпохи Нового времени. Учением о предопределении судьбы души после смерти.</p> <p>Опытно-индуктивный метод Фрэнсиса Бэкона. Бэкон об «идолах» человеческого ума.</p> <p>Рене Декарт как основатель нового философского мышления. Рационализм; дуализм метафизики.</p> <p>Блэз Паскаль «Мысли». Рассуждения о человеке.</p> <p>Первый опыт экзистенциализма.</p>
7. Классическая немецкая философия.	<p>Иммануил Кант. Периоды творчества – докритический и критический.</p> <p>Иоганн Готлиб Фихте. Наукоучение Фихте. Три основоположения мыслящего Я. Поворот к теософии.</p> <p>Натурфилософия Шеллинга. «Система трансцендентального идеализма». Теоретическая</p>



	<p>философия. Практическая философия. Гегель. Проблемы развития философии. Диалектика Гегеля. Антропологическое учение Людвиг Фейербаха.</p>
<b>4 семестр</b>	
8. Новаторская философия XIX века.	<p>Новаторская философия XIX века. Критический пересмотр принципов новоевропейской философской классики. Философия марксизма: диалектический материализм и материалистическое понимание истории. «Философия жизни». Волонтаризм А. Шопенгауэра и «слепая воля» как основа жизни. Воля к власти Ф. Ницше: программа «переоценки всех ценностей». Экзистенциализм С. Кьеркегора. «Страх и трепет»: Авраам – рыцарь веры.</p>
9. Философия XX века: направления, тенденции.	<p>Философия XX века: направления, тенденции. Неомарксизм. Позитивизм и постпозитивизм. Психоанализ З. Фрейда и философия неофрейдизма. Феноменология: философия и искусство (Э. Гуссерль, М. Хайдеггер). Бертран Рассел. Экзистенциальная философия. Светский и религиозный экзистенциализм. Ж.-П. Сартр, К. Ясперс, А. Камю.</p>
10. Бытие.	<p>Категория бытия в философии. Философская, религиозная, научная картины мира. Единство сущего и многообразие существующего. Проблема субстанции. Материальное и идеальное. Движение и развитие. Эволюция и революция. Пространство и время. Принцип детерминизма. Закон как выражение необходимости. Глобальные экологические проблемы современной цивилизации.</p>
11. Человек.	<p>Категория «человек» как исходное начало рефлексивной философии. Биологическая эволюция и антропосоциогенез. Человек и мир. Отношения: человек – космос, человек – природа, человек – социум, человек – техника. Человек как творец и творение культуры. Бытие человека как жизнь, смерть и бессмертие. Смысл человеческого бытия.</p>
12. Сознание.	<p>Сознание как деятельность и как совокупность знаний. Сознание и язык. Структура сознания. Общественное</p>

	<p>и индивидуальное сознание: их диалектическая взаимосвязь. Структура общественного сознания. Массовое сознание. Проблема манипулирования сознанием.</p> <p>Понятие психики. Мозг и психика. Бессознательное как психический феномен. Сознание как интегральный способ выражения отношения человека к миру, другому человеку, самому себе.</p>
13. Познание.	<p>Познание как предмет философского анализа. Познание как отражение и познание как конструирование действительности. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Многообразие форм познания.</p> <p>Истина как цель познания. Критерии истины. Сомнение, заблуждение, ложь. Истина и ценность. Наука и техника. Понятие творчества.</p> <p>Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Структура научного познания, его специфические признаки, методы и формы.</p>
14. Общество.	<p>Понятие общества. Общество и природа. Проблемы экологии и демографии в современных условиях.</p> <p>Техносфера и техногенез. Ноосфера. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.</p> <p>Общественное бытие и общественное сознание. Личность и общество. Свобода и ответственность личности в обществе. Социальные отношения и их типология.</p> <p>Социальные общности, социальные объединения, социальные институты. Гражданское общество и государство.</p>
15. Культура.	<p>Понятие культуры. Философский, социологический, исторический взгляд на культуру.</p> <p>Природа и культура: гармония и враждебность природы и культуры как проблема. Культура как поиск смысла человеческого существования. Культура как система.</p> <p>Ценностная природа культуры. Историческая динамика и проблема культурного своеобразия. Цивилизация как социокультурное образование. Массовая и элитарная культура.</p> <p>Кризис культуры. Разнообразие культур и проблема понимания.</p>
16. Диалектика.	<p>Идея всеобщей связи и развития. Два альтернативных подхода в философском понимании связи и развития:</p>

	<p>диалектика и догматизм. Диалектика как теория и как метод.</p> <p>Законы диалектики: единства и борьбы противоположностей; отрицание отрицания; перехода количественных изменений в качественные. Основные категории диалектики, их онтологический и гносеологический статус. Развитие, прогресс, регресс.</p>
--	---

## 6. Виды самостоятельной работы

Самостоятельная работа выполняется обучающимся вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя.

Самостоятельная работа в зависимости от ее вида может выполняться в учебных аудиториях, помещениях для самостоятельной работы, включающих библиотеку и читальный зал, фонотеку, видеозал, информационный центр, а также в домашних условиях.

Виды самостоятельной работы	Норма времени на выполнение (в часах)		
	2	3	4
<b>Семестры</b>			
Работа с Интернет-ресурсами	8	2	10
Работа с аудио- и видеоматериалами	20	8	10
Работа с литературой	20	8	10
Подготовка к семинарским занятиям	20	8	25
Всего:	68	26	55

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 7.1. Перечень учебной литературы

#### Электронные учебники

Ильин, В. В. Философия: учебник / В. В. Ильин. – Москва: Академический Проект, [б. г.]. – Часть 1 – 2020. – 544 с. – ISBN 978-5-8291-3202-6. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/133321>. Режим доступа: для авториз. пользователей.

История философии: Запад–Россия–Восток: учебник: в 4 книгах / под редакцией Н. В. Мотрошиловой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Академический Проект, 2020 – Книга 1: Философия древности и Средневековья – 2020. – 435 с. – ISBN 978-5-8291-3230-9. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/132909>.

Режим доступа: для авториз. пользователей.

История философии: Запад–Россия–Восток: учебник: в 4 книгах / под редакцией Н. В. Мотрошиловой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Академический Проект, 2020 – Книга 2: Философия XV–XIX вв. – 2020. – 485 с. – ISBN 978-5-8291-3231-6. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/132910>. Режим доступа: для авториз. пользователей.

История философии: Запад–Россия–Восток: учебник: в 4 книгах / под редакцией Н. В. Мотрошиловой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Академический Проект, 2020 – Книга 3: Философия XIX–XX вв. – 2020. – 443 с. – ISBN 978-5-8291-3232-3. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/132911>. Режим доступа: для авториз. пользователей.

История философии: Запад–Россия–Восток: учебник: в 4 книгах / под редакцией Н. В. Мотрошиловой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Академический Проект, 2020 – Книга 4: Философия XX в. – 2020. – 426 с. – ISBN 978-5-8291-3233-0. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/132912>. Режим доступа: для авториз. пользователей.

История философии: учебник / под редакцией В. В. Васильева [и др.]. – 2-е изд., доп. и испр. – Москва: Академический Проект, 2020. – 783 с. – ISBN 978-5-8291-3216-3. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/132972>. Режим доступа: для авториз. пользователей.

Козлов, А.А. Очерки из истории философии. Понятия философии и истории философии / А.А. Козлов. – Санкт-Петербург: Лань, 2013. – 91 с. – ISBN 978-5-507-37318-5. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/44005>. Режим доступа: для авториз. пользователей.

Крюков, В.В. Философия: учебник / В.В. Крюков. – 3-е изд., испр. и доп. – Новосибирск: НГТУ, 2015. – 212 с. – ISBN 978-5-7782-2519-0. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/118411>. Режим доступа: для авториз. пользователей.

Основы философии: учебник / под научной редакцией В.Д. Бакулова, А.А. Кириллова. – Ростов-на-Дону: ЮФУ, 2018. – 284 с. – ISBN 978-5-9275-2815-8. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/125071>. Режим доступа: для авториз. пользователей.

Петров, В.П. Философия: курс лекций: учебник / В.П. Петров. – Москва: Владос, 2014. – 551 с. – ISBN 978-5-691-01858-9. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/96450>. Режим доступа: для авториз. пользователей.

Познание мудрости: учебное пособие / Ю. Л. Воробьев, А. А. Побережный, О. В. Птицина, Л. Г. Федотова. – 3-е изд. – Курск: Курская ГСХА, 2016. – 186 с. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/134802>. Режим доступа: для авториз. пользователей.

Сабиров, В.Ш. Основы философии: учебник / В.Ш. Сабиров, О.С. Соина. – Москва: ФЛИНТА, 2012. – 336 с. – ISBN 978-5-9765-1233-7. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/20127>. Режим доступа: для авториз. пользователей.

Соколов, В. В. Историческое введение в философию: История философии по эпохам и проблемам: учебник / В. В. Соколов. – Москва: Академический Проект, 2020. – 912 с. – ISBN 978-5-8291-3238-5. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/132957>. Режим доступа: для авториз. пользователей.

Философия: учебник. – Москва: Академический Проект, 2020. – 650 с. – ISBN 978-5-8291-3210-1. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/132904>. Режим доступа: для авториз. пользователей.

Чанышев, А. Н. История философии Древнего мира: учебник / А. Н. Чанышев. – 2-е изд. – Москва: Академический Проект, 2020. – 608 с. – ISBN 978-5-8291-3242-2. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/133263>. Режим доступа: для авториз. пользователей.

## **7.2. Ресурсы сети «Интернет»**

Библиотека философии и религии <http://filosofia.ru/>  
Золотая философия <http://philosophy.allru.net/>  
Институт философии и права СО РАН <http://www.philosophy.nsc.ru/>  
Институт философии РАН <http://iph.ras.ru/>  
Российское онтологическое общество <http://ontology.webstolica.ru/>  
Российское философское общество <http://www.logic.ru/~phil-soc/>  
Философская библиотека средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/>  
Философский портал <http://www.philosophy.ru/>  
Электронная библиотека по философии <http://filosof.historic.ru/>

Электронная информационно-образовательная среда ДВГИИ (ЭИОС)

<http://www.dv-art.ru/eice/>

Электронно-библиотечная система Издательства Лань <https://e.lanbook.com/>

Современные профессиональные базы данных

Электронная библиотека ДВГИИ <http://lib.dvgai.ru/>

Научная электронная библиотека «Киберленинка» <https://cyberleninka.ru/>

Национальная электронная библиотека <https://нэб.рф>

Хостинг аудиофайлов <https://soundcloud.com/>

Хостинг видеофайлов <http://youtube.com>

Информационные справочные системы

Мир энциклопедий (по всем направлениям) <http://encyclopedia.ru>

«Академик» (энциклопедии по всем направлениям, в т. ч. БСЭ, Брокгауз, философский энциклопедический словарь, словарь религий, словари по литературе и искусству, музыке, языковые словари) <http://dic.academic.ru>

### **7.3. Перечень программного обеспечения**

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Операционная система (Microsoft Windows)

Офисный пакет приложений для работы с различными типами документов (Microsoft Office):

- Текстовый редактор (Microsoft Office Word);
- Программа подготовки презентаций (Microsoft Office Power Point);

Автоматизированная информационно-библиотечная система АИБС Marc SQL

Медиапроигрыватель (Windows Media Player, VLC)

Аудиоплеер (AIMP)

Программа для работы с документами PDF (Adobe Reader)

Браузер (Internet Explorer, Google Chrome)

Антивирусная программа (Comodo Internet Security)

Архиватор (7zip)

### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для групповой работы обучающихся с преподавателями. Оборудование и технические средства обучения: учебные столы, учебные стулья, доска, проектор с акустической системой, колонки, телевизор, системный блок и монитор.

Помещения для самостоятельной работы: библиотека и читальный зал, информационный центр и другие учебные аудитории, оборудованные доступом к сети Internet, с возможностью доступа к ЭИОС и ЭБС.

## **9. Требования к проведению промежуточной аттестации по дисциплине**

Промежуточная аттестация проводится в сроки, установленные графиком учебного процесса.

### **Требования к дифференцированному зачету:**

#### **3 СЕМЕСТР (зимняя сессия)**

1. Определение философии. Философия как любовь к мудрости? Философия как вопрошание? Философия как поиск смысла жизни? Философия как ...?
2. Философия и культура. Историческое изменение предмета философии.
3. Функции философии. Как философия сама себя понимает?
4. Анализ работы М. К. Мамардашвили «Как я понимаю философию».
5. Место философии в структуре мировоззрения. Исторические типы мировоззрения. Без чего нет философии. Значение философствования для человека и его становления.
6. Интеллектуальная уникальность философии. Природа философских проблем.
7. Философия в системе ценностей. Отношение к науке, культуре, религии. Хосе Ортега-и-Гассет: «Углубление в себя и обращенность вовне». Постановка проблемы человеческого существования.
8. Место человека в философии. Работа М. Хайдеггера «Что это такое – философия?» Какой ответ дает автор на поставленный вопрос?
9. Мифология как культура дофилософского мышления. Миф как модель бессознательного поведения.
10. Философский анализ работы А. Ф. Лосева «Диалектика мифа». Что такое миф?
11. Сравнительная характеристика философского и мифологического знания. На примере мифов народов мира (по выбору: мифы Древней Греции, мифы Древнего Рима, мифы Древнего Китая) провести самостоятельный структурный анализ мифологического мировоззрения.
12. Понятие онтологии. Место онтологии в философии.
13. Что такое гносеология? Догматики, релятивисты, скептики. Характеристика и ваша позиция в вечном гносеологическом споре.
14. Аксиология. Понятие и философская характеристика.
15. Философия Древней Индии – общая характеристика. Ключевые понятия индийской мысли (единое, атман, майя, карма, нирвана, дхарма).
16. Астика и настика (рассказать об одной школе астики и об одной школе настики).
17. Философия Древней Индии: буддизм – понятие и основные категории. Четыре великих истины, восьмеричный путь спасения.
18. Мудрость Древнего Китая: проблема происхождения жизни.
19. Древнекитайская философия: Лао-цзы и философские основания даосизма.

«Дао дэ цзин».

20. Конфуций – великий китайский философ. Конфуцианство: образ жизни и стиль мышления китайской нации. «Лунь юй».
21. Античная философия: доклассический этап в её развитии (натурфилософия). Поиск первоначала.
22. Милетская философская школа. Проблемы и решения. Персоналии: Фалес, Анаксимандр, Анаксимен.
23. Трактат Парменида «О природе». Постановка проблемы бытия и небытия в философии.
24. Классический период античной философии: общая характеристика.
25. Диалектика Сократа и его метод научения философии.
26. Атомистическое учение Демокрита.
27. Философская концепция Гераклита: идея огня-Логоса, как высшего закона, управляющего миром.
28. Пифагор и пифагорейская философская школа.
29. Сократ и Платон. Учение Платона об идеях: образ «пещеры» в философии Платона и его толкование.
30. Философская проблема любви в диалоге Платона «Пир».
31. Учение Платона о государстве. Философская модель государства.
32. Аристотель – «универсальный ум античности». «Метафизика» Аристотеля.
33. Общая характеристики философии Аристотеля. Учение Аристотеля о четырех причинах и началах бытия. «Политика» – форма государства по Аристотелю.
34. Эллинистический период в развитии античной философии: основные школы (киренаики, киники, эпикурейцы, стоики, скептики).
35. Софисты: старшие и младшие, сущность софистики. Философия и софистика.
36. Философия Древнего Рима. Проблемы свободы и зла. Сенека «Письма Луциллию». Марк Аврелий Антонин «Наедине с собой».
37. Периодизация средневековой философии. Апологетика. Патристика. Схоластика.
38. Общая характеристика средневековой философии. Спор об универсалиях: номинализм и реализм.
39. Особенности средневековой философии. Новые формы философского дискурса – молитва, исповедь, покаяние, благодать.
40. Фома Аквинский – философская концепция. Понятие неотомизм.
41. «Исповедь» Аврелия Августина – как опыт философской автобиографии.
42. Философский анализ работы Тертуллиана «О свидетельстве души».
43. Философия эпохи Возрождения. Антропоцентризм: человека как мера всех вещей.
44. Никколо Макиавелли о человеке и истории. «Государь».
45. Эразм Роттердамский и Томас Мор. Характеристика философии.
46. Скептицизм Мишеля Монтеня как основа мудрости. Анализ работы Монтеня «Опыты».
47. Философия Нового Времени: проблема метода познания.



48. «Идолы» человеческого ума Ф. Бэкона. «Учение об идолах».
49. Рационализм Рене Декарта. «Правила для руководства ума».
50. Б. Спиноза: разум и свобода человека.
51. Т. Гоббс: концепция человеческой природы.
52. Дж. Локк: актуальность основных принципов и идей его философии.
53. Просвещение: философское толкование природы, общества и человека.
54. Д. Дидро: своеобразие материализма, открытие парадоксальности способа мышления эпохи.
55. Ж. Ж. Руссо: взгляды на прогресс и регресс человеческого рода, развитие теории общественного договора, особенности теории воспитания.
56. Классическая немецкая философия: общая характеристика. Почему «классическая»? Что дала она принципиально нового последующему развитию философии?
57. Иммануил Кант – общая характеристика философии. Периоды творчества Канта: докритический и критический (анализ работы «Критика чистого разума»).
58. Кант. От субстанции к субъекту, от бытия к деятельности. Категорический императив. Вера и нравственность. Учение и красота (анализ работы «Критика чистого разума»).
59. Принципы наукоучения И. Г. Фихте. Три основоположения мыслящего «Я».
60. Натурфилософия Ф. В. Шеллинга: теоретическая философия, практическая философия.
61. Философия Г.-В. Гегеля: система и метод. «Феноменология духа» – учение о явлениях сознания, восходящего к абсолютному знанию.
62. Диалектика и метафизика как универсальные методы познания. Основные принципы диалектики: принцип всеобщей связи и принцип развития.
63. Законы диалектики: единства и борьбы противоположностей; перехода количественных изменений в качественные; отрицание отрицания.
64. Основные категории современной диалектики, их онтологический и гносеологический статус: сущность и явление; содержание и форма; случайность и необходимость; причина и следствие; возможность и действительность; единичное, особенное, всеобщее.

**Требования к экзамену:**  
**4 СЕМЕСТР** (летняя сессия)

1. Новаторская философия XIX века: критический пересмотр принципов классической философии.
2. Марксизм: диалектический материализм и материалистическое понимание истории. Марксизм XX века.
3. Позитивизм и неопозитивизм.
4. Философия жизни: общая характеристика.
5. Жизнь и судьба Артура Шопенгауэра. Отрицание ценности жизни. «Мировая воля» и судьба человека в философии Шопенгауэра (по работе «Мир как воля и представление»).

6. А. Шопенгауэр: путь человека к собственной подлинности. Гений и гениальность (по работе «Мир как воля и представление»).
7. Философия о происхождении человека и о его природе.
8. Философское учение о человеке. Проблема сущности человека в истории философии.
9. Смысл жизни как интегральная характеристика человеческого бытия: содержательная наполняемость определений смысла жизни; философские концепции ответов о смысле человеческой жизни.
10. Географический детерминизм. Понятие «биосфера» и «ноосфера». Экологический кризис.
11. Человечество как мировое сообщество: глобальное единство и глобальная опасность. Понятие и определение глобализма и антиглобализма.
12. Общая характеристика жизни и философии Ф. Ницше. Воля к власти. Философский анализ работы Ф. Ницше «Так говорил Заратустра».
13. Идея «сверхчеловека» в философии Ницше. Философский анализ работы Ф. Ницше «Так говорил Заратустра».
14. Философское учение о познании. Гностицизм и агностицизм. Формы познания.
15. Истина как цель познания. Критерии истинности знания. Понятие творчества.
16. Структура научного познания. Методы и формы научного познания.
17. Научные революции и смены типов рациональности.
18. Наука и вненаучные виды познания. Критерий научности знания.
19. Экзистенциализм: истоки и эволюция. С. Кьеркегор. Ж.-П. Сартр. А. Камю.
20. Философия Серена Кьеркегора. Жизненная трагедия философа. Анализ работы «Страх и трепет».
21. Жан-Поль Сартр «Экзистенциализм – это гуманизм». Анализ работы. Бездна, отчаяние и потерянности личностного существования в этом мире. Любовь, свобода, риск.
22. Философский психоанализ. З. Фрейд и неофрейдизм. Философский анализ работы Фрейда (по выбору студента).
23. Понятие психики. Мозг и психика. Формы сознательной мыслительной деятельности: понятие, суждение и умозаключение. Бессознательное как психический феномен.
24. Категория сознания в философии. Идеальность как сущностная характеристика сознания.
25. Структура сознания: познавательная, эмоциональная и целостно-волевая сферы сознания. Карл Густав Юнг: шесть архетипов (философский анализ работы Юнга по выбору студента).
26. Эрих Фромм. Философский анализ работы «Искусство любить».
27. Общественное сознание, его структура. Массовое сознание. Общественное и индивидуальное сознание: диалектическая взаимосвязь.
28. Жизнь и судьба Альбера Камю. Анализ работы «Миф о Сизифе. Эссе об абсурде».
29. Философия абсурда Альбера Камю. Абсурд и самоубийство. Анализ работы

«Миф о Сизифе. Эссе об абсурде».

30. Феноменология. Э. Гуссерль. Понятие феномена. Интенциональность сознания. Трансцендирование – способ бытия сознания. Творческая активность сознания.
31. Бытие и сущее – онтологическая модель М. Хайдеггера. Одиночество и трагизм человеческого существования. «Бытие и время».
32. Современная философская герменевтика: проблемы интерпретации и понимания. Г.-Г. Гадамер о «круге понимания».
33. Проблемное поле современной культуры. Массовая и элитарная культура. Многообразие культур. Кризис культуры.
34. Социальные нормы и ценности как часть современной культуры. Понятие и определение электронной культуры.
35. Россия в диалоге культур. Бинарность русской культуры. Особенности национально-культурного восприятия общественных институтов.
36. Природа и культура: гармония и враждебность природы и культуры как проблема.
37. Позитивизм и постпозитивизм (персоналии по выбору студента).
38. Философия Бертрانا Рассела: отказ от идеализма и критика аналитической философии.
39. Философский структурализм: основные этапы его развития. Клод Леви Стросс.
40. Особенности постмодернистской философии. М. Фуко. Ж. Деррида.
41. Общество как система. Экономическая, социальная, политическая, духовная сферы общества.
42. Гражданское общество и государство.
43. Общество как процесс. Прогресс и регресс. Эволюция и революция как основные формы общественного развития.
44. Философские модели общественно-исторического процесса. Теория цивилизационного развития. Теория формационного развития. Теория стадий роста.
45. Человечество перед лицом глобальных проблем. К. Лоренц: восемь «смертных грехов» цивилизованного человечества.
46. Категория бытия в философии. Бытийственная картина мира, типы и принципы формирования.
47. Бытие человека как жизнь, смерть и бессмертие. Смысл человеческого бытия.
48. Проблема субстанции как основы мироздания. Материальное и идеальное. Движение и развитие. Пространство и время. Материальное и идеальное.
49. Категория материи в философии. Формы существования материи. Движение как способ существования материи.
50. Природа и жизнь. Философская проблема происхождения жизни. Природа естественная и искусственная. Понятие энтропии.
51. Глобальные экологические проблемы цивилизации. Понятие экосистемы.
52. Законы диалектики: единства и борьбы противоположностей; перехода количественных изменений в качественные; отрицание отрицания.

